

# فصص والمحروفات ووصايا وعطات لفنيان والفنيات

جمع واعداد أَجَرُبُنْ عَبِر اللَّهِ الْمِيْلِينَ كاتب عدل الإحساء الأولى



(ح) دار ابن خزيمة للنشر والتوزيع، ١٤٧٧هـ فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية اثناء النشر السلمي ، احمد عبدالله قصص وعبر ووقفات ووصاياوعظات للفتيان والفتيات. احمد عبدالله السلمي ، الرياض ، ١٤٢٧هـ ١٧٦ ص، ٢٤ × ١٧٩ مم ردمك ٢٤٨هـ ١٩٦٠ - ١٩٠٠ - ١٩٩٠ الوعظ والارشاد أ. العنوان ديـــــوي ٢١٣ ديـــــوي ٢١٣ ديــــــوي ٢١٣

ر<u>ة</u>م: الإيسداع: ۱٤٢٧/۱۷۰۸ ردمسك:۸۹۲۰-۹۷۰۸

حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولى الطبعة الأولى درم ١٤٢٧ه الدرب مدولة المارية المارية النشر والتوزيع الملكة العربية السعودية، الرياض، الملز شارع الإحساء، غرب حديقة الحيوان هاتف، ١٨٧٥ ١٧٦٩٩٢٧/٤٧٣٠٨٨

وأَدِم هَــواه محبــة ووصالا والرَّكبُ شَد وأَزمعَ الترحالا وحملت عِبءَ المهلكات ثقالا ليفُكَ عَنكَ القَيدَ والأغلالا خَيرُ الورَى من أَحْسن الأعالا آثــارَهُ لتُحقِّــقَ الآمـالا فَهدَى الأَنام وأَنقذَ الأجيالا عُد للإله وتُب إليه تعالى فالعمرُ مَاض، والمنيةُ أقبَلت وإذا الزمانُ تقاصَرت أيامه فالجا لربّك خاشعاً مُتبَتلاً واعْمَل لِدينِكَ ما استَطعت فإنها وتَاس بالمبعوث أحمَد واتّبع فمُحمد جَاءَ الحياة مُبشراً

# نـــداء

أختي المسلمة: والله ما كتبت لكِ هذه الرسالة إلا لخوفي على هذا الوجه الأبيض أن يصبح مسوداً يوم القيام، وعلى هذا الوجه المنير أن يصبح مظلماً، وعلى هذا الجسد الطري أن يلتهب بنار جهنم، فاغتسلي بهاء التوبة وتوضئي بوضوء الرجوع والأوبة، واعلمي أن أهل الشر والفساد لكِ بالمرصاد، يريدون منكِ خلع الحجاب ورفع الثياب، والتهتك في الأسواق والتخلق بمساوئ الأخلاق، فاخلفي ظن أولئك الأوغاد وتمسكي بدينك وشرفك وحجابك، فإنها الدنيا ظل زائل والآخرة هي دار القرار، وتأكدي أنك لن تندمي على ذلك أبداً بل إنك سوف تسعدين بإذن الله، وإياك إياك من التردد أو التأخر في ذلك فإني والله لكِ من الناصحين.

وأنت أخي المسلم ماذا تنتظر؟.. قلها وأسمعها الدنيا.. أنا مؤمن لله حياتي كلماتي حركاتي سكناتي خفقان قلبي جريان الدم في عروقي.

أعلنها بصراحة مجلجلة وبصيحات مدوية تهز الوجدان وتعطر الآذان وتبعث في القلب الإيهان:

أنا مسلم أبغى الحياة وسيلة لرضى الإله وأن نعيش أعزة أنا مسلم أسعى لإنقاذ الورى

للغايسة العظمسى وللميسعاد ونعمد للأخسرى عظميم السزاد للنسور للإيسان للإسعساد

هلا أقمت على دعواك برهاناً

يا مسلماً تدعى الإسلام مجاناً

أملك شهوتك فمن ملك شهوته في حال شبيبته أعزه الله في حال كهولته وأذكر مولاك فلله در القائل حينها قال: «لا يغفول يا جهول لو سمعت صرير الأقلام وهي تكتب اسمك عند ذكرك لمولاك لمت شوقاً إلى ربك».

قال أحد السلف: العمل للدين شكر لله، فمن أعطى الدين والدعوة إلى الله حثالة أوقاته والقليل من همه فكر عليه أربعاً! وقسل للفائزيسن ﴿ فَسَوْفَ يَأْتِي ٱللَّهُ بِقَوْمِ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ مَ ﴾ فسابق ونافس وأتعب من بعدك في منافستك. ستبدو لكم في مضمر القلب والمشاعر سريرة حب يوم تبدو السرائر ما أحوج الأمة في بذل كل الجهد للعمل للدين خاصة في زمن لسان حالها يقول: كنا عظاماً فصرنا عظاماً وكنا نقوت فها نحن قوت متى تتفرغ لإصلاح القلوب ومحو الذنوب وستر العيوب ومعاملة علام الغيوب. المسلم يتيقن القدوم على الله والوقوف بين يديه وسؤاله عماله وعليه ولقاؤنا مع نبينا رَبِيْكِ على الحوض. أسأل أن يعطينا أطيب ما في الدنيا (محبة الله وأن يرينا أحسن ما في الجنة (رؤية الله) وأن ينفعنا بأنفع الكتب (كتاب الله) و أن محمعنا بأب الخلق (رسول الله)

# بستية التابالخالج فيزا

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين. وبعد: فبين يديك رسالة بعنوان «قصص وعبر ووقفات ووصايا وعظات للفتيان والفتيات» بينت فيها ما ينشده كل إنسان على وجه هذه البسيطة وهي السعادة والحياة الطيبة وهناءة العيش وسعادة العمر وما الطريق إلى ذلك؟ وما الغاية من وجودنا في هذه الحياة؟ وإلى أين المصير بعد هذه الحياة بدءاً من سكرات الموت ونهاية بدار الخلود من جنة أو نار وما بين ذلك من فتن في القبور ووقوف بين يدي الله يوم القدوم على الله يوم لقاء الله والعرض على الله يوم يقوم الناس لرب العالمين وما فيه من أهوال وطوام وأحوال وأمور عظام وهي كها قيل: وأدهى من الموت ما وراء الموت.

كما ذكرت وصايا ومواعظ ورقائق وتذكير ونصائح ونداءات ومحاورات وتعجهات واعترافات لمن أبصر النور بعد الظلام والسعادة بعد الشقاوة وذاق لذة الإيمان بعد تجرع مرارة وذلة الفسوق والعصيان.

وفي ثنايا هذه الرسالة وبين طياتها وفي جنباتها ذكرت قصصاً فيها صرخات وصيحات وأنات وزفرات أصحابها ينشدون بدموع غزار النجاة والخلاص مما وقعوا فيه مما يحار لها العقول ويشيب لهولها الرؤوس وتنوء بحملها الجبال الراسيات.

ولا يظن أن في إيراد مثل هذه القصص إشاعة للفاحشة وتتبعاً للعورات. فالله عز وجل قص علينا من القصص ما فيه عظة وعبرة، وتذكير وتنبيه فأورد عز وجل قصة قوم لوط وفعلتهم الشنعاء، وما نالهم من العقوبة، وأثنى الله تبارك وتعالى على يوسف عليه السلام وصبره عن الوقوع في الفاحشة بعدما

جرى له مع امرأة العزيز..

ففي كل قصة عبرة ودرس، وتبصرة وذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد ().

ولاشك أن إيراد مثل هذه القصص عبرة وعظة لمن في قلبه أدنى إيهان خاصة من ابتلي بمثل ما ابتلي به أصحاب هذه القصص «والسعيد من اتعظ بغيره» و «لا تنظر إلى الهالك كيف هلك ولكن انظر إلى الناجي كيف نجى».

كما ذكرت في المقابل نماذج رائعة من قبصص البورع والمراقبة والخشية والعفاف والحياء – مختصرة – مع وقفات وتعليقات.

ولعل ما ذكرنا من القصص يوقظ غافلاً ويرد شارداً ويصلح معوجاً ويسلي ويواسي صالحاً ويعين ويشد عضد وأزر من سار في طريق الهدى والرشاد ويردم بيتاً كاد أن يسقط على رؤوس أهله.

والحياة كلها قصص وكل قصصها عبر وصدق الله ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأَفِلِي ٱلْأَلْبَبِ ﴾ . ولكن لمن؟ لمن ينظر إليها بتأمل وتفكير عميق ينظر بالبصيرة لا بالبصر كيف كانت بداية هذه القصة وكيف النهاية والعاقبة إما بسعادة أو شقاوة فيأخذها عظة وعبرة ودروساً في هذه الحياة.

لا من ينخدع بزيف المتعة المؤقتة واللذة المحرمة والشعارات البراقة والفكر المنحرف والفهم الخاطئ الذي يورث الهم والغم والحسرة والندامة والوقوع في مثل ما وقع غيره لأن النتيجة مرتبطة بالمقدمة إن خيراً فخير وإن شراً فشر.

والقصص كثيرة وكثيرة ولكن اخترنا وانتقينا نهاذج منها فقط لتكون

<sup>(</sup>١) الفاجعة قصة واقعية لعبدالملك القاسم (٦).

عبرة وذكرى لنفسي المقصرة ولغيري امتثالاً لقوله تعالى: ﴿ وَذَكِرْ فَإِنَّ ٱلذِّكْرَىٰ تَنفَعُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ ثم توجت هذه الرسالة ببيان ضرورة القيام بالدعامة العظيمة وهي النصيحة وفي الحديث [الدين النصيحة] وفي حديث جرير بن عبدالله قال: «بايعت رسول الله ﷺ على إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة والنصح لكل مسلم» فهي سفينة النجاة ثم ختمتها – نسأل الله حسن الخاتمة- بوجوب التوبة والعودة إلى الله والأوبة والمسارعة والمبادرة المبادرة قبل أن يبادر بنا. ثم نداء موجه للشباب الملتزم بعنوان (القدوة).

والله أسأل أن ينفع بها المسلمين وأن يجعلها خالصة لوجهه الكريم ويبقيها ذخراً لي يوم الدين يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وهذا أوان الشروع في المقصود بعون الله الملك المعبود.

أموت ويبقى كل ما كتبته فياليت من يقرأ كتابي دعاليا لعلل إلها يمن بلطفه ويرحم تقصيري وسوء فعاليا

> يا ناظراً فيها عُنيتُ بجمعه علىماً بدأن المسرء لسو بلسغ المسدى فإذا ظفرت بزلة فافتح لها

عنذراً فإن أخيا الفيضيلة يعذر في العمر لاقبي الموت وهيو مقيصر باب التجاوز فاتجاوز أعظم

> كتبه أفقر الورى إلى ربه عفو العلى أحمد بن عبدالله السلمي

يا أم المستقبل.. يا من أرضت ربها.. يا مربية الأجيال.. يا مدرسة الرجال.. يا أم المستقبل.. يا من أرضت ربها.. يا حفيدة أبي بكر وعمر وسعد وعلي وطلحة وخالد ومصعب وسعيد.. يا من سرى الإيهان في قلبها.. يا من أحبت الله وأحبت رسوله.. يا من أنعم الله عليها بالعفاف والطهر والعقل والحياء والدين.. يا من قدوتك أسهاء وسمية وحفصة وعائشة وخديجة وزينب وفاطمة وصفية وأم سلمة وميمونة.. يا من آمنت ورضيت بالله رباً وبالإسلام ديناً وبمحمد على في الإسلام بالتوحيد بالإيهان وبمحمد المنوة ودرة مصونة حياتك حياة السلف فيها العزة والتمكين والشرف" اصنعي الأبطال وأنجبي للأمة خير رجال وازرعي بذور النصر للأجيال أحييك بتحية الإسلام تحية من عند الله مباركة طيبة فالسلام عليك ورحمة الله وبركاته.

أسئلة أطرحها بين يديك اشغلي فكرك وأحضري قلبك وأمعني بـل أطـيلي النظر فيها وليكن معرفتها والقيام بها وتحقيقها والـدعوة إليها هـي مقـصدك وغايتك وما يشغل بالك وهي:

من أين جئت؟ ومن الذي جاء بـك؟ ولماذا جئت إلى الـدنيا؟ وإلى أيـن تسيرين في هذه الدنيا؟ وإلى أين المصير؟ لماذا تتحجبين؟ وطاعة لمن؟ وما معنى الحجاب وما شروطه وهلا قمت بها؟.

وأولاً وقبل كل شيء ليكن غايتك في هذه الحياة رضاء الله والفوز بالجنة والنجاة من النار.

قولي:

أوفخراً وكدت بأخمصي أطأ الثريا، وأن صيرت أحمد لي نبياً

و بما زادني عـــزاً وفــخراً دخولي تحـت قولـك يـا عبـادي

<sup>(</sup>١) واقرئي الرسائل المختصرة (أنت الملكة) و (اركب معنا) و(هل تبحث عن وظيفة) للدكتور محمد العريفي .

يا أمة الله احمدي الله واشكريه على نعمة الإسلام فيا لها من نعمة وكفى بها من نعمة والحمد لله على هذه النعمة التي بها سعدت في الدنيا وتفوزين بها في الأخرى.

أخيتي: كيف كانت المرأة قبل الإسلام؟ كانت في الجاهلية امرأة مهانة مظلومة مقهورة كانت من سقط المتاع ليس لها حقوق وعليها من الواجبات الكثير الكثير كانت تورث كها يورث المتاع تدفن حية وكانت وكانت وكانت وظلت المرأة على هذا الوضع حتى جاء الإسلام جاء بالنور والهدى جاء بالعدل والإنصاف نزل القرآن على النبي على فرفع الظلم عن المرأة وساوى بينها وبين الرجل في أمور وخالف بينها في أمور تقتضيها خلقتها. وأخرج المرأة من سجون العادات والقوانين إلى رحاب المبادئ الإسلامية وأرسى القواعد

<sup>(</sup>١) فعند اليونان رجس من عمل الشيطان وسقط المتاع ومصدر كل بلاء.

وعند اليهود أن المرأة لعنة أغوت آدم وهل هي إنسان أم جسم لا روح فيه وهل تدخل الجنة وتعبـد الله كما يعبده الرجل.

وعند النصاري أن المرأة باب الشيطان وسلاح إبليس.

وعند العرب في جاهليتهم فهي كالمال تورث لا قيمة لها ولا مقام لا يعدون المرأة شيئاً بل يتشاءمون من ولادتها ويدفنونها وهي حية ومن أقوالهم «لا يرثنا إلا من يحمل السيف ويحمي البيضة» وقول عمر على «والله إن كنا في الجاهلية لا نعد للنساء أمراً حتى أنزل الله فيهن ما أنزل وقسم لهن ما قسم» (٢) جاء الإسلام وسط هذا الظلام المحدق بالمرأة في جميع أنحاء العالم يومئذ فجاء ووضع للمرأة الميزان الحق لكرامتها وأنقذها من الهلاك ومن أسر البذل والهوان. قرر لها من الحقوق والواجبات والخصائص ما كان مثار عجب ودهشة بين أتباع النبي على أنفسهم فضلاً عن غيرهم ومن أراد أن يتحقق من عناية محمد على فليقرأ خطبته في مكة التي أوصى فيها بالنساء. «استوصوا بالنساء خيراً فإنهن عوان بينكم» (متفق عليه).

ومن أوجه التكريم ما يلي:

- المساواة في أصل النوع الإنساني: قال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُم مِن ذَكْرٍ وَأُنثَىٰ ﴾ [الحجرات: ١٦] و﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِى خَلَقَكُم مِن نَفْسٍ وَحِدَةٍ ﴾ [النساء: ١] وقال النبي ﷺ:
   «كلكم بنو آدم وآدم خلق من تراب» (صحيح الجامع: ١٣٦٨).
  - برأها من تهمة أن عقوبة آدم ناشئة منها.
- جعلها أهلا للتدين وللعبادة ودخول الجنة إن أحسنت ﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِن ذَكِرٍ أَوْ أُنتَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنَحْيِنَكُهُ حَيَوٰةً طَيِّبَةً ۖ وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ [النحل: ٩٧] وقوله تعالى: ﴿ أَنِي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَدِيلٍ مِنكُم مِن ذَكِرٍ أَوْ أُنتَىٰ ﴾ [آل عمران: ٩٥].
- حرم التشاؤم لولادة الأنثى ﴿ وَإِذَا بُشِرَ أَحَدُهُم بِمَا ضَرَبَ لِلرَّحْمَنِ مَثْلًا ظَلَّ وَجْهُهُ مُستودًا وَهُوَ
   كَظِيمُ ﴾ [الزخرف: ١٧].
  - حرم وأدها ﴿ وَإِذَا ٱلْمَوْءُ رَدَّةُ سُيِلَتْ ﴿ يَأْيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ ﴾ [التكوير: ٨-٩].
    - أمر بالتلطف مع المرأة وإكرامها بنتاً وزوجة وأماً وأختاً.
- حض على تعليمها قال النبي ﷺ: «طلب العلم فريضة على كل مسلم» (صحيح الجامع ٢/ ٣٩١٤) ومسلم يشمل الذكر والأنثى وقال «من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له طريق إلى الجنة».
- حرم إجبار البنت على الزواج ممن تكرهه وجعل الأمر لها قال ﷺ: «لا تنكح الأيم حتى تستأمر ولا تـنكح البكر حتى تستأذن » (متفق عليه، البخاري [٥١٣٦] ومسلم [١٤١٩]).
- نظم الإسلام شئون المرأة في البيت فأعطاها حقوقاً ورتب عليها واجبات كالرجل تماماً ﴿ وَلَهُنَّ مِثْلُ
   ٱلَّذِى عَلَيْنٌ بِٱلْمُعْرُوفِ ﴾ [ البقرة: ٢٢٨] مهرها لها.ومالها حرة التصرف فيه قال تعالى: ﴿ وَءَاتُواْ
   ٱلنِّسَاءَ صَدُقَتِهِنَّ يُحِلَّهُ ﴾ [النساء: ٤].
- من تتبع احكام الفقه الإسلامي لم يجد فرقاً بين أهلية الرجل والمرأة في كافة أنواع التصرفات المالية
  كالبيع والرهن والإقرار والوكالة والحوالة والهبة والوقف وغير ذلك لا فرق إلا في بعض التكاليف
  الشرعية التي تدعو طبيعة تكوين المرأة حياتها وبنيتها فتختلف عن الرجال في بعضها وطبيعة حياتها
  إلى التسامح فيها بالنسبة لها. كإسقاط فريضة الجهاد وصلاة الجمعة والجهاعة في المساجد وتشييع
  الجنائز ونحوها فها عداها فلا فرق.
- ﴿ وَٱلسَّارِقُ وَٱلسَّارِقَةُ فَاقَطَعُواْ أَيْدِيهُمَا جَزَآءٌ بِمَا كَسَبَا نَكَلاً مِّنَ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ [الماندة: ١٨] و﴿ ٱلزَّانِيَةُ وَٱلزَّانِي فَٱجْلِدُواْ كُلُّ وَحِدٍ مِنْهُمَا مِأْفَةَ جَلْدَةٍ ﴾ [النور: ٢] و ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِصَاصُ فِي ٱلْقَتَلَى ۖ ٱلْحُرُ وَٱلْعَبْدُ بِٱلْعَبْدِ وَٱلْأَنتَى بِٱلْأَنتَى اللَّهُ مَنْ عُفِى لَهُ مِنْ أَخِيهِ مَنَى اللهُ وَرَسُولُهُ وَاللهُ مِنْ وَلَا مُوْمِنَةٍ إِذَا قَضَى مَنْ اللهُ وَرَسُولُهُ وَقَدْ ضَلَّ صَلَالًا مُبِينًا ﴾ [البقرة: ١٧٨] ﴿ وَمَا كَانَ لِمُومِن وَلَا مُومِنَةٍ إِذَا قَضَى اللهُ وَرَسُولُهُ وَقَدْ ضَلَّ صَلَالًا مُبِينًا ﴾ [الإحزاب: ٣٦] ﴿ إِلَى المُقْمِنِينَ وَٱلْقَنِيتِينَ وَٱلْمُولِينِينَ وَٱلْمُولِينِينَ وَٱلْقَنِيتِينَ وَٱلْقَنِيتِينَ وَالْمُولِينِينَ وَٱلْمُولِينِينَ وَالْمُولِينِينَ وَٱلْقَنِيتِينَ وَٱلْقَنِيتِينَ وَالْمُولِينِينَ وَالْمُولِينَ لَهُمْ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُولِينِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْقَنْتِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَالُولُومُ الْمُؤْمِنَ وَالْمُؤْمِنِينَا لَالْمُؤْمِنَالُولُومُ وَالْمُؤْمِنَالِينَالِينَالُولُومُ الْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِنَالَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالَالَاعِلَالَةَ الْمُؤْمِنَالُولَاعِلَالَاعِلَالَاعِلَالَاعِلَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالَالَاعِلَالَاعِلَالَةُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِلِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالَاعِينَالِينَالِينَالَةُ وَالْمُولِينَا لَهُولِينَالِينَالِينَالِي

وَٱلصَّندِقِينَ وَٱلصَّندِقَنتِ وَٱلصَّبِرِينَ وَٱلصَّبِرَتِ وَٱلْخَسْعِينَ وَٱلْخَسْعَنتِ وَٱلْمُتَصَدِقِينَ وَٱلْمُتَصَدِقَتِ وَٱلصَّنبِمِينَ وَٱلصَّنبِمَنتِ وَٱلْخَنفِظِيرَ فُرُوجَهُمْ وَٱلْحَنفِظَنتِ وَٱلذَّ كِرِينَ ٱللَّهَ كَثِيرًا وَٱلذَّ كِرَتِ أَعَدَّ ٱللَّهُ هُمَ مَّغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴾ [الأحزاب: ٣٥] وغير ذلك من التكاليف التي أسقطها الإسلام عن المرأة مراعاة لطبيعة تكوينها ورسالتها في الحياة.

- لم يكن للمرأة حق الإرث ولا في التملك مطلقاً عند أي أمة من الأمم فحفظ لها الإسلام حقها في الميراث ولوكانت جنيناً في بطن أمها ﴿ لِلرَّجَالِ نَصِيبٌ مِّمًا تَرَكَ ٱلْوَالِدَانِ وَٱلْأَقْرَبُونَ وَلِلنِّسَآءِ نَصِيبٌ مِّمًا تَرَكَ ٱلْوَالِدَانِ وَٱلْأَقْرَبُونَ وَلِلنِّسَآءِ نَصِيبٌ مَّشَرُوضًا ﴾ [النساء: ٧] وأعطاها نصف ميراث الذكر ليس لنقص في إنسانيتها أو كرامتها بل لأن الرجل هو الذي عليه الإنفاق والمهر والكسوة والطعام.
- حدد الإسلام تعدد الزوجات بأربع فقط جاء الإسلام وكان التعدد شائعاً عند العرب وعند جميع الأمم قبل الإسلام ويتزوج بأي عدد شاء ولوكثر. بل بعضهم أوجب التعدد، فإذاً أعظم تجني على الإسلام أن ينسب إليه أنه أول دين أباح تعدد الزوجات بل إن دين الإسلام أول دين نظم شئون الزواج وحدد التعدد بأربع وقيد هذا التعدد بقيود كثيرة وشديدة وشروط منظمة. وذلك لحكم وأسرار سامية وتحقيقاً لمصالح المجتمع حتى تستقيم الحياة البشرية. بل أن بعض دول الكفر صارت تنادي بالتعدد لما رأت من فساد وشر ودمار وخراب. وقد اشترط الإسلام للتعدد وجوب العدل بين الزوجات قال تعالى: ﴿ فَٱنكِحُواْ مَا طَابَ لَكُم مِنَ ٱلنِسَآءِ مَثْنَىٰ وَثُلَثَ وَرُبَعَ قَوْلُ خِفتُمْ أَلَا تَعُولُواْ ﴾ [النساء: ٣] وفي الحديث "من كانت له أمرأتان يميل لأحداهما على الأخرى جاء يوم القيامة أحد شقيه ماثل وفي رواية "ساقط" (النساني ٢٩٤٢، والترمذي ١١٤١، أبو داود٢١٣٠، ابن ماجه ١٩٦٩، أحد شقيه
  - أما الفوائد والحكم في مشروعية تعدد الزوجات في الإسلام فتتجلى في الظروف التالية:
- ١- أن النساء أكثر من الرجال فيكثر بذلك عدد الأيامى والعازبات الزائدات من العوانس والمطلقات والأرامل وغيرهن، فهاذا يفعل الفتيات العازبات فيحصل حينئذ الخطر على الأخلاق وتدمر الفضيلة، فأين الرحمة بالنساء أين أين.
- ٢- قلة الرجال وكثرة النساء بسبب الحروب وغيرها وترك النساء بلا معيل ولا معين فكان لزاماً القول بتعدد النساء لعلاج المشاكل.
- ٣- إذا كانت المرأة عقيهاً لا تلد أو مصابة بمرض مزمن لا تستطيع معه القيام بأعباء الحياة الزوجية فكم يكون الحل منصفاً إذا رضيا بزوجة ثانية حلاً للإشكال وإبقاء على الستر والسعادة والوئام لم تضع المرأة والزوج لم يستمتع بالحرام.
- ٤- أيضاً وأحياناً بعض الرجال واحدة لا تستطيع أن تقوم به فلا بد من ثانية لحفظ نفسه وتحصين فرجه والرجل عنده قدرة على أكثر من امرأة بخلاف المرأة فواحد كاف لها غالباً ؛ وكثير ما تعرو

المرأة الحيض والنفاس والأمراض فلا يستطيع المصبر وحفظ نفسه فالرجل عنده استعداد للإنجاب إلى أكثر من مائة سنة بخلاف المرأة فإلى الخمسين فإذا منعنا التعدد عطلنا الهدف من الزواج وهو التناسل.

فمنزلة المرأة في الإسلام لا ينكر:

الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعباً طيب الأعراق الأم روض إن تعهده الحيا بالسري أورق أيما إيراق

وقيل:

## وحضن الأم مدرسة تسامت بتربية البنين مع البنات

ومن تكريم الإسلام للمرأة:

- نفقة الزوجة حق واجب على الزوج. وروي أن رجلاً جاء النبي على فقال له ما حق المرأة على زوجها فقال على إلى الله فقال على إلى الله فقال على إلى الله في البيت ولا يمضرب بالوجه ولا يقبح فإما يقوم بها وإلا يطلقها.
  - تحريم نكاح المتعة يحمى حق المرأة.
    - حقها في فسخ عقد النكاح.
  - الولاية في النكاح للرجل حرصاً على مصلحة المرأة وحفظاً وصيانة
- ليس المقصود من قوامة الرجل عليها أنها أسيرة ذليلة وأنها لا أهلية ولا حرية إنها المقصود أن الرجل
   هو الذي يتحمل التبعات ويصبر ويستطيع أن يقوم بكل متطلبات الحياة والخلقة والطبيعة تحتم ذلك
   فالمرأة لبيتها وأو لادها وزوجها والزوج هو المسئول والقائم والراعي والصائن.
- واجبها في نشر الدين والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ﴿ وَٱلْمُؤْمِنُونَ وَٱلْمُؤْمِنَتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَآ أَهُ بَعْضٌ ۚ يَأْمُرُونَ بِٱلْمُعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَيُقِيمُونَ ٱلصَّلَوٰةَ وَيُؤْتُونَ ٱلزَّكُوٰةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهِ عَزيزٌ حَكِيدٌ ﴾ [التوبة: ٧١].

### شبهه مردودة:

إن دينكم يقول إن المرأة ناقصة عقل ودين ، فالإسلام حط من قدر المرأة وهمون من قدرتها على القيام بالأعباء وذمها في مساواتها بالرجل في النواحي الدينية والعقلية. فأين مدى صدق إنصاف الإسلام للمرأة وهو يهينها؟

الجواب عن هذه الشبهة: فقول الرسول الله على فسر نقصان العقل بأن شهادة امرأتين بشهادة رجل فإن الله ركب في طبيعة المرأة العاطفة الحساسة والحنان والرحمة والرقمة ووجد أنها أقوى مظاهر حياتها النفسية حتى يمكنها أداء أهم وظيفة من وظائفها وهي وظيفة الحضانة والأمومة على خير وجه وهذه المهمة تحتاج إلى التفكير والتأمل وهذا ليس عيباً بالنسبة للمرأة وطبيعتها ووظيفتها في الحياة بل أنها صفة كمال في هذا المجال بل فقد هذه الصفات نقصان في حقها. هذه عوامل تغطي على ذاكرة المرأة

ومعرفتها وتذكرها فاحتاجت إلى شهادة غيرها معها. والرجل أكثر دراية وخسرة وعلم بـالأمور التـي يارسها أما ما لا يارسه فقلها يذكره. فالرجل التجارة والمعاملات والاختلاط له دور.

ولذا قبل الإسلام شهادتها وحدها فيها لا يطلع عليه غالباً إلا النساء كاستهلال الطفل من بطن أمه والرضاع والعيوب الداخلية. وأيضاً الحيض والحمل والنفاس تترك من الآثار النفسية والعقلية البدنية أثر في كيان المرأة بخلاف الرجل وهو لا عيب فيه بعاب به المرأة بل موافق لتركيبتها وخلقتها.

أما نقصان دينها فقد فسم و على مأنها تمكث أياماً لا تصلى وتفطر رمضان وهذا من رحمة الإسلام وليس عب فيها بل لها الأجر والثواب نتيجة صبرها وتحملها وبلاغة طبيعتها.

أما الغرب فإنهم يقتلون المرأة ويقيدونها ويظلمونها باسم الحريبة يدنسون عرضيها ببالاختلاط والخلوة ويتسوقون بها في البغاء والقوادة عليها يكسبون بها المال، يأسرون جمالها باسم المساواة يهينونها ويبذلونها ويرهقونها بالعمل والنفقة والكسوة والسكن يريدوك لأنفسهم لا لنفسك ويقولون نريد حرية المرأة وكرامتها ومساواتها بالرجل وإثبات حقوقها إنهم هذا العمل كله يقتلون القتيل ويسرون في جنازته.

ثم أنت أيتها المرأة للمدافعين عنك تشتمين ولجلادك تمجدين.

سبحان الله المرأة مطمح النظرة وموضع الرغبة وسكن النفس ومنتهى الأنس غالية نفيسة مكرمة عزيزة.

ولا تبغير سيوى الإسلام دينيا فأنست ربة للبيت دوميا كسيا قيد قيال رب العيالمن بحصن عسن أيسادي العساشن ومدرسية ترين البنينيا وفيسك الخسير قسد أمسسي دفينسا وكنـــت قبلـــه في الجاهلينــــا وساهمت بفيتح الفاتحيينا شرفنا بالهدى في السسالفينا وصاب في حلوق القادمينا حماك الله أخلاقك أو دنيا رفعت البرأس فيوق الظالمينا لإذلال البنات مصع البنيان عـن الإفـساد فعـل الجاهلينـا أعيدى فكرك مل تقبلينا رويسدك واسمعي للناصحينسا

فتاة الجيال للإسلام عسودي وأنست درة لا بسيد تحسيمي فأنست نبصف هيذا الجسل طبرأ وأنست مبدأ الأجيسال حقسا لقد حررت بالإسلام قدما سميت في حملي الإسلام عزأ تسأس في نسساء صالحات حجاب المشرع مطهرة وفخر فعوداً يا ابنت الإسلام عوداً لقد نلت بيشرع الله خيراً وعسادت جساهليتهم حديثساً فروأد البنت حياً قديهاً ووأد اليـــوم للأخــــلاق طــــراً ينادون الحضارة بانحلل فمهللاً يا ابنة الإسلام مهلاً

التي ألغت استعباد الرجل المرأة وجعل كلاً منهما يكمل الآخر في إطار من المحبة والمودة والرحمة.

# منزلة المرأة في الإسلام:

- إن المرأة هي الأخت التي قال النبي ﷺ فيها: «من كان له ثلاث بنات أو ثلاث أخوات أو بنتان أو أختان فأحسن صحبتهن واتقى الله فيهن فله الحنة »".
- إنها الأم التي عظم الله حقها فقال: ﴿ وَآعْبُدُواْ آللَّهُ وَلَا تُشْرِكُواْ بِهِ مَنْكًا وَ وَآعْبُدُواْ آللَّهُ وَلَا تُشْرِكُواْ بِهِ مَنْكًا وَ وَبَالُوْ لِدَيْنِ إِحْسَنَا ﴾ [النساء: ٣٦] وسأل رجل النبي عَلَيْهُ: «من أحق الناس بحسن صحبتي؟ قال: أمك قال: ثم من؟ قال: ثم من؟ قال: ثم من؟ قال: أمك. قال: ثم من؟ قال: أبوك » نن أين هذا الإحسان من واقع الأمهات أمك. قال: ثم من؟ قال: أبوك » نن أين هذا الإحسان من واقع الأمهات في الغرب حيث تموت إحداهن في بيتها أو في دور الرعاية وتدفن دون أن يسأل عنها أحد من أبنائها. وفي الإسلام الجنة تحت أقدام الأمهات.

<sup>(</sup>١) ابن ماجة (٣٦٧٠) ابن حبان (٢٠٤٣) المنذري في الترغيب (٢٩٣٧) الحاكم في المستدرك (١٧٨/٤).

<sup>(</sup>٢) البخاري في الفتح (١٠/ ٩٩٦) ومسلم (٥٤٣).

<sup>(</sup>٣) الترمذي (١٩١٦) أبو داود (١٥٤٧) ابن حبان (١٩١٢) المنذري في الترغيب (١٩٧٣).

<sup>(</sup>٤) متفق عليه البخاري (٩٧١) مسلم (٢٥٤٨).

- إنها الزوجة التي أمر الله بحسن عشرتها ﴿ وَعَاشِرُوهُنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ ﴾ [النساء:
   19 و ﴿ وَمِنْ ءَايَنتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُر مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَا كِا لِتَسْكُنُواْ إِلَيْهَا وَجَعَلَ
   بَيْنَكُم مَّوَدَّةً وَرَحْمَةً ﴾ [الروم: ٢١] وقال ﷺ: «خياركم خياركم لنسائهم»".
- إنها المرأة أياً كانت التي أوصى الرسول ﷺ باحترامها ورعايتها والحرص عليها فقال ﷺ: «استوصوا بالنساء خيراً » " وقال: «اللهم أني أحرج حق الضعيفين اليتيم والمرأة » إلى غير ذلك من صور التكريم والاهتمام بالمرأة وجعل الميزان للجميع الرجل والمرأة العربي والأعجمي الأسود والأبيض التقوى فقال: ﴿إِنَّ أَحْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَتْقَنكُمْ ﴾ [الحجرات: ١٣].

وفي هذا الزمان مل وعانى كثير من الفتيات حياة الفوضى وسئمن طريق الضياع والقلق والزهق والحيرة والهم والغم والشقاء والتعاسة نتيجة البعد عن الله فتراهن يتساءلن ما هو الطريق إلى السعادة والراحة والحياة الطيبة الهانئة ما هو الحل والعلاج لما نحن فيه من شقاء وتعاسة، ما المخرج من ذلك كله؟ يا أمة الله عليك بالإيهان:

فالإيهان الصادق بالله تعالى الذي يخالط بشاشة القلوب، ويهازج حبَّة الفؤاد، فبالإيهان تطيب الحياة، ويهنأ العيش، ويسعد العمر، وتزول الأحزان.

قال تعالى: ﴿ فَمَن يُرِدِ ٱللَّهُ أَن يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَمِ ۗ وَمَن يُرِدْ أَن يُضِلَّهُ وَجَعَلْ صَدْرَهُ وَضَيْقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَضَعَّدُ فِي ٱلسَّمَآءِ ﴾ [الانعام: ١٢٥].

<sup>(</sup>١) ابن ماجة (١/ ١٩٧) البيهقي في الشعب (٦/ ٨٧٢٠) المنذري في الترغيب (٣/ ٧٢).

<sup>(</sup>٢) متفق عليه (٩/ ١٨٦٥) ومسلم (٢/ ٦٢).

<sup>(</sup>٣) سنن ابن ماجة (٣٦٧٨).

فالإيهان حصن حصين، ودرع مكين يحمي من استجن به من كل شقاء، ويدفع عنه كل بلاء، ويحيل الحياة إلى روضة رضا وواحة راحة. قال تعالى: ﴿ أَفَمَن شَرَحَ ٱللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَىٰ نُورٍ مِّن رَّيِّهِ ﴾ [الزمر: ٢٢] .

إنه الحياة الطيبة، والعيشة الراضية المرضية، والعمر السعيد!

وقال سبحانه: ﴿ مَنْ عَمِلَ صَلِحًا مِن ذَكَرٍ أَوْ أُنتَىٰ وَهُوَ مُوْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُۥ حَيَوْةً طَيِّبَةً ۗ وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ [النحل: ٩٧] .

قال بعضهم «مساكين أهل الدنيا! خرجوا منها وما ذاقوا أطيب شيء فيها. قيل: وما هو؟ قال معرفة الله على، فمن عاش في الدنيا لا يعرف ربه ولا ينعم بخدمته، فعيشه عيش البهائم» (١٠٠٠).

> من أنتِ بلا إسلام؟ من أنتِ بلا إيهان؟ من أنتِ بلا عنوان؟ نعم من أراد السعادة الأبدية فليلزم عتبة العبودية.

ولست أرى السعادة جمع مال ولكن التقي هو السعيد ليست السعادة في الحسب، ولا في القصر ولا في النسب، ولا في الأموال ولا في الشهادات ولا في الجاه والذهب، إنها السعادة في الدين والعلم والأدب.

دعني من ذكر أب وجد ونسب يعليك سور المجد ما الفخر إلا في التقى والزهد وطاعة تعطي جنان الخلد

ما نفع فرعون ملكه ولا هامان وزارته ولا قارون ماله ولا أبا لهب جاهـه وحريته ونسبه.

معصية الله تعني الشقاء والتعاسة والضياع والهم والغم.

<sup>(</sup>١) وداعاً للأحزان لعبداللطيف الغامدي (١٧).

<sup>(</sup>٢) وداعاً للأحزان لعبداللطيف الغامدي (٧).

نعم:

إذا الإيسان ضاع فلا أمان ولا دنيا لمن لم يحسى ديناً ومن طلب الحياة بغير دين فقد جعل الشقاء له قريناً

سبحان الله مسلمة مؤمنة موحدة تفتخر أو تقتدي أو تتشبه بكافرة يهودية أو نصرانية أو مجوسية أو بوذية أو فنانة أو ممثلة أو راقصة أو داعرة أو ماجنة أو خالعة لا.. لا. قدوتك أسهاء وسمية وحفصة وعائشة وخديجة وأم سلمة.

أعود فأناديك وأدعوك قائلاً:

يا من سرى الإيهان في قلبها...

يا من أحبّت الله، وأحبّت رسول الله ﷺ ...

يا من أنعم الله عليك بالعَفافِ بالطّهرِ والعَقل ...

أنت التي ركعت لله، وسجدت لله، وعبدت الله.

أنت المؤمنة ... أنت المسلمة ... أنت الطاهرة العفيفة.

أنت التي أوصى بك المصطفى ﷺ بقوله: «استوصوا بالنَّساءِ خيراً» (۱۰۰ أنت من لك نصيب كبير في حياة الرجل؛ أماً وأختاً وزوجةً وبنتاً.

أيتها الجوهرة المصونة ...

اسمحي لي بسؤال ...

هل يليق بمن هذه صِفاتها أن:

أن تفعل شيئاً مما نهاها الله عنه ورسوله ﷺ لتفوز بسعادة الدنيا والآخرة
 وتسلم من شقاوة الدنيا والآخرة.

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه.

- أن تشرك بالله شيئاً في القول أو الاعتقاد أو العمل كدعوة غير الله أو الذبح لغيره أو التوكل على غيره في جلب نفع أو دفع ضر أو حصول نصر أو غير ذلك مما لا يقدر عليه إلا الله وحده ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِمِ ﴾ [النساء:
- أن تجحد شيئاً من أسماء الله وصفاته أو تأولها عن مدلولها أو تشبهها بصفات المخلوقين فإن الله تعالى ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِمِ شَي مُ الله وَهُو ٱلسّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾ [الشورى:١١].
  - أن تستهزئ بشيء فيه ذكر الله أو القرآن أو الرسول ﷺ فإن ذلك كفر.
    - أن تحرم ما أحل الله أو تحل ما حرم الله فإن ذلك كفر.
  - أن تعرض عن دين الله بعدم تعلمه والعمل به فإن ذلك من نواقض الإسلام.
- أن تحب الكفرة والمشركين والعصاة والملحدين فإن المرء مع من أحب يـوم
   القيامة.
  - أن تتشبه بالكافرات فيها يختص بهن، فإن من تشبه بقوم فهو منهم.
- أن تهجر القرآن الكريم بعدم قراءته وتدبره والعمل به فيكون حجة عليها
   عند رسها.
  - أن تكفر نعم الله عليها بإنكارها أو الاستعانة بها على معاصيه.
    - أن تترك الصلاة متعمدة فتكون من الخاسرات.
      - أن تمنع زكاة مالها فيكون عذاباً عليها.
    - أن تفطر يوماً من رمضان لغير عذر فإنه كبيرة من الكبائر.
  - أن تؤخر حج الفريضة مع القدرة فتموت عاصية قبل أن تحج.
- أن تعصى والديها أو تقطع أقاربها أو تسيئ إلى جيرانها فتكون من الآثمات.
  - أن تظلم الناس في دمائهم وأموالهم وأعراضهم فإنه حرام يذهب الحسنات.

- أن تكذب أو تخون أو تغش في المعاملات أو تتناول الحرام على أي وجه
   كان فأي لحم نبت من سحت فالنار أولى به.
  - أن تغتاب أو تنم أو تشتم أو تلعن أو تسب أو تقذف فإنها من كبائر الذنوب.
    - أن تؤذي أولياء الله أو تعاديهم فإنها محاربة لله.
- أن تصور ذوات الأرواح من الآدميين والبهائم فإنه متوعد عليه بأشد
   العقوبات.
- أن تفعل جريمة الزنا والسحاق أو مقدماتها كالنظر المحرم والكلام المحرم والسياع المحرم والخلوة المحرمة والطعام المحرم والشراب المحرم.

هل يليق بمن هذه صِفاتها أن:

تكشف وجهها... أن تتعطّر... أن تتلثّم... أن تلبس عباءة قصيرة أو مطرزة؟.

هل يليق بمن هذه صِفاتها أن:

تلبس فستاناً ضيّقاً، أو تنورة مفتوحة ... بنطلوناً ... غطوة شَـفّافة تفـتن الرجال؟.

أو أن تتكلم مع الرجال...؟!

تتكلم وتضحك وتمزح مع رفيقاتها في السوق بشكل ملفت...؟! تقضى أوقاتاً طويلة في السوق بدون حاجة أو داع...؟!.

لا... وألفُ لا... لا ولله لا يليق بمن هذه أوصافها مثلك أن تفعل مثل هذا.

# • أختى المؤمنة:

اعلمي أن الله ﷺ ينظر إليك ويراقبك في كل وقت وزمان، في السوق... وفي كل مكان. فهل ترضى أن يراك تفعلين ما نهى عنه، أو نهى عنه رسوله ﷺ؟.

أَلْمِ يَقَلَ الله ﷺ: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلنَّبِيُّ قُلَ لِلْأَزُوَ جِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَآءِ ٱلْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْمِنَ مِن جَلَيبِهِمِنَ ۚ ذَالِكَ أَدْنَى أَن يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ ۗ وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾ عَلَيْمِنَ مِن جَلَيبِهِمِنَ ۚ ذَالِكَ أَدْنَى أَن يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ ۗ وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾ [الأحزاب: ٥٩].

أَلَم يقل النبي ﷺ: «أَكُم امْرَأَةِ اسْتَعْطَرَتْ فَمَرَّتْ عَلَى قَوْمٍ لِيَجِدُوا مِنْ رِيجِهَا فَهِي زَانِيَةٌ » ''.

# • يا مُسلمة:

هل أيقنت أنَّ كل ما تفعلينه صَغيراً كان أو كبيراً مُسجلاً عليك، إن خيراً فخير... وإن شراً فشر؟ فالله ﷺ يقول: ﴿ يَعْلَمُ خَآبِنَةَ ٱلْأَعْيُنِ وَمَا تَحَنِّفَى ٱلصَّدُورُ ﴾ [غانه: ١٩].

والنفس داعية إلى الطغيان إن الذي خلق الظلام يراني وإذا خلوت بريبة في ظلمة فاستحى من نظر الإله وقل لها

# أختاه:

أيُر ضيك أن تكوني وسيلة من وسائل الشيطان؟.

ألا يحزنك أن تكوني من وسائل أعداء الله والكفار ...؟.

نعم؟ أما تسمعين قول أحد الكفار: (امرأة متبرجة واحدة أشد على المسلمين من ألف مدفع).

أختي الفاضلة: هل ترضين أن تكوني سبباً في وقوع مسلم في الحرام، وسخط الرحمن، ودخول النيران؟.

<sup>(</sup>۱) [ أُخْرَجَهُ: أبو داود (رَقم: ۱۷۳) والترمذي (رَقم: ۲۷۸٦) والنساثي (رَقم: ۱۲٦٥) وصححه الأَلباني في صَحيح الجامع (رَقم: ۲۷۰۱) ].

• أختى ... الله عَلَى تكرّم عليك بنعم كثيرة ... الصحة ... الشكل الحسن ... الذكاء، ونعم كثيرة ﴿ وَإِن تَعُدُّواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ لَا تَحْصُوهَا ﴾ [إبراهيم: ٣٤]. وقال عَلَى اللهُ لَا تَحُصُوهَا ﴾ [إبراهيم: ٣٤]. وقال عَلَى اللهُ لَعُفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ [النحل: ١٨].

أفلا تخافين أن تُسلّب منك هذه النّعم بسبب معصية أو ذنب... !؟.

• أختاه ... الجنة معروضة أمامك، فهل تردينها؟ !!.

لا تتعجبي، فهناك من يأبي ويرفض دخول الجنة !!.

وحتى تُصدقي ما أقول، اسمعي هذا الحديث: «كُلُّ أُمَّتِي يَدْخُلُونَ الجُنَّةَ إِلا مَنْ أَبَى» قَالُوا: يَا رَسُولَ الله وَمَنْ يَأْبَى؟!.قال: «مَنْ أَطَاعَنِي دَخَلَ الجُنَّةَ وَمَنْ عَصَانِي فَقَدْ أَبَى»".

ومن معصية الرسول ﷺ عدم التمسك بالحجاب السرعي الصحيح، والتبرج والسفور والاختلاط وسلوك الطرق الملتوية والسبل المحرمة

• هُمسة ... كيف يكون عاقلاً من باع الجنة بها فيها بشهوة ساعة؟ !.

أَختي الصّادقة المُصَدِّقة: تَذكري قول الله ﷺ: ﴿ فَمَن زُحْزِحَ عَنِ ٱلنَّارِ وَأَدْخِلَ ٱلْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَآ إِلَّا مَتَنِعُ ٱلْغُرُورِ ﴾ [آل عمران: ١٨٥].

أُختاه: احذري الهاتف، فكم كان بسبب سوء الاستعمال آلة مدمرة لبيوت بأسرها، وجرها إلى مهاوي الرذيلة والفساد.

أُختاه: اعلمي أن العلاقات المحرمة والمكالمات والمعاكسات والاختلاط والتبرج والسفور والخلوة المحرمة وما يخدش العفاف والحياء بدايتها اللهو المحرم ونهايتها الفضيحة، فهل تريدين الوقوع فيها حدث لهن "".

<sup>(</sup>١) أُخْرَجَهُ: البخاري (رَقم: ٧٢٨٠) ومسلم (رَقم: ١٨٣).

<sup>(</sup>٢) وأوصيك برسالة صغيرة بعنوان «دموع العواقب» لخالد الرشود.

وتكلم أحد الخطباء عن هذه المآسي قائلاً - بتصرف -: إن هناك أمور ظهرت في الأرض وانتشرت وفشت نخشى أن تقضى على أخلاق هذا المجتمع المسلم ألا وهبي ظاهرة المعاكسات والمغازلات والخلوة بالأجنبي والتبي ظهرت منذ زمن فلم تول اهتماماً كبيراً فولدت قضية عظمي وطامة كبري ورزية تعجز الأقلام عن وصفها والألسن عن التحذير منها ألا وهي قبضية الإركاب من قبل الشباب الفاسق لدى هؤ لاء البنات اللواتي هن من بنات المسلمين. ولا شك أن لكل ظاهرة أسباباً ومن أعظم الأسباب أنه لما أهمل كثير من أولياء الأمور تزويج بناتهن وتركهن عوانس مراهقات يردن الزواج فلا يزوجن سجينات البيوت حبيسات الهموم والغموم صار للبعض منهن ردود فعل قوية وخاصة مع كثرة المغريات ووجود المؤثرات من أشرطة خالعة وأفلام وصحف ومجلات وتلفاز وفديو ومسلسلات ودشات ومسكرات ومخدرات، وخروجهن للأسواق كاسيات عاريات يرتدين الأثواب القصيرة ويلبسن الأكعب الطويلة وتفوح منهن الروائح الجميلة مما أدى لبعض الشباب من مطاردتهن وملاحقتهن وقطع أوقاتهن لإقامة العلاقة والصداقة معهن وهن الجانيات على أنفسهن ونتيجة لـذلك كلـه ومـع وجـود الإهمـال مـن الآبـاء والأمهات وللتساهل بهذه الظاهرة من المجتمع كله تجرأت بعض ضعيفات العقل والدين وما أكثرهن بالركوب الأثيم مع ذئاب القرن العشرين تحت إلحاح المكالمات الهاتفية والإغراءات المادية والمواعيد الكاذبة والأيمان الفاجرة بالزواج منهن وكذبوا وإنها قصدوا مضغ الفتاة كها تمضغ العلك فإذا ذهبت حلاوتها رميت في أقرب برميل زبالة. وإذا ما انتهوا منها من مآربهم الخبيثة وفضوا بكارتها وقضوا على عفتها وشرفها وعرضها رموها رمي العلبة الفارغة. كم من رسائل الحب يكتبها الكذابون يؤججون الحب والغرام والعواطف وإنها هي أكاذيب وأوهام وحبال من أجل اصطياد بناتنا ونسائنا والقضاء على عفتهن وأخلاقهن وكرامتهن. وإن من أعظم المداخل الشيطانية بعد غفلة الآباء والتربية والتقويم لهن، سهاعة الهاتف فقد استطاع ضعاف النفوس قليلو الحياء والإيهان أن يدخلوا عليهن عبر هذا الهاتف والذي تبادر بالرد عليه البنت الفتاة التي لم تجدما تقضي به وقتها سوى هذا الهاتف والعبث مع المهاتف وبدايتها عبث ودلع ولكن نهاية المعاكسات الهاتفية فساد وولع نعم! ولقد أدمنت بعض الفتيات المعاكسات عبر المكالمات على غفلة من الآباء والأمهات ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد بل ضُربت المواعيد وخرجت المراهقات المخدوعات مع هؤلاء العابثين المعاكسين ويا للعار ويا للفيضيحة. إخواني وأحبائي في الله إلى متى السكوت إلى متى الغفلة إلى متى إلى متى اللهوية وَقَيّسبُونَهُو هَيّئًا وَهُوَ عِندَ اللّهِ عَظِمٌ النور: ١٥].

هذه قصص مؤلمة حصلت ووقعت أسردها إليكم عظة وذكرى وعبرة وقبل أن يقع الفأس في الرأس وحتى نأخذ منها الدروس فالسعيد من اتعظ بغيره والشقى من اتعظ بنفسه. ورحم الله امرء اعتبر.

قصة: كانت شابة في ريعان شبابها تعيش مع أهلها تخرج للسوق وحدها وتدخل على الباعة بمفردها كها نرى ويا للأسمى والحسرة ذلك في مجتمعنا، بإهمال من أمها وأسرتها ومع كثرة التردد على السوق ما هي النتيجة نشأ بينها وبين أحد الباعة علاقة وصداقة فأخذت رقم هاتفه وصارت تهاتفه حتى قويت الصداقة، فصارا ينتظران الفرصة السانحة حتى تغيب الأسرة في زيارة

أحد أقاربها وتخلفت هذه الفتاة لوحدها لتتصل على وجه السرعة برفيقها. ليأتي إليها ليهارس معها الفاحشة في مقر بيت والدها ولم ينته الأمر عند هذا الحد بل حملت البنت فجأة سفاحاً لتخفيه عن أهلها بطرق وأساليب شيطانية - ولكن الله ذو حكمة بالغة ولا مفر لقيضاء الله وقيدره - فيا غيافلا ليس بمغفول عنك والظالم له يوم ولو بعد حين- فلما حان وقت وضع الطفل ضربا موعداً وخرجا في الظلام لتضعه من سفاح في العراء والأسرة في نومها وغفلتها عن بنتها - وما أكثر من يغفل عن عوراته ونسائه - ويقوم هـذا المجرم بقتلـه لتختلط دماؤه بدماء أمه من جراء ولادته ويكشف الله هذه الجريمة لتسقط الفتاة في يد رجال الأمن حين يلوذ المجرم بالفرار من جريمته وبعد البحث يتم القبض عليه من قبل رجال الأمن – وفقهم الله – ثم تستيقظ الأسرة على مصيبة ابنتهم الفاجرة التي تحار لها العقول، وتشيب لهولها الرؤوس، وتنوء بحملها الجبال الراسيات إن ابنتهم عرضهم زنت وحملت ووضعت وقتلت، فكيف لو رأيت الأم تبحث عن ابنتها في كل ناحية فلا تجدها لتبحث عنها الأسرة في كل مكان فلا تجدها إلا عند رجال الأمن غارقة في ذل عارها وكيف بك أيها الأب لو رأيت ذلك الأب وهو مطأطئ الرأس مُسْوَدً الوجه يقلب بـصر ٥ حــران ذليلاً يتمنى الموت ولا يجده وكيف بك لو رأيت تلك الفتاة الزانية غارقة في ذل العار تتمنى الزوال بأي وجه تقابل أسرتها وبأي عذر تتوجه إلى أمها وأبيها وقد ذبحتهم بغير سكين وأرتهم الفضيحة والذل والعار المهين ليقدما للمحاكمة ليقتل هذا المجرم الأثيم وتسجن هذه البنت إلى حين أَوَمَا سمعتم نهائتها فاعلموا أن المكالمات والمعاكسات هذه بدايتها:

الثوب يبلى ثم يسترى غيره والعرض بعد هلاكه لايشترى

أصون عرضى بهالي لا أدنسه لابارك الله بعد العرض بالمال

-----

أحتال للمال إن أودى فأجمعه ولست للعرض إن أودى بمحتال إذا لم تصن عرضاً ولم تخشى خالقاً وتستحى مخلوقاً فها شئت فاصنع قصة: فتاة تشتكي آلاماً مبرحة في بطنها ليقوم أخوها وعلى الفور بإسعافها وبعد الكشف عليها وتشخيصها يفاجئ الطبيب أخاها بقوله إن أختك البكر الصغيرة يتحرك طفلاً صغيراً في أحشائها فيا لهول الصدمة ويا لعظم المصيبة التي هي أشد من الرصاص التي تصيب الرأس واعجباه واده شتاه إن أخته بكر وغير متزوجة وبالفعل هي لم تزل بكراً ولكنها الطرق الملتوية والسبل المحرمة الممنوعة نعوذ بالله من ذلك » أ.ه.

قصة فَتى الأحلام: قالت وهي تذرف دموع الندم: كانت البداية مكالمة هاتفية عفوية تطورت إلى (قِصة حبِّ وهييَّة) أوهمني أنه يُحبني وسيتقدم لخطبتي، طلب رؤيتي... رفضتُ... هددني بالهجر!! وقطع العلاقة... ضعفت؛ فأرسلت له صورتي مع رسالة وردية معطرة... توالت الرسائل... طلب مني أن أخرج معه... رفضت بشدة... هددني بالصور والرسائل المعطرة وبتسجيل صوتي على الهاتف... فخرجت معه على أن أعود في أسرع وقت ممكن... لقد عُدت ولكن... عُدت وأنا أحمل العار... قُلت له: الزواج... الفضيحة... فقال لي بكل احتقار وسخرية: إني لا أتزوجُ فاجرة.

قصة: فتاة تعرفت على شاب عن طريق الهاتف وأصبحت بينهما علاقة وطال الأمر حتى حصل ما يُسمونه بالحب، ثم طلب منها الخروج فتحرجت كشيراً، ولكنها خرجت معه، فلم اركبت السيارة كان يُدخن سيجارة محمدة فما

استفاقت إلا وهي عند باب بيتها وقد عبث بكرامتها وامتلأ حشاها بولـ د الزنا، ثم ما لبثت إلا وقتلت نفسها هرباً من الفضيحة والعار. وما كـان حالها وحاله ؛ إلا كَذنبِ اعتدى على نَعجة.

قصة: فتاة التقت مع شاب في السوق كان يُلاحقها بنظراته ويتبعها من مكان إلى آخر، وطبعاً: لا محرم لها، وكانت قد خرجت متعطرة متزينة كاشفة عن يديها وقدميها، تمشي باختيال كأنها وهي تمشي تَقول بلسان الحال: تفضّل.

ألقى إليها برقم هاتفه فاتصلت به وعرف منزلها واسمها، وبعد عدة مكالمات أغراها واستطاع أن يختطفها ويأخذها حيث الخزي والعار والدمار. قتلت نَفسها بخنجر مسموم يُسمى (سهاعة الهاتف).

قصة: شاب يقول كنت غافلاً عن الله... بعيداً غارقاً في لجبج المعاصي والآثام.. فلها أراد الله في الهداية قدر في حادثاً أعادني إلى رشدي وردني إلى الصواب.. ففي يوم من الأيام وبعد أن قضينا أياماً جميلة في نزهة عائلية في مدينة الدمام.. انطلقت بسيارتي عبر الطريق السريع بين الدمام والرياض ومعي أخواتي الثلاث... وبدل بأن أدعو بدعاء السفر المأثور استفزني الشيطان بصوته وأجلب علي بخيله ورَجِله وزين في سماع الأغاني لأظل سادراً غافلاً عن الله، ولم أكن حينذاك أحرص على سماع إذاعة القرآن الكريم، أو الأشرطة الإسلامية النافعة للمشايخ والعلماء لأن الحق والباطل لا يجتمعان في قلب واحد أبداً.

إحدى أخواتي كانت صالحة مؤمنة ذاكرة لله حافظة لحدوده.. طلبت مني أن أُسكت الأغاني وأستمع إلى صوت الحق لكن... أنّى لي أن أستجيب لـذلك وقد استحوذ علي الشيطان وملك علي جوارحي وفؤادي فأخذتني العزة بالإثم فرفضت طلبها وقد شاركني في ذلك أُختاي الأخريتان... وكررَّت أختي المؤمنة

طلبها، فازددت عناداً وإصراراً، وأخذنا نسخر منها ونحتقرها... بل إني قلت لها ساخراً: إن أعجبك الحال وإلا أنزلتك على قارعة الطريق !! فصمتت أختي على مضض وقد كرهت هذا العمل بقلبها وأدت ما عليها، والله سبحانه وتعالى لا يكلف نفساً إلا وسعها.

وفجأة حصل مالم يكن في الحسبان وبقدر من الله سبق، انفجرت إحدى عجلات السيارة ونحن نسير بسرعة شديدة.. فانحرفت السيارة عن طريقها وهوت في منحدر جانبي فأصبح أسفلها أعلاها بعد أن انقلبت عدة مرات... وأصبحنا في حال لا يعلمها إلا الله العلي العظيم... فاجتمع الناس حول سيارتنا المنكوبة.. ولكن ما الذي حدث؟ لقد خرجنا جميعاً سالمين، إلا من بعض الإصابات الخفيفة ماعدا أختي المؤمنة الصابرة المحتسبة الطيبة فقد توفيت... نعم لقد ماتت أختي الحبيبة التي كُنا نستهزئ بها واختارها الله إلى جواره، وإني لأرجو أن تكون في عداد الشهداء الأبرار وأسأل الله أن يرفع منزلتها ويعلي درجتها في جنات النعيم. أما أنا فقد بكيت على نفسي قبل أن بكي على أختي وانكشف عني الغطاء فأبصرت حقيقة نفسي، وما كنت فيه من الغرور والغفلة والضياع.. علمت أن الله جل وعلا قد أراد بي خيراً وكتب في عمراً جديداً لا بدحياة جديدة ملؤها الإيمان بالله والعمل الصالح.

وكلما تذكرت أختي أذرف دموع الحزن والندم وأتساءل في نفسي: هل سيغفر الله لي؟ فأجد الجواب في كتاب الله رها في قوله تعالى: ﴿ قُلْ يَعِبَادِيَ اللهِ عَلَى أَسْرَفُوا عَلَى أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَحْمَةِ ٱللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ يَغْفِرُ ٱلذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُو ٱلذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَحْمَةِ ٱللَّهِ أَإِنَّ ٱللَّهَ يَغْفِرُ ٱلذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُو ٱلذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَحْمَةِ ٱللَّهِ أَإِنَّ ٱللَّهَ يَغْفِرُ ٱلذَّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُو ٱلفَعْدُ وَالرَّمِ عَلَى النّه القصة .

هذا ما تفعله الغفلة عن الله.. اتباع سبل الشيطان والاستهاع الأغاني.. حيث أن صاحبها في سكر دائم يجعله غافلاً عن ذكر الله.. ولقد حرم الله الغناء في مكة المكرمة قبل الهجرة وقبل أن تفرض كثير من الفرائض وقبل أن تحرم سائر المحرمات من خر وغيره، وذلك لخطورته على الأخلاق والسلوك.. وذلك لكى يشب القلب ويُبنى على الطهارة والفضيلة من البداية.

وأضرار الغناء لا يجهلها عاقل.. فهو يفسد العقل وينقض الحياء، ويهدم المروءة.. وهو سبب ذهاب الغيرة ونور الإيهان من القلوب، ويقرب من يستمعه من الشيطان ويبعده عن الله وهو بريد الزنا والفواحش، وهو الذي ألهى الأمة عن القرآن وعن الذكر وعن الطاعة وأنبت النفاق في قلوب مستمعيه. "

قصة: كشفت ستر الله على ""... كنت فتاة مراهقة... أغواني الشيطان فصدن عن ذكر الله وعن الصلاة بوسائل عديدة... وحرمني من الاستقامة بطرق خبيثة... شغلني بالأغاني التي أهيم بها في حب فارس الأحلام... وأغراني بمجلة فاسدة أحلق بها في متاهات الموضة والأزياء، وأضلني بـ «الفيديو» بمجلة فاسدة أحلق بها في متاهات الموضة والأزياء، وأضلني بـ «الفيديو» الذي أرى فيه أفلاماً تهيج الغرائز وتدفع للرذائل... وهاتف «أقتل» به ما تبقى من فراغي، ومن هذا الأخير بدأت مأساتي... ومن خلال ستاعته تلاشى حياتي، وعن طريقه ذهب عفافي إلى غير رجعة... تعرفت على شاب من خلال الهاتف، وأخذت أكلمه ويكلمني، وقد أحسست في أول الأمر بالحرج والحياء من الانفتاح معه بالحديث، ولكن هذا الحياء تلاشى مع تكرار الحديث وكثرة

<sup>(</sup>١) قصص وآثار لمن أراد الفائدة والاعتبار لناصر بن عبدالله الفهيد (٤-٧).

<sup>(</sup>٢) كشكول الأسرة مواقف.. قصص.. طرائف. لمازن بن عبدالكريم الفريح (٥٤-٥٥)

المكالمات... وبعد مدة طلب مني اللقاء، وتم اللقاء بعد تردد لم يصمد طويلاً أمام إلحاحه ورجائه. وفعلاً تم اللقاء الذي أعقبه لقاءات عديدة، حتى وقعت المأساة التي فقدت فيها عفتي، ولوثت عرضي وشر في...ومضت الأيام وأنا أحاول أن أنسى ما وقع، ولكني لم استطع... وبعد أن حصلت على شهادتي الجامعية... تزوجت بشاب صالح أحببته وأحبني... وفي جلسة حديث عن الماضي كشفت له ذنبي الذي لطخت به، وكشفت ستر الله علي، فأخبرته بأيام الغرام، وصارحته بها وقعت فيه من الآثام، فوقع ما لم أتوقع... غضب غضبا شديداً وقذف في وجهي كلمة الطلاق... وأرجعني إلى بيت أهلي... وأخبر أبي بالذي قلت... كل هذا حدث في ساعات معدودة، وها أنذا حبيسة حسرات لا تنتهي، ورهينة آلام لا تنقضي، تكالبت على الهموم، وأمضتني الغموم، فلا أدري أأبكي على شر في الذي أهدرت، أو على بيتي الذي هدمت... فهل من معتبرة بمأساتي؟!!.

قطة: شريط الفيديو الذي دمر حياتي فتاة في المرحلة الجامعية في كلية الآداب قسم علم نفس ولها أخوات ثلاث منهن من تدرس في المرحلة الثانوية والأخريتان في المرحلة المتوسطة.

وكان الأب يعمل في محل بقالة ويجتهد لكي يوفر لهم لقمة العيش، وكانت هذه الفتاة مجتهدة في دراستها الجامعية، معروفة بحسن الخلق والأدب الجم، وكل زميلاتها يحببنها ويرغبن في التقرب إليها لتفوقها المميز.

تقول في قصتها: في يوم من الأيام خرجت من بوابة الجامعة، وإذا بشاب

<sup>(</sup>١) ضحايا الحب ليوسف الحاج أحمد (١٤٨ - ١٥٢)

أمامي في هيئة مهندمة، وكان ينظر إلي وكأنه يعرفني، لم أعطه أي اهتهام، سار خلفي وهو يحدثني بصوت خافت وكلهات صبيانية مثل: يا جميلة..أنا أرغب في الزواج منك..فأنا أراقبك منذ مدة، وعرفت أخلاقك وأدبك..سرت مسرعة تتعثر قدماي..ويتصبب جبيني عرقاً، فأنا لم أتعرض لهذا الموقف أبداً من قبل.. ووصلت إلى المنزل منهكة مرتبكة أفكر في هذا الموضوع، ولم أنم تلك الليلة من الخوف والفزع والقلق.. وفي اليوم التالي وعند خروجي من الجامعة وجدته منتظراً أمام الباب وهو يبتسم، وتكررت معاكساته لي والسير خلفي كل يوم، وانتهى هذا الأمر برسالة صغيرة ألقاها لي عند باب البيت وترددت في التقاطها، ولكن أخذتها ويداي ترتعشان وفتحتها وقرأتها، وإذا بها كلهات عملوءة بالحب والهيام والاعتذار عها بدر منه من مضايقات لي..

مزقت الورقة ورميتها وبعد سويعات رن جرس الهاتف فرفعته وإذا بالشاب نفسه يطاردني بكلام جميل ويقول لي: هل قرأت الرسالة أم لا؟.

قلت له: إن لم تتأدب أخبرت عائلتي والويل لـك..وبعـد ساعة اتـصل مرة أخرى وأخذ يتودد إلى بأن غايته شريفة وأنه يريد أن يـستقر ويتـزوج وأنـه ثري وسيبني لي قصراً ويحقق لي كل آمالي، وأنه وحيد لم يبق من عائلته أحد على قيد الحياة و..و..و..

رق قلبي له وبدأت أكلمه وأسترسل معه في الكلام، وبدأت أنتظر الهاتف في كل وقت.. وأترقب له بعد خروجي من الكلية لعلي أراه ولكن دون جدوي.

وخرجت ذات يوم من كليتي وإذا به أمامي.. فطرت فرحاً، وبدأت أخرج معه في سيارته نتجول في أنحاء المدينة، كنت أشعر معه أنني مسلوبة الإرادة عاجزة عن التفكير، وكأنه نزع لبي من جسمي..لقد كنت أصدقه فيها يقول وخاصة عند قوله لي: إنك ستكونين زوجتي الوحيدة الوحيدة وسنعيش تحت سقف واحد ترفرف عليه السعادة والهناء.. كنت أصدقه عندما كان يقول لي: أنت أميري، وكلما سمعت هذا الكلام أطير في خيال لا حدود له، وفي يوم من الأيام ويا له من يوم كان أسوداً. دمر حياتي وقضى على مستقبلي وفضحني أمام الخلائق، خرجت معه كالعادة وإذا به يقودني إلى شقة مفروشة، دخلت وجلسنا سوياً ونسيت أن الرجل عندما يخلو بامرأة يكون الشيطان ثالثهما.. ولكن الشيطان استعمر قلبي، وامتلأ قلبي بكلام هذا الشاب، وجلست أنظر إليه وينظر إلي ثم غشيتنا غاشية من عذ اب جهنم.. ولم أدر إلاوأنا فريسة لهذا الشاب، وفقدت أعز ماأملك..

قمت كالمجنونة أقول له ماذا فعلت بي؟.

لا تخافي أنت زوجتي..

كيف أكون زوجتك وأنت لم تعقد علي..

سوف أعقد عليك قريباً.

وذهبت إلى بيتي مترنحة، لاتقوى ساقاي على حملي واشتعلت النيران في جسدي..يا إلهي ماذا فعلت؟

أجننت أنا.. ماذا دهاني، وأظلمت الدنيا في عيني وأخذت أبكي بكاءً شديداً مراً، وتركت الدراسة..وساء حالي إلى أقصى درجة، ولم يفلح أحدمن أهلي في أن يعرف كنه مافي، ولكني تعلقت بأمل وهو وعده لي بالزواج، ومرت الأيام تنجر بعضها بعضاً، وكانت علي أثقل من الجبال. ماذا حدث بعد ذلك؟

كانت المفاجأة التي دمرت حياتي.. رن جرس الهاتف وإذا بصوته يأتي من بعيد ويقول لي.. أريد أن أقابلك لشيء مهم..فرحت وتهللت وظننت أن الشيء

المهم هوترتيب أمر الزواج.. قابلته وكان متجهاً تبدو على وجهه علامات القسوة وإذا به يبادرني قائلاً: قبل كل شيء لا تفكري في أمر الزواج أبداً.. نريد أن نعيش سوياً بلا قيد.. ارتفعت يدي دون أن أشعر وصفعته على وجهه حتى كاد الشرر يطير من عينيه وقلت له: كنت أظن أنك ستصلح غلطتك، ولكن وجدتك رجلاً بلا قيم ولا أخلاق، ونزلت من السيارة مسرعة وأنا أبكي، فقال لي: هنيهة من فضلك ووجدت في يده شريط فيديو يرفعه بأطراف أصابعه مستهتراً، وقال بنبرة حادة: سأحطمك بهذا الشريط، قلت له:

وما بداخل الشريط.. قال: هلمي معي لتري ما بداخله، ستكون مفاجأة لك، وذهبت معه لأرى مابداخل الشريط ورأيت تصويراً كاملاً لما تـم بيننا في الحرام.

قلت له: ماذا فعلت ياجبان... ياخسيس...

قال: كانت هناك كاميرات مخفية مسلطة علينا تسجل كل حركة وهمسة، وهذا الشريط سيكون سلاحاً في يدي لتدميرك إلاإذا كنت تحت أوامري ورهن إشارتي. وأخذت أصيح وأبكي لأن القضية ليست قضيتي بل قضية عائلة بأكملها.. ولكنه رفض إعطائي الشريط.. وسقطت في الوحل، وانتقلت حياتي إلى الدعارة وأسرتي لاتعلم شيئاً عن فعلتي فهي تثق بي تماماً..

وانتشر الشريط.. ووقع بيد ابن عمي فتفجرت القضية وعلم والدي وجميع أفراد أسرتي وانتشرت الفضيحة في أنحاء بلدتنا، ولطخ بيتنا بالعار، فهربت لأحمي نفسي واختفيت عن الأنظار وعلمت أن والدي وشقيقاتي هاجروا إلى بلاد أخرى، وهاجرت معهم الفضيحة تتعقبهم، وأصبحت المجالس يتحدث فيها عن هذا الموضوع.. وانتقل الشريط من شاب لآخر.. وعشت بين المومسات

منغمسة في الرذيلة، وكان هذا النذل هو الموجه الأول لي يحركني كالدمية في يده ولا أستطيع حراكاً..وكان هذا الشاب السبب في تدمير العديد من البيوت وضياع مستقبل فتيات في عمر الزهور..وعزمت على الإنتقام..

وفي يوم من الأيام دخل علي وهو في حالة سكر شديد فاغتنمت الفرصة وطعنته بمدية.. فقتلت إبليس المتمثل في صورة آدمي، وخلصت الناس من شروره، وكان مصيري أن أصبحت وراء القضبان أتجرع مرارة الذل والحرمان، وأندم على فعلتى المشنية وعلى حياتي التى فرطت فيها..

كلما تذكرت شريط الفيديو خيل إلى أن الكاميرات تطاردني في كل مكان.

فكتبت قصتي هذه لتكون عبرة وعظة لكل فتاة تنساق خلف كلمات براقة أورسالة مزخرفة بالحب والوله والهيام، واحذري المهاتف يا أختاه..احذريه..

وضعت أمامك يا أختاه صورة حياتي التي انتهت بتحطيمي بالكامل وتحطيم أسرتي، ووالدي الذي مات من الحسرة، وكان يردد قبل موته حسبي الله ونعم الوكيل.. أنا غاضب عليك إلى يوم القيامة..

ما أصعبها من كلمة! لقد دمرت حياتي وأزهقت روحي بيدي.

قصة: ماذا يحدث في الصالونات فلل أحد التائبين يحكي قصة الضياع التي كان يمثل دور البطولة فيها فيقول وهو الشاهد على نفسه:

كنت أجريت اتفاقاً مع صاحب صالون مشهور على أن تقوم بتصوير زبونات المحل عن طريق كاميرات مخفية مقابل مبالغ مالية.

وكانت تضع الكاميرات في غرفة تجهيز العرائس كما يسمونها، حيث يقمن بنزع ثيابهن، وكانت صاحب الصالون توجهن إلى الكاميرات بحجة

<sup>(</sup>١) ضحايا الحب ليوسف الحاج أحمد (٢١٩-٢٢٢).

الإضاءة وعدم الرؤية.. وكنا نأخذ هذه الأشرطة ونشاهدها بجلساتنا الخاصة ونتبادلها فيها بيننا، وكان بعضنا يتعرف على بعض الفتيات وبعضهن شخصيات معروفة وكنت من شدة وفظاعة ما أرى أمنع أخواتي وزوجتي من الذهاب لأي صالون لأنني لا أثق بمن يديرونها ولا سلوكياتهم وأخلاقهم.

وفي إحدى المرات أحضرت لي صاحبة الصالون آخر شريط تم تسجيله لي حسب الاتفاق المبرم بيننا.. فشاهدت اللقطات الأولى منه فقط.. لأنني كنت على عجل من أمري.. ومن فرط إعجابي به قمت بنسخه على عجل أيضاً.. ووزعته على أصدقائي الذين قاموا بنسخه وتوزيعه..

وفي المساء اجتمعنا وجلسنا لنشاهد الشريط الذي أسال لعابنا جميعاً، ولم تخل الجلسة من التعليقات، حتى بدأت اللقطة الحاسمة حيث حضرت سيدة لم أتبين ملامحها في البداية ولكن ما إن جلست وقامت صاحبة الصالون بتوجيهها في الجلوس.. ثم نصحتها بأن تقلل أكثر فأكثر من ثيابها حتى تستطيع العمل وإلا توسخت ثيابها.. هناك وقفت مذهولاً وسط صفير أصدقائي لجهال قوامها، ولقد كانت هذه المرأة ذات القوام الممشوق الذي أعجب الجميع.. زوجتي.. التي قمت بعرض جسدها على كثير من الشباب من خلال الشريط الملعون الذي وقع في أيدي الكثير من الرجال، والله وحده يعلم إلى أين وصل الآن؟.

قمت لأخرج الشريط من الفيديو وأكسره، وأكسر كل الأشرطة التي بحوزي والتي كنت افتخر دوماً بها، وبحصولي على أحلى الأشرطة وأندرها لبنات عوائل معروفة وكثيرة منها مستورة. وحين سئل هذا البطل: ألم تقل أنك منعت زوجتك وأهلك من الذهاب إلى أي صالون؟ قال نعم. ولكن

زوجتي ذهبت من دون علمي مع إحدى أخواتها وهذا ما عرفته لا حقاً.

وماذا فعلت بالأشرطة التي وزعتها هل جمعتها؟ قال على العكس بل ازدادت توزيعها بعدما علموا أن مَنْ بالشريط هي زوجتي، وكان أعز أصدقائي وأقربهم إلى أكثرهم توزيعاً للشريط.

وفي النهاية أعلم أن هذا عقاب من الله تعالى لي لاستباحتي أعراض الناس، ولقد استفدت من هذه المحنة كثيراً، حيث عرفت أن الله تعالى حق، وعدت لصوابي، وعرفت الصالح والفاسد من أصدقائي، وتعلمت أن صديق السوء لا يأتي إلا بسوء.. وأن هذه الحياة وفاء ودين.. كما تدين تدان.. وصدق رسول الله عشر من أسلم بلسانه ولم يدخل الإيمان قلبه لا تؤذوا المسلمين، ولا تعيروهم، ولا تتبعوا عوراتهم، فإنه من تتبع عورة أخيه المسلم تتبع الله عورته، ومن تتبع الله عورته يفضحه ولو في جوف رحله». "

قصة: أحد الشباب حدثني بحادثة وقعت له في الصالونات، فقال ذات مرة كان عندنا مناسبة زواج فذهبت بزوجتي إلى أحد الصالونات وأنزلتها أمام الصالون هي وابنتي الصغيرة على أن أعود لآخذها بعد ساعة..

وفعلاً.. بعد الوقت المقرر رجعت لأخذها فوجدتها واقفة بعيد عن الصالون فأركبتها في السيارة وسألتها متعجباً: ما بك واقفة في هذا المكان؟!.

فقالت: حين دخلت الصالون.. سقتني صاحبة الصالون كوب عصير فشعرت بدوار وكاد يغمى علي، فأحسست بالخوف خصوصاً وأنها كانت تكلم رجلاً في الهاتف وتقول له: (ألن تأتِ لتأخذ ابنتك) فازداد خوفي وشعرت أن في الأمر مكيدة، فلم أملك إلا أن هربت من الصالون راكضة

<sup>(</sup>١) رواه الترمذي، وهو حديث صحيح.

وخلفت ابنتي ورائي ويظهر أنهم خافوا فجاؤوا بالبنت ورائي...!

يقول المتحدث: وبعد فترة سألت عن هذا الصالون، وقد كان مغلقاً فقيل لي: أغلق لأنه اكتشف أنه وكراً للدعارة والعياذ بالله!!

قصة: إحدى السيدات كانت من مرتادي الصالونات بين الحين والآخر ووصلت إلى قناعة كبيرة أن هذه الصالونات ما هي إلا ستار تدار من خلفه أعمال مشبوهة كثيرة تقول هذه السيدة:

أنا كأي امرأة تذهب إلى صالون التجميل للأغراض الخاصة بالنساء، وكنت أتردد على أحد الصالونات ذات السمعة والشهرة حتى أصبحت زبونة دائمة عندهم، واستمر الحال هكذا فترة طويلة حتى لاحظت في مرة من المرات دخول أحد الشباب إلى الصالون، ولأول وهلة تصورت أنه أحد الذين جاؤوا لاصطحاب زوجته أو أخته مثلاً، لكن رأيت هذا الشاب تستقبله مديرة الصالون بحفاوة وأدخلته إلى غرفة جانبية، وبعد فترة ليست بالقصيرة خرج الشاب من الغرفة منصر فاً..!

في بادئ الأمر لم أعر الأمر اهتماماً ولم يخيّل إلى أنه كان بالغرفة لأمر مشبوه فالصالون يتمتع بسمعة جيدة!.

وما كان ليخطر ببالي أن الصالون يستخدم لأغراض غير التي خصص لها، لكن في المرة الثانية تكرر نفس الموقف، ودخل أحد الشباب واستقبلته مديرة الصالون وأدخلته نفس الغرفة، وبعد فترة خرج منها إلا أنه في هذه المرة وبعد خروج الشاب بدقائق خرجت إحدى الفتيات من الغرفة نفسها كانت تعمل في الصالون، فأثار هذا الأمر انتباهي وشكوكي، ومع مرور الوقت تبين لي بعد ذلك أن هذا الصالون كان وكراً للدعارة والعياذ بالله !!.

قصة: هيلة طفلة صغيرة تنتمي إلى أسرة مسلمة وهذه الأسرة سلمتها إلى الخادمة السيلانية النصرانية «ميوري» لتقلب عقديتها الفطرية إلى عقيدة التثليث إن هذه الأسرة خانت الأمانة وفتحت أبواب التنصير في بيتها لهذا الخادمة والذهاب بطفلتهم إلى الكنيسة.

فصة: مضمونها الآتي «جاءت الأم من عملها مبكرة على غير العادة لتجد طفلها الصغير أمام الشمعة فحاولت أن تكلمه مراراً فلم يجبها وبعد انقضاء فترة زمنية معينة أجابها فلما سُئل عن السبب أجابها أنه كان يصلي كما علمته الخادمة المجوسية».

قصة: «كتبت مدرسة غيورة في إحدى الصحف اليومية ما خلاصته أن إحدى الطالبات في السنة الأولى سألتها قائلة كم فيه من الله؟ فأجابتها المدرسة ليس لنا إلا الله واحد هو الله تعالى فردت الطالبة تقول لكن خادمتنا تقول إن فيه ثلاثة آلهة الله ومريم وروح القدس »(۱).

قصة: توبة فتاة مذنبة: إن الشاب أو الشابة خاصة في هذه المرحلة إذا وجد وقت فراغ فإن نفسه تدعوه إلى معصية الله، والعياذ بالله، فإن النفس أمارة بالسوء إلا من رحم ربي، وتقول تمتع بشبابك وإذا كبرت فإنك تتوب، فهذه مقولة كثير من الشباب والشابات هداهم الله للحق.

والفراغ باب من أبواب الشر يدخل معه الشيطان لبني آدم.

إن الشباب والفراغ والجدة مفسدة للمرء أي مفسدة

ولنستمع إلى تلك الفتاة التي وصلت إلى الحرام والعياذ بالله بسبب إهمال أهلها وفراغ الوقت، عندها تقول تلك الشابة:

<sup>(</sup>١) تذكير المسلمين والمسلمات بمراقبة الله في الخلوات لأبي أنس سيد عبدالمقصود (١٦)

كانت أمي بعيدة عني، وانصرفت أنا أيضاً عنها إلى استماع الأغاني ومشاهدة الأفلام عبر جهاز الفيديو.

وكنت أخرج إلى السوق مع أخي، وفي مرة رآني أحد أصدقاء أخي، فقامت العلاقة بيننا، العلاقة بيننا، ولم يعلم بها أحد من أهلي،كنت غافلة عن الله تعالى وعن عينه التي لا تنام.

وتطورت العلاقة إلى المقابلة بيني وبينه، فكنت على هذه الحالة شهوراً، وكنت ساهية لاهية غافلة، أقضي وقتي بين سماع الأغاني ومشاهدة الفيديو وفي المراسلات والمقابلات. كنت على ذلك حتى جاء اليوم الذي رأيت نفسي فيه وأنا مفضوحة بين الناس فتذكرت كيف سيكون منظري وأنا أقف أمام الخالق سبحانه وأمام الناس جميعاً ويوم نقف أمام الله يوم القيامة.

تقول التائبة: بعد ذلك استيقظت مسرعة خائفة من العاقبة المشينة خاصة وأنه تقدم شاب لخطبتي. وبعد أن علم ذلك الشاب بخبر خطبتي أخذ يهددني بالفضيحة بين الناس وبين أهلي، وذلك بنشر الصور الخاصة بي ونشر الرسائل وغرها.

والحمد لله ذهبت إلى إحدى المدرسات في المدرسة، وهي من المدرسات الفاضلات، فصارحتها بحكايتي مع ذلك الشاب وما فعله بي، فأسرعت جزاها الله خيراً بمساعدي، وقالت لي: لا عليك فإنهم لا يستطيعون أن يفعلوا أي شيئاً لأنهم يخشون عاقبة الأمور، فطمأنت قلبي، جزاها الله خيراً وقالت أي شيئاً لأنهم يخشون عاقبة الأمور، فطمأنت قلبي، جزاها الله خيراً وقالت لي: إن الله يدافع عن الذين آمنوا، وقالت أيضاً سوف أساعدك وأقف بجانبك بشرط أن تكون توبتك خالصة لله – تعالى – وأن تعملي صالحاً، ولا ترجعي إلى ذلك العمل، وأن تعزمي على عدم العودة إليه، وتندمي على ما فعلت وعلى ما فات، فواعدتها بذلك كله، وأن لا أعود مرة أخرى.

فبادرت بطاعة الله، والمحافظة على الصلوات الخمس بعد ماكنت ساهية لاهية، وأخذت أدعو الله - تعالى - من كل قلبي أن يحفظ بنات جنسي من شر أولئك الوحوش الضارية.

وأخيراً أقول: يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك.

• أُختي الكريمة: إن كنتِ عاقلة فاستمعي إلى هذه النّصائح:

لا تُصدقي أن زواجاً سيتم عن طريق مكالمات هاتفية عابثة، ولو تم فإن مصيره إلى الضياع والفشل والشك والندم.

لا تصدقي أن شاباً - مهما تظاهر بالصدق والإخلاص - يحترم فتاة تخون أهلها وتحادثه عبر الهاتف أو تتصل به أو تخرج معه - مهما أظهر من الحب وألان لها من القول - فهو يفعل ذلك لأغراض دنيئة لا تخفى على عاقل.

لا تصدقي ما يُردده أدعياء التقدم أو ما يُسمى بِتحرير المرأة من أنه لا بُد من الحب قبل الزواج، وما سِواه فهو من الحب قبل الزواج، والحب الحقيقي لا يكون إلا بعد الزواج، وما سِواه فهو حب مزيف غالباً مؤسس على أوهام وأكاذيب لمجرد الاستمتاع وقضاء الوطر، ثم لا يلبث أن ينهار فتنكشف الحقائق ويظهر المستور. روى البُخاري في حديثِ الإسراء أنه ﷺ قال: "إِنَّهُ أَتَىانِ اللَّيْلَةَ آتِيَانِ وَإِنَّهُمَا ابْتَعَثَانِي وَقَالا لِي: الطَّلِقُ فَانْطَلِقُ فَانْطَلَقُنا فَأَتَنْنَا عَلَى مِثْلِ بِنَاءِ التَّنُورِ، فَإِذَا فِيهِ لَغَطٌ وَأَصْوَاتٌ، فَاطَّلَعْنَا فِيهِ فَإِذَا فِيهِ رِجَالٌ وَنِسَاءٌ عُرَاةٌ، وَإِذَا هُمْ يَأْتِيهِمْ هَبٌ مِنْ أَسْفَلَ مِنْهُمْ، فَإِذَا أَتَاهُمْ ذَلِكَ اللَّهَبُ ضَوْضَوْا ". فَقُلْتُ هُمَا: مَا هَوُلاءِ وَقَالُوا: إِنَّهُمْ الزُّنَاةُ وَالزَّوانِي ".

فهل تودّين أن تكوني منهم؟!.

<sup>(</sup>١) أَخْرَجَهُ: البُخاري (رَقْم: ٧٠٤٧).

<sup>(</sup>٢) أي: صَرِخوا وصاحوا مِن شِدَّة الحرب والعذاب.

ولا ننس أن الزواج هو الحصن الحصين وليتق الله الأب وليسارع إلى تزويج ابنته لكي يعفها ويحفظها ويصونها وليحذر أن يكون حجرة عشرة في طريق زواجها وليتعظ بهذه القصص:

قصة: فتاة شابة طيبة "، رفض والدها زواجها مع كثرة المتقدمين إليها وأصر على ذلك ؟ لأنه يريد إنساناً من بيئة معينة ومواصفات خاصة فاضطرت هذه الفتاة إلى أن تواجه والدها مواجهة شديدة وعنيفة ودارت بينها وبينه معارك كلامية شديدة بسبب ذلك، لكن بغير فائدة ثم اتجهت إلى والدتها وصارحتها مصارحة تامة، ولم تستفد من مصارحتها لها لأنه ليس بيدها حيلة.

وأوكلت بعد ذلك الأمر إلى الله تعالى، ولكن الشيطان أغواها بحب ابن الجيران الذي كان يميل إليها، ولكن الوالد رفضه من جملة المرفوضين الذين رفضهم.

أغواها الشيطان غواية ماكرة خبيثة... أوقعها في المحظور فلم تسلم منه وعلم أبوها بالقضية بعد فترة وعلم الجيران وانتشر الخبر بين أهلها وأقاربها وصارت الفضيحة تلازمه في كل مكان، فباع مسكنه الذي كان فيه وانتقل إلى مدينة أخرى بعيدة عن مدينته تماماً وأول ما فعله بعد انتقاله أنه زوج ابنته التي كان يرفض زواجها.

قصة: والأخرى تقول: إنني أعاني أشد المعاناة، وأعيش أقسى أيام حياتي، ذبحني والدي بغير سكين، ذبحني يوم حرمني من الأمان والاستقرار والزواج والبيت الهادئ بسبب دريهات يتقاضاها من مرتبي آخر الشهر، يقتطعها من

<sup>(</sup>١) اعترافات عانس، لمبارك العنزى (١١-١٢).

جهدي وتعبي وكدِّي «وكانت نهاية هذه الفتاة» أن أخذ الشيطان بيدها إلى الرذيلة، وساقها إلى الشر، فأخذت تعاكس وتتكلم مع الشباب والرجال في الهاتف، حتى أصبحت سمعتها في الحضيض بسبب رفض أبيها لزواجها.

قصة "وهي قصة فتاة لم تحلل أباها وهو يحتضر، وهو يموت وهي لا تعرض أن تسامحه، لأنه منعها حقها الشرعي في الزواج والاستقرار والإنجاب وإحصان الفرج، بحجج واهية، هذا طويل.. وهذا قصير... وهذا ليس من مستوانا، وغير ذلك من اعترافات حتى كبرت البنت وفاتها الزواج.

فلما حضرت الوفاة طلب منها أن تحلله فقالت: لا أحلك، لما سببته لي من حسرة وندامة وحرمتني حقى في الحياة.

ماذا أعمل بشهادات أعلقها على جدران المنزل لا يجري بين جدرانه طفل؟ ماذا أفعل بشهادة ومنصب أنا معهما في السرير؟

لم أرضع طفلاً ؛ لم أضمه إلى صدري ؛ لم أشكو همي إلى رجل أحبه وأوده ويجبني ويودني، حبه ليس كحبك ؛ ومودته ليست كمودتك ؛ فاذهب عني واللقاء يوم القيامة بين يدي عدل لا يظلم، حكم لا يهضم حق أحد!!.

فسارعي أيتها الفتاة إلى الزواج ولا تتردي وأقرئي قصة ترويها صاحبتها بألم وحسرة.

فصة: تقول: «كنت في الخامسة عشر من عمري وكان الخطّاب يتقدمون إلى من كل حدب وصوب وكنت أرفض بحجة أنني أريد أن أصبح طبيبة ثم دخلت الجامعة وكنت أرفض الزواج بحجة أنني أريد ارتداء معطف أبيض على جسمي حتى وصلت إلى سن الثلاثين وأصبح الذين يتقدمون إلى هم من

<sup>(</sup>١) ذكرها الشيخ عادل الكلباني، في كتاب (صرخة فتاة).

فئة المتزوجين وأنا أرفض وأقول بعد هذا التعب والسهر أتزوج إنساناً متزوجاً كيف يكون ذلك عند المال والنسب والشهادة العليا وأتزوج شخصاً متزوجاً! ووصلت هذه المرأة بعدها إلى سن الخامسة والأربعين وصارت تقول [أعطوني ولو نصف زوج]». "

احذري المكالمات الهاتفية، فإنَّها كها تُسجَّل عند الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عليك أو للنيل شياطين الإنس أدعياء الحب؛ فيستخدمونها سلاحاً للضَّغطِ عليك أو للنيل من سُمعَتك وعِرضَك.

احذري التَّصوير بِشتى أنواعه، فإنه علاوة على تحريمه ولعن صاحبه فهو من أخطر الأسلحة التي يستخدمها ذِئاب البشر لإرغام النصّحية وتهديدها وافتراسها.

احذري كتابة الرسائل الغرامية فهي أيضا من وسائلهم في التهديد والضَّغط.

احذري المجلات والروايات الهابطة فإنها تحمل بين صفحاتها الملونة وأوراقها المصقولة السم الزعاف.

احذري التبرج والسفور وكثرة الخروج إلى الأسواق وغيرها بـلا حاجـة لئلا تتعرضين لغضب الجبار وعقابه.

احذري الركوب مع السائق الأجنبي منفردة، فإن ذلك من الخلوة المحرمة التي حَذَّر منها الشّرع الحكيم.

وبعد أن ذكرنا نهاذج من قصص المآسي والمصائب والشقاء نـذكر نـهاذج من قصص الورع والحياء والإيهان.

<sup>(</sup>١) اعترافات عانس (٥).

## أعظم صورة من صُورِ الورع عبر التاريخ

أُختي المسلمة: اسمعي معي قُول أم المؤمنين عائشة رَضِيَ اللهُ عَنْهَا عن نَفسها.

قصة: قَالَتْ رَضِيَ اللهُ عَنْهَاْ: (كُنْتُ أَدْخُلُ بَيْتِي ٱلَّذِي دُفِنَ فِيهِ رَسُولُ اللهَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَبِي فَأَضَعُ ثَوْبِي فَأَقُولُ إِنَّمَا هُوَ زَوْجِي وَأَبِي فَلَمَّا دُفِنَ عُمَرُ مَّهُمْ فَوَاللهُ مَا دَخَلْتُ إِلا وَأَنَا مَشْدُودَةٌ عَلَيَّ ثِيَابِي حَيَاءً مِنْ عُمَرَ هِ ).

يا إلهي... غارت من الميت الذي في التراب، وهو شهيد المحراب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب شهد فلهاذا لا تغار بنات الأمة الإسلامية من هؤلاء الأحياء الذين لا هم لهم إلا متابعة الفتيات ومعاكستهن...؟!.

لماذا يا أمة الله تركبين مع السائق لوحدك بدون حياء وغيرة...؟!.

لماذا الخروج إلى الأُسواقِ بدون محرم؟!.

لماذا نبتعد عن السنة المطهرة ... ونتبع خطوات الشيطان.

فأسألك بالله يا أختى المسلمة: مَن هي قدوتك في الحياة؟ أم المؤمنين عائشة أم(؟)...؟.

أتريدين الجنة أم النار؟! فالحياء الحياء، والغيرة الغيرة يا أمة الله المراقبة المراقبة.

# قصة: باك الله لا يُغلَق...

ودخل رجل على امرأة لِيفجر بها، فأغلقَ الأبواب ورصد النّوافذ فاقترب منها وقال لها: هل بقي باب لم يُغلق؟ فقالت: نعم! الباب الذي بيننا وبين الله ﷺ. فبكى ثم انصر ف تائباً.

قصة: وذكر إبراهيم بن الجنيد أن رجلا راود امرأة عن نفسها فقالت له: أنت قد سمعت القرآن والحديث فأنت أعلم قال: فأغلقي الأبواب فأغلقتها، فلما دنى منها قالت: الباب الذي بينك وبين الله، فلم يتعرض لها. (۱)

قصة: وذكر أيضاً عن أعرابي قال: خرجت في بعض ليالي الظلم فإذا أنا بجارية كأنها علم، فأردتها عن نفسها فقالت: ويلك أما كان لك زاجر من عقل، إذ لم يكن لك ناه من دين؟ فقلت: إنه والله ما يرانا إلا الكواكب قالت: فأين مكوكبها؟ "

قصة: وكلنا يحفظ قصة بائعة اللبن التي أرادت أن تخلط اللبن بالماء وأمرت ابنتها بذلك فقالت لها: إن أمير المؤمنين عمر قد منع من ذلك فقالت الأم: وأين أمير المؤمنين إنه لا يرانا الآن فقالت البنت: وإذا كان أمير المؤمنين لا يرانا فإن الله يرانا. "

## قصة: يدفعُ المال ولا تكشف امرأته وجهها ...

قال أبو عبدالله محمد بن أحمد القاضي: حضرتُ مجلس موسى بن إسحاق القاضي بالري. فتقدمت إليه امرأة فادعى وليها على زوجها خمسائة دينار مهراً، فأنكر. فقال القاضي: شهودك، فاستدعى بعض الشهود أن ينظر إلى المرأة ليشير إليها في شهادته. فقام الشاهد وقال للمرأة: قُومي. فقال الزوج: تفعلون ماذا؟ قال الوكيل: ينظرون إلى امرأتك وهي مُسفرة ليصح عندهم معرفتها.

<sup>(</sup>١) الوعد جنات النعيم لإبراهيم بن عبدالله الحازمي (١٠٠)

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق نفسه.

<sup>(</sup>٣) تذكير المسلمين والمسلمات بمراقبة الله في الخلوات لأبي أنس سيد عبدالمقصود (٢٢)

فقال الزوج: فإني أشهد أن عليَّ الذي يدعيه ولا تسفر عن وجهها. فردت المرأة وأخبرت ما كان من زوجها فقالت: إني أشهد القاضي أني قد وهبت له هذا المهر وأبرأته منه في الدنيا والآخرة. فقال القاضي: يُكتب هذا في مكارم الأخلاق. قصة: وإليك هذه القصة مع وقفة معها "...

كنت في رحلة إلى بنجلاديش مع فريق طبي أقام مخيهاً لعلاج أمراض العيون، فتقدم إلى الطبيب شيخ وقور ومعه زوجته بتردد وارتباك، وليًا أراد الطبيب المعالج أن يقترب منها (هذه الزوجة) إذا هي تبكي وترجف من الخوف فظن الطبيب أنها تتألم من المرض، فسأل «الطبيب» زوجها عن ذلك فقال: وهو يغال دموعه: إنها لا تبكي من الألم بل تبكي لأنها ستضطر أن تكشف وجهها لرجل أجنبي! لم تنم ليلة البارحة من القلق والارتباك، وكانت تعاتبني كثيراً «وتقول»: أوترضي لي أن أكشف وجهي؟!. وما قبلت تأتي للعلاج إلا بعد أن أقسمت لها أيهانا مغلظة بأن الله عَلَيْهُ أباح لها ذلك للاضطرار، والله عَلَيْ يقول: ﴿ فَمَنِ ٱضْطُرٌ غَيْرَبَاغٍ وَلَا عَادٍ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهُ إِنْ ٱللهَ عَفُورٌ رَحِيمُ ﴾ [البقرة: ١٧٣]. فلما اقترب منها الطبيب نفرت منه وقالت: هل أنت مسلم؟

قال الطبيب: نعم والحمد لله.قالت: إن كنت مسلماً فأسألك بالله ألا تهتك ستري إلا إذا كنت تعلم يقيناً أن الله على أباح لك ذلك! أجريت لها العملية بنجاح، وأزيل الماء الأبيض «من عينها»، وعاد إليها بصرها بفضل الله على، حدَّث عنها زوجها أنها قالت: لولا اثنتان لأحببت أن أصبر على حالي ولا يمسني رجل أجنبي: قراءة القرآن وخدمتي لك «أي لزوجها» وأولادي.

<sup>(</sup>١) مقال كتبه أحمد الصويان في مجلة البيان بعنوان (ويبقى ما بقي اللحاء).

ما أعظم شموخ هذه المرأة المسلم بعزتها وعفافها وما أجمل أن ترى المرأة مصونة فخورة بحشمتها أكرم به من إيهان يتجلى في صورة عملية صادقة بعيدة عن التكلف والتنطع، سالمة من الرياء وشوائب الهوى فأين أولئك النساء اللواتي كسر ن طوق الحياء، وأسلمن أنفسهن لدعاة الرذيلة وأدعياء المدنية وأصبحن يلهثن وراء شهواتهن، ويتبارين في التفسخ والانحلال، أين أنت من تلك المرأة العفيفة الطاهرة؟! ولكم يتفطر القلب أسمّ وحزناً على أولئك الفتيات الزهراوات اللواتي طاشت بهن الأهواء، وأسلمن أنفسهن بكل غفلة وبلاهة لكل ناعق أن الحياء شعبة من الإيهان، وعنوان من عناوين العفة والفضيلة، وتقوم قواعده على أسس راسخة من التقي، وأصول متينة من الصلاح، قـال ﷺ: «الحياء كله خير» (١٠)، وأعظم ﷺ من شأنه قائلاً: «إن لكل دين خُلقاً وخلق الإسلام الحياء»(")، ويتأكد ذلك في حق المرأة فسترها رمز حيائها، وحجابها دليل كرامتها وإذا اختلف حياء المرأة تزلزلت أقدامها، وعصفت بها الفتن، وأصبحت سلعة رخيصة تباع بأبخس الأثهان ويعبث بها دهاقنة الفساد وأئمة الهوى، قال الماوردي في أدب الدنيا والدين (٢٤١): ليس لمن سُلب الحياء صادٌّ عن قبيح، ولا زاجر عن محظور، فهو يُقَدِّمُ ما يشاء ويأتي ما يهوى".

<sup>(</sup>١) مسلم (١/ ٤٧).

<sup>(</sup>٢) حسنه الألباني في صحيح الجامع (١/ ٢١٤٩).

<sup>(</sup>٣) مجلة البيان العدد ١٣٨ ص(٧٠-٧١) وننصحك بهذه المراجع: «عودة الحجاب» لمحمد إسهاعيل المقدم، و «المرأة بين الجاهلية والإسلام » لمحمد حامد الناصر وخولة درويش، و «يا فتاة الإسلام اقرثي حتى لا تخدعي» لصالح البليهي، و «قضية تحرير المرأة » لمحمد قطب، و «المرأة وكيد الأعداء» لعبدالله وكيل الشيخ، و «حكم الإسلام في توظيف المرأة» لأحمد عبدالعزيز الحصين، و «ما هكذا يكون الحجاب لأمة الله » نور المهدي، و «مآخذ اجتماعية على حياة المرأة العربية » لنازك الملائكة و «حراسة الفضيلة » للعلامة بكر أبو زيد و «أخلاق على طريق الضياع » لكاتب هذه الأسطر.

يا أمة الله تذكري قول القائل: تزود من التقوى فإنك لا تدري فكم من فتى يمسي ويصبح لاهياً وكم من عروس زينوها لزوجها وكم من صغار يرتجى طول عمرهم وكم من صحيح مات من غير علة وكم ساكن عند الصباح بقصره ومن عاش ألفاً وألفين فإنه فلاوم على تقوى الإله فإنها

إذا جن ليل هل تعيش إلى الفجر وقد نسجت أكفانه وهولا يدري وقد قبضت أرواحهم ليلة القدر وقد أدخلت أجسادهم ظلمة القبر وكم من سقيم عاش حيناً من الدهر وعند المسا قد كان من ساكني القبر لا بد من يوم يسير إلى القبر أمان من الأهوال في موقع الحشر

فاتقِ الله يا أمة الله، فاليوم عمل ولا حساب وغداً حساب ولا عمل... واعلمي أن الإنسان لا يزال يلهو ويلعب حتى يأتيه الموت فينتبه ولذلك قيل:

فالعيش نوم والمنية يقظة والمرء ما بينهما كالخيال كيف بكِ يا أمة الله إذا بلغت الروح الحلقوم والتفت الساق بالساق وفارقتِ الزوج والأصحاب والأهل والأبناء والأحباب!!.

ألا تتذكرين ذلك اليوم؟ ماذا ستقولين في هذا اليوم بعد خروج روحك من بدنك؟ الرحلة إلى دار البرزخ تبدأ من طلوع الروح وتغرغرها في الحلقوم؛ والأقارب والأهل حولك ينظرون وأنت لا تتحدثين بل تنظرين إلى ملك الموت وقد كشف عنك الغطاء ورأيت بداية الجزاء. فهل تفكرت في هذه الرحلة؟.

كيف بك إذا حملت على الأكتاف ووسدت التراب!!فأصبحت في ظلمة القبر وضيق اللحد..!!.

أختاه... أختاه...

القبر بيت الدود، القبر بيت الغربة، القبر بيت الوحشة، القبر بيت الظلمة، القبر بيت القبر بيت الضيق إلا من وسَّعَه الله عليه.

هذا ما أعده لكِ القبر فهاذا أعددت له؟ وكيف يكون حالك؟.

كيف بك إذا جاءك منكر ونكير فأجلساكِ وأقعداكِ وجدًا في السؤال !!.

#### • يا مؤمنة:

القبر إما روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النار. فهاذا تريدين حال قبرك أن يكون؟.

هل تريدين النور؟.

هل تريدين السّعة؟.

هل تريدين الراحة؟.

كيف بكِ إذا خرجت من القبور يوم البعث والنشور !!.

كيف بك إذا تطايرت الصحف ونُصِبَ الصراط ووُضِعَ الميزان...!!.

ودعاء الأنبياء والمرسلين على جسر جهنم: «اللهم سَلَّمْ سَلَّمْ» (١٠٠٠.

فهاذا ستقولين أنت!.

وهل تَمَرُّين إلى الجنة أو تسقطين إلى الهاوية؟.

إن الصراط أحد من السيف وأدق من الشعر وفي لفظ أرق من السعر، فكيف المرور من فوقه؟.

<sup>(</sup>١) [أخْرَجَهُ: البخاري (٨٠٦،٦٥٧٤،٧٤٣٨) ومسلم (١٨٢)].

إنه الوقوف بين يدي الله يوم لقاء الله يوم القدوم على الله.

أختاه: كيف إذا عُرِضْتِ على ربك؟ كيف بكِ إذا سئلت عن أعمالك !؟ حتماً ستقفين بين يدي الله تعالى، فهل أعددت للسؤال جواباً؟. إنه هـول المحشر يوم القيامة.

أختاه: قالت عائشة رضي الله عنها: قال رسول الله ﷺ: «تحشرون حفاة عُرْلاً » فقلت: يا رسول الله، الرجال والنساء ينظر بعضهم إلى بعض؟!!، فقال رسول الله ﷺ: «يا عائشة الأمر أشد من أن يهمهم ذلك» ".

أختاه: هل تفكرت في هذه الأهوال؟ ألا فتدبري وتفكري في معانيه:

(حفاة) أي بلا خف ولا نعل (عراة) ليس عليكم ما يستركم من الثياب ونحوها (الأمر أشد) أي: أنَّ هول يوم القيامة وشدائده وأحواله العظام أشد مما تذكرين، حيث يشيب الولدان وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن أهوال يوم القيامة أدهشتهم. وأنت هل استعددت لهذا اليوم؟ أم عندك خبر النجاة والأمان؟. وكيف ذلك؟!!. وحالك كها هو أمام عينيك... ذنوب بعدد

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري (٦٥٢٧) ومسلم (٢٨٥٩) واللفظ له غرلاً: غير مختونين، جمع أغرل. وهو الذي لم يختن وبقيت معه غرلته وهي غلفته، وهي الجلدة التي تقطع عند الختان والمقصود: أنهم يحشرون كما خلقوا لا ينقص من أبدانهم شيئاً حتى الغرلة التي قطعت تعاد كما خلقوا أول مرة.

الرمل والتراب، آثام بلغت عنان السهاء.

قال الشاعر:

وغدأ تموت وترفع الأقلام

اليوم تفعل ما تشاء وتشتهي وقال الشّاعر:

ألا كـل شيء مـا خـلا الله باطـل وكل أناس سـوف تـدخل بيـنهم

وكل امرئ يوما سيعلم سعيه

وكل نعيم " لا محالة زائل دويهية تصفر منها الأنامل إذا كشفت عند الإله الحصائل

وضمة القبر تنسي ليلة العرس

وصدق الإمام الشافعي: يوم القيامة لا مال ولا ولد والآخر يقول:

وللمرء يوم ينقضي فيه عمره وموت وقبر ضيق فيه يولج

أختاه: خمسة أثواب هي كفن المرأة إذا ماتت ولكن هذا الكفن بالرغم أن من تغسلك بعد موتك تطيبه وجسدك مع الماء والسدر والكافور، إلا أن ذلك ليس بمغن عنك شيئاً إذا كانت أعضاؤك وحواسك ملطخة بعصيان الله تعالى ومساخطه، وقد تكون العاقبة أن يلهب ذلك القبر ناراً تتلظى به تلك المرأة، أنجانا الله وإيّاك وسلمنا ".

أختاه: تذكري أنك ستمتحنين في قبرك وستسألين يوم القيامة عن كل صغيرة وكبيرة، ولا مؤنس لكِ في قبرك إلا العمل الصالح، تذكري البعث

<sup>(</sup>١) المقصود به نعيم الدنيا فإن نعيم الجنة لا يزول.

<sup>(</sup>٢) (النساء والموضة والأزياء) لخالد الشايع (ص ٨٠-٨١).

والنشور وهول القيامة وافتراق الناس إلى جنة أو نار ولا تدرين عن نفسك في أي الفريقين تكونين، هذا الجسد الناعم الذي طالما عنيت به وحرصت على تجميله ستحرقه النار ما لم تقيه بالعمل الصالح.

أختاه... تذكري عند لبسك الثوب الضيق ضِيق القبر وضمته فانتبهى.

أختاه... يا من تصبحين وتمسين في رغد العيش، اعلمي أنكِ اليومَ تلبسين الثياب وغداً تلبسين الأكفان فاعملي لما يُرضي ربك الرحمن.

أختاه... لا تظني السعادة في مال أو جمال أو ثناء أو شهوة عابرة وإنها هي بطاعة الله والتزام أوامره.

فحافظي على صلواتك وعلى أخلاقك وعلى عِرضك والحجاب الشرعي، وذلك مما أمر الله تَبارَكَ وتَعَالَى به. وتجنبي مساخط الله من التبرج والسفور والصداقات المحرمة والزميلات المضائعات والمجلات الماجنة والأفلام الداعرة وغير ذلك مما حرم الله تَبارَكَ وتَعَالَى.

يا أمة الله: اتقي الله أن تقفي بين يديه يوم القيامة وأنت تحملين جريمة التبرج والسّفور والزنا. إن العضو الذي تكشفينه من جسدك ليراه الرجال سيحرقه الله تَبارَكَ وتَعَالَى بالنار إلا أن تتوبي، فإن كنت قد فعلت شيئاً من ذلك فتوبي إلى الله ما دامت الفرصة مواتية والوقت ممكن فإنك لا تدرين متى ينزل بك الموت.

أين بكاؤكِ على زلة قدمك؟. أين حذرك من أليم عقابك؟. أين قلقك من شديد العتاب لك؟. لقد مضت بك الأيام وكتبت عليك الآثام فليكن خوفك من الله على الدوام.

أُختاه: تخيلي نفسكِ وتصوري أن حالك في زاوية من جهنم وأنت تبكين بكاءً مراً وأبوابها عليك موصدة مغلقة وسقوفها مطبقة وهي سوداء مظلمة لا

رفيقة تأنسين بها ولا صديقة تخفف عنك من عذابها، وأنت تأكلين من زقومها وتشربين من صديدها، تبكين دموعاً فلا تكفيكِ فتبكين دماً فلا تغني عنك شيئاً. ويرحم الله القائل:

وحادي الموت بالأرواح حادي ولكنا أشد من الجهاد وما نُصغي إلى قول المنادي ولكن السذنوب إلى ازدياد ولكن السذنوب إلى ازدياد فليس دواؤه غير الحصاد وبالأخرى مناديها ينادي سلامكم إلى يسوم التناد

إلى كم ذا التراخي والتهادي فلو كنّا جماداً لا تعظنا فلو كنّا جماداً لا تعظنا تنادينا المنيّة كمل وقت وأنفاس النفوس إلى انتقاص إذا ما الزرع قارنه اصفرار كأنك بالمشيب وقد تبدى وقالوا: قد مضى فاقروا عليه ولله در الآخر حين يقول:

وصحة جسمك أن يسسقها وأيام عيشك قبل المهات في المسلمات في المال المسلمات في المسلمان أن يسلما ووقت فراغيك بسادر به المسلمان في بعض مسالى شغلك في بعض مسا

ـــادر شـــابك أن يهر مـــا

وقددم فکدل امدرئ قدادم علی بعض ما کان قد قدّما

## قال الشّاعر:

كم تصابي وقد علاك المشيب كيف تلهو وقد أتاك ندير يا مقيماً قد حان منه رحيل إن للموت سكرة فارتقبها ثم تشوي حتى تصير رهينا بامور المحاد أنت عليم وتذكر يوما تحاسب فيه ليس في ساعة من الدهر إلا كل يوم ترميك منها بسهم وقال آخر:

إذا مـــا قــال لي ربي و تُخفي الـذنب عـن خلقي في الـذنب عـن خلقي في الـادنب عـا قــال في ربي في الـاد الماد الماد

خليلي ولى العمر منا ولم نتب فحتى متى نبني البيوت مشيدة أختاه...

من رأيت من آفات دنياها سلمت؟!

وتعاطي جهالاً وأنت اللبيب وشباك الحيام " منك قريب بعد ذاك الرحيل يوم عصيب لا يداويك - إن أتتك - طبيب شم تأتيك دعوة فتجيب فاعملن جاهدا لها يا أريب إن من يذكر المات ينيب للمنايا عليك فيها رقيب سهمها نافذ وحتاً يُصيب

أما استحييت تعصيني وبالعصصيان تصاتيني يُعصاتبني ويقصصيني

وننوي فعال الصالحين ولكنا وأعهارنا منا تُهد

<sup>(</sup>١) الحمام: الموت.

ومن شاهدتيها صحيحة وما سقمت؟!

وأي حياة بالموت لم تنخرم؟!

وأي عمر بالساعات لم ينصرم؟!

## أختى المسلمة:

أزف الرحيل

اسألي نفسك في صراحة وخشوع وتفكر وخضوع: أين الآباء والأجداد! وأين الكثيرون من الأهل والأحباب!!

ستجدين الجواب مصحوباً بدموع الحزن.. وأزيز القلوب على الفراق:

هم تحت طيات الثرى والتراب؟!

نعم هذا هو المآل.. وهذا هو المصير..

تفكر في مسشيك والمسآب إذا وافيت قبراً أنت فيه وفي أوصال جسمك حين تبقى فلولا القبر صار عليك ستراً خلقنا للمات ولو تركنا ينادي في صبيحة كل يسوم

ودفنك بعد عزك في التراب تقيم به إلى يوم الحساب مقطعة ممسزقة الإهساب لأنتنت الأباطح والسرواب ليضاق بنا الفسيح من الرحاب لدوا للموت وابنوا للخراب

يا أمة الله. .كم في كتابك من خطأ وزلل، وكم في عملك من سهو وخلل. هذا وشمس عمرك على أطراف الذوائب وقد قرب الأجل..

قصة: يذكر أن رجلاً جاء إلى إبراهيم بن أدهم فقال: أين العمران؟! فأخذ إبراهيم بيده حتى وقف به على القبور فقال له: هنا العمران!!

ولذلك قال الشاعر:

إلا التى كان قبل الموت يبنيها وإن بناها بشر خاب بانيها

لا دار للمرء بعد الموت يسكنها فإن بناها بخير طاب مسكنه

# أختي المسلمة:

قصة: يقول أحد المشايخ: وقفت مرة على قبر من القبور قد أعد لـدفن ميت فرأيت بين التراب المنثور خصلة من شعر امرأة. ماتت منذ زمن الله أعلم به..! فقلت في نفسي: كم يا ترى كانت هذه المرأة أو الفتاة تعتني بهـذا الـشعر الجميل وتمنع عنه كل أذى وكل ما يذهب رونق جماله ونعومته!!

فالبدار البداريا أمة الله.. ويا محمية هذا الدين ويا أمل هذه الأمة.. البدار البدار إلى توبة نصوح ورجعة صادقة لله تعالى من قبل أن يحين الحين ويبين المين!!

لكن انظرى كيف حاله وقد اختلط بالتراب والثرى؟!!

#### أختاه ...

ألست صاحبة خطايا وذنوب، فأين دموعك الجارية؟! ألست أسيرة المعاصي والآثام، فأين البُكاء على الذنوب الماضية؟! هل نسيت عيوبك وآثامك، وصحفك للمنسي حاوية؟! هل ستصبرين على الهاوية، وما أدراك ما هي، نارٌ حامية؟! هيا عُودي إليه تعالى بِتوبة نَصوح. هيا جددي الإيهان وأحسني الإسلام. فيا أخت الإسلام: اشغلي نفسك بالدواء النّافع والشّفاء العظيم وهو القرآن الكريم. اندمي على ما مضى واتركي قرينات السوء اللاتي يتبعن الشّيطان والنهاية الجحيم - والعياذ بالله -.

ابتعدي عن سماع الغناء وقراءة المجلات الخليعة الفاتنة ومُشاهدة الأَفلام الهابطة... تذكري هادم اللذات... فهناك تكون الغربة الحقيقية... هناك في المقابر، نعم في المقابر... أسألك بالله... أين أبوك... أين أمك... أين إخوتك... أي غربة هم يعيشون؟ غربة المال... غربة المنصب... غربة الجمال... لا، وألف لا... ﴿ يَوْمَ لاَ يَنفَعُ مَال وَلا بَنُونَ ﴿ إِلّا مَنْ أَتَى اللّهَ بِقَلْبِ سَلِيمٍ ﴾ [الشعراء: وألف لا... ﴿ يَوْمَ لاَ يَنظُرُونَ إِلّا أَن تَأْتِيَهُمُ ٱلْمَلْتِيكَةُ أَوْ يَأْتِي رَبُّكَ أَوْ يَأْتِي بَعْضُ ءَايَنتِ رَبِّكَ لاَ يَنفَعُ نَفْسًا إِيمَنُهَا لَمْ تَكُنْ ءَامَنتْ مِن قَبْلُ أَوْ رَبِّكَ يَوْمَ يَا إِنَّا مُنتَظِرُونَ ﴾ [الانعام: ١٥٨].

إنهم يعيشون غربة عن العمل الصالح، فالغربة الحقيقية - يا رعاك الله - هي غيربة العمل الصالح.

فحذار أن تعيشي هذه الغربة في عالم القبور... تزودي بالتّقوى فإنَّ خير الزاد التّقوى.

أُختي: لو صَفَت الدنيا من الأكدار والمصائب فإن مجرد تـذكر المـوت يجعل حلوها مرّاً.

أُختي: إنَّ لذَّة الحياة وجمالها وقمة السّعادة وكمالها لا تكون إلا في طاعـة الله ﷺ.

أختى: كوني مُعتزة بدينك متعالية بعقيدتك وإيّاك والاستحياء من إظهارِ شعائر دينك والاستخفاء بها.

أُختي: احذري دعاة السّوء وأدعياء التّقدم الذين يجلبون بخيلهم ورجلهم على إفساد المرأة المسلمة.

أُختي: احرصي على مساعدة أمك في أعمال البيت، فإن في ذلك بـراً بهـا ورداً لبعض معروفها.

أختي: رِفقاً بنفسك وبزوجك، فليس من الضّروري أن يكون في البيت فرعٌ للسوقِ.

## وهذه عشر نُصائح للمرأة المُسلمة ''':

المرأة المسلمة تؤمن بالله كلل ربا، وبمحمد الله نبياً، وبالإسلام دينا،
 وتظهر آثار الإيهان عليها قولا وعملا واعتقاداً. فهي تُحاذر من غضب الله وتخشى أليم عقابه ومغبّة مخالفة أمره.

٢- المرأة المسلمة تحافظ على المسلوات الخمس بوضوئها وخشوعها في وقتها، فلا يشغلها عن الصّلاة شاغل، ولا يُلهيها عن العبادة ملة، فتظهر عليها آثار الصلاة، فإن المصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر، وهي الحرز العظيم من المعاصى وإنها بإضاعتها لا دين لها قد هدمت عمود دينها وعنوانه.

٣- المرأة المُسلمة تحافظ على الحجاب وتتشرف بالتقيد به، فهي لا تخرج إلا متحجبة تطلب ستر الله على وتشكره أن أكرمها بهذا الحجاب وصانها وأراد تزكيتها، قال على: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّيْ قُل لِآزُوْ حِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَآءِ ٱلْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْقِنَ مِن جَلَيبِهِنَّ ذَالِكَ أَدْنَى أَن يُعْرَفِّنَ فَلَا يُؤْذَينَ أُ وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾ عَلَيْقِنَ مِن جَلَيبِهِنَّ ذَالِكَ أَدْنَى أَن يُعْرَفِّنَ فَلَا يُؤْذَينَ أُ وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾ [الأحزاب: ٥٩]، فلا تبرج ولا سفور ولا اختلاط، لا وجه يُكشف ولا عين تطرف ولا قدم تظهر للأجنبي.

<sup>(</sup>١) ثلاثون درساً للصائمين.

واحذري كل الحذر أن تفرطي في الحجاب وتقولين: (أنا أصلي أنا أصوم أنا أخاف الله... أنا وأنا...) ومع ذلك تفرطين في الحجاب، فإنَّ الذي أوجب عليك الحجاب والتَّستَر.

فيا أمة الله أصغي معي لِقوله عَلَى: ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى ٱللهُ وَرَسُولُهُ وَ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَلاً وَرَسُولُهُ وَ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَلاً مُرِيعَ أُومَن يَعْصِ ٱللهَ وَرَسُولُهُ وَقَدْ ضَلَّ ضَلَلاً مُبِينًا ﴾ [الأحزاب: ٣٦].

المرأة المسلمة ليس لها الخيار تحقق عبوديتها لله وسمعها وطاعتها أم تقدم هوى نفسها أو ما يريده مجتمعها أو ما تفرضه العادات والعرف والتقاليد والنظم البشرية؟.

وإليك شروط الحجاب الشرعي الصّحيح - فإليك طريقاً من طرقِ الجنة -:

١- أن يستر الحجاب كل الجسم بلا استثناء - فلا يجوز كشف الوجه
 ولا الكفين ولا القدمين ولاغيرهم -.

٢- ألا يكون هو نفسه مزيّناً.

٣- أن يكون سميكاً غير شفاف.

٤- أن يكون واسعاً فضفاضاً غير ضيّق.

٥- ألا تكون الملابس معطرة أو مبخرة.

٦- ألا يكون الحجاب الشرعي مشابهاً لملابس الرجال.

٤- المرأة المسلمة تحرص على طاعة زوجها، فتلين معه وتكرمه وتدعوه
 إلى الخير وتناصحه وتقوم براحته ولا ترفع صوتها عليه ولا تُغلظ له في الخطاب.

قال ﷺ: «إِذَا صَلَّتْ المُرْأَةُ خُسْسَهَا وَصَامَتْ شَهْرَهَا وَحَفِظَتْ فَرْجَهَا

وَأَطَاعَتْ زَوْجَهَا قِيلَ لَهَا ادْخُلِي الْجُنَّةَ مِنْ أَيِّ أَبْوَابِ الْجُنَّةِ شِئْتِ "".

٥- المرأة المسلمة تُربي أطفالها على طاعة الله على، تُرضعهم العقيدة الصّحيحة، وتغرس في قلوبهم حب الله على وحب الرسول على وتجنبهم المعاصي ورذائل الأَخلاق، قال سُبحانه: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قُواْ أَنفُسَكُرْ وَأَهْلِيكُرْ نَارًا وَقُودُهَا اللَّاسُ وَٱلْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَتَهِكَةُ غِلَاظٌ شِدَادٌ لا يَعْصُونَ ٱللَّهَ مَآ أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾ [التحريم: ٦].

٦- المرأة المسلمة لا تخلو بأجنبي، وقد صح عنه ﷺ أنَّه قال: «لا يخلون رجل بامراة إلا كان ثالثهما الشيطان »(").

وهي لا تُسافر بـلا محـرم، ولا تجـوب الأسـواق والمجـامع العامـة إلا للضّرورة، وهي متحجبة محتشمة متسترة.

٧- المرأة المسلمة لا تتشبه بالرجال فيها اختصوا به، قال على الله العن الله المتشبهات من النساء بالرجال » ".

ولا تتشبه بالكافرات فيها انفردن به من أزياء وموضات وهيئات، قال عليه: « من تشبه بقوم فهو منهم » (".

<sup>(</sup>۱) أخرجه أحمد ١/ ١٩١ (رقم ١٦٦١) [٣/ ١٩٩ ط: الرسالة وقالوا: حَسَنٌ لغيره] من حديث عبدالرحمن بن عوف . وله شاهد من حديث أبي هريرة المائية عند ابن حبان (رقم ١٦٣) وصححه الألباني في صحيح الجامع (رقم ٦٦٠ - ٦٦١) وصحيح الترغيب وآداب الزفاف (صفحة ١٨٠ - ١٨١).

<sup>(</sup>٢) الترمذي (١١٧١،٢١٦) أحمد (١/ ٢٢٢) البيهقي (٧/ ٩١) الحاكم (١/ ١١٤) الترغيب (٣/ ٣٨). (٣) البخاري (٥٨٨٥).

<sup>(</sup>٤) أبو داود (٤/ ٤٠٣١) أحمد (٢/ ٥٠) الطبراني في الأوسط (٨٣٢٣).

٨- المرأة المسلمة داعية إلى الله على في صفوف النساء بالكلمة الطيبة، بزيارة جارتها، والاتصال بأخواتها بالهاتف، بالكتيب والشريط الإسلامي. وهي تعمل بها تقول، وتحرص أن تنقذ نفسها وأخواتها من عذاب الله على، قال على يهدي الله بك رجلاً واحداً خير لك من مُحرِ النّعم » ".

9- المرأة المسلمة تحفظ قلبها من الشبهات والشهوات، وعينها من المحرمات، وأُذنها من الغناء والفجور والملهيات، وجوارحها جميعا من المخالفات، وتعلم أنَّ هذا هو التقوى.

قَالَ رَسُولُ اللهِ عِلَيْ ذَاتَ يَوْم: «اسْتَخْيُوا مِنْ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ حَقَّ الْحَيَاءِ». قُلْنَا: يَا رَسُولَ اللهِ إِنَّا نَسْتَحِي وَالْحَمْدُ للهِ. قَالَ: «لَيْسَ ذَلِكَ، وَلَكِنْ مَنْ اسْتَحَى مِنْ الله حَقَّ الحُيَاءِ: فَلْيَحْفَظُ الرَّأْسَ وَمَا حَوَى، وَلْيَحْفَظُ الْبَطْنَ وَمَا وَعَى، وَلْيَخْفَظُ الْبَطْنَ وَمَا وَعَى، وَلْيَخْفَظُ الْبَطْنَ وَمَا وَعَى، وَلْيَخْفَظُ الْبَطْنَ وَمَا وَعَى، وَلْيَذْكُرْ المُوْتَ وَالْبِلَى، وَمَنْ أَرَادَ الآخِرَةَ تَرَكَ زِينَةَ الدُّنْيَا، فَمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ فَقَلْ السَّخْيَا مِنْ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ حَقَّ الحُيَاءِ»".

١٠ المرأة المسلمة تحفظ وقتها من الضياع، وأيامها ولياليها من التمزق، فلا تكون مغتابة نهامة سبابة لاهية ساهية، قال على: ﴿ وَذَرِ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهُوا وَعَرَّتُهُمُ ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَا ﴾ [الانعام: ٧٠] وقال على: ﴿ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ دِينَهُمْ لَعِبًا وَغَرَّتُهُمُ ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَا ۚ وَالاَنعام: ٧٠] وقال على الله وَمَا لَهُوا وَعَرَّتُهُمُ ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَا ۚ فَٱلْيَوْمَ نَنسَنهُمْ كَمَا نَسُواْ لِقَآءَ يَوْمِهِمْ هَنذَا وَمَا كَانُواْ بِفَايَتِنَا حَجْحَدُونَ ﴾ [الأعراف: ٥١].

يا دُرّة حُفظت بالأمس غاليةً

واليسوم يبغونهسا للهسو والطسرب

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري رقم (٩٢٣) ومسلم رقم (٢٤٠٤).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد (١/ ٣٨٧) واللفظ له – والترمذي رقم (٢٤٥٨) وحسَّنه الألباني في صحيح الترمذي.

يا حُرّة قد أرادوا جَعلها أمة

غَربيّة العقل لكنّ اسمها عربي

هل يستوي مَن رسول الله قائده

دومسا وآخسر هاديسه أبسو لهسب

وأيسن مسن كانست الزهسراء أسسوتها

مسن تقفّست خُطسي حمالة الحطسب

أُختاه لست ببنت لا جُلذور لها

ولسست مقطوعة مجهولة النَّسسَب

أنت ابنة العرب والإسلام عشت به

في حسضن أطهر أم من أعز أب

فلا تُبالي بها يُلقون مِن شُبهِ

وعند العقل إن تدعيه يستجب

سَليه: مَن أنا؟ ما أهلى؟ مِمّن نسبى؟

للغيرب أم أنا للإسلام العرب

لِن ولائي؟ لمن حُبّي؟ لِمن عملي؟

سؤال وجواب

س: ما هي صفات الفتاة والمرأة المسلمة ؟

جـ: من صفاتها:

عقيدتها: على منهج أهل السنة والجماعة.

ومنهجها: قال الله وقال رسول الله ﷺ.

وخلقها: الخلق الإسلامي الفاضل.

أدبها: الحياء والعفة والطهارة والحجاب.

قدوتها: أمهات المؤمنين والصحابيات والنساء الصالحات.

محبتها: لله ولرسوله ولمن التزمت بدين الله تعالى.

خلوتها: تذكر للدار الآخرة وعمل تقدمه لظلمة القبور وضيق اللحود.

صديقتها: كل مسلمة ومؤمنة ملتزمة بدين الله تعالى.

بغضها: لليهود والنصارى والمنافقين والعلمانيين ودعاة تحرير المرأة.

عدوها: كل أغنية وطرب وكل مجلة تنشر الصور الخليعة والأفكار السقيمة، وكل مسلسلة وفلم في الحب والغرام والتيه والضلال وكل امرأة متبرجة وكل ما يغضب رها.

حرصها: على التوبة الصادقة بشروطها فإن الله غفور رحيم.

شعرها: الشعر الإسلامي الفياض لا شعر الحداثة الرقيع.

زواجها: إسلامي خال من المغنيات والرقص والنصة ولا تذهب للكوافيرة.

إجازتها: تقضيها في العلم النافع وحفظ شيء من القرآن والترويح المباح، ولا تسافر للخارج لما في ذلك من المفاسد الكثيرة.

لهوها: بالمباح فإن النفوس تمل.

نزهتها: للتأمل والتفكر والتدبر والترويح عن النفس» ا.هـ ···

فكنوري قلائد القرآن هو عندي أبهى من التيجان فقصوري في الخالدات الجنان لست ممن تأسر الحملي صباها وحجاب الإسلام فوق جبيني لست أبغي من الحياة قصوراً

<sup>(</sup>۱) کلیات عابرة (۳۳–۳٤).

#### مظاهر منحرفة وعادات مشبنة 🗥

#### أختى المسلمة:

إن الفتاة التي عرفت المنهج الصحيح تكون فتاة متميزة لأنها تملك المنهج المتميز ولعلك بمخالطتك ورؤيتك لبعض أخوتك من بني جنسك وجدت بعضاً من الظواهر المنحرفة والعادات المشينة والتي نربأ بك أن تقعى في أي شيء منها.

وحسبنا ونحن نذكر بعضها تحذيراً منها أن نبين بأن ذكرها للمرأة لا يعني استحسانها بالنسبة للشباب أو الرجال فكلها من كلا الطرفين مشين.. والآن إلى بعض تلك الظواهر من باب:

عرفت الشر لا للشر لكن لتوقيه ومن لا يعرف الشر من الخير يقع فيه وكما قال عمر رضي الله عنه: «لا يعرف الإسلام من لا يعرف الجاهلية». فمن ذلك:

١- ذهاب بعض النساء إلى الكهان والعرافين والسحرة والتعاون معهم لعمل
 (الرباط) أو غيره.. وحكم هذه المسألة على فرعين:

الأول: الكفر إن كان مقترناً بالتصديق ففي الحديث: «من أتى كاهناً فصدقه فقد كفر بها أنزل على محمد». ("

الثاني: مجرد السؤال دون التصديق وحكمه كما قال النبي ﷺ «من أتى عرافاً فسأله عن شيء لم تقبل له صلاة أربعين يوماً». "

<sup>(</sup>١) كلمات عابرة للمرأة المسلمة المعاصرة الرسالة الثانية لمحمد أمين مرز عالم (٢٣-٣٥)

<sup>(</sup>٢) أبوداود (٣٩٠٤) والترمذي (١٣٥) ابن ماجة (٦٣٩).

<sup>(</sup>٣) مسلم (٢٢٣٠) ولفظه افصدقه بها يقول؛ ليست عند مسلم وإنها هي عند أحمد (٤/ ٦٨) (٥/ ٣٨٠)

- ٢- الإعجاب بالغرب واعتبار أنهم مثالاً يحتذى بهم..
- ٣- التقليد الأعمى للغرب أو الشرق في كل ما يفد إلينا منهم سواء في
   الأزياء أو التسر بجات أو غيرها...
  - وحكم هذا والذي قبله: حرام لقوله ﷺ: "من تشبه بقوم فهو منهم". "
- ٤- افتخار من تذهب لبلاد الكفار بسفرها إليهم أو إعجاب غيرها بها لقول النبي ﷺ: «أنا بريء من كل مسلم يقيم بين أظهر المشركين، لاتراءى نارهما». ""
- ٥- اعتقاد بعض (الفتيات الملتزمات) أن الخلاص من الإعجاب بالغرب هو بإحياء المناسبات البدعية والحرص عليها والقراءة من كتب التصوف،
   وقد قال الرسول ﷺ: "من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد "."
- ٦- ترك بعض الفتيات المحبة الشرعية وهي التي تكون لله إلى محبة غير شرعية على أية صورة كانت. وقد قال الله تعالى: ﴿ ٱلْأَخِلَّاءُ يَوْمَبِذِ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ عَدُو إِلّا ٱلْمُتَقِينَ ﴾ [الزخرف: ٦٧].
- ٧- تساهل كثير من الفتيات في مسألة الصلاة سواء بعدم أدائها مطلقاً أو أدائها على صورة غير شرعية بتأخيرها عن وقتها أو النوم أو أدائها سريعة خفيفة وقد قال ﷺ: "بين الرجل وبين الشرك والكفر ترك الصلاة»." وقال أيضاً: "ما من مسلم يتوضأ فيسبغ الوضوء ثم يقوم في

<sup>(</sup>١) أبو داود (٤/ ٤٠٣١) أحمد (٢/ ٥٠).

<sup>(</sup>٢) أبو داود (٢٦٤٥) الترمذي (١٦٠٤) الطبراني (٢٢٦٤).

<sup>(</sup>٣) متفق عليه البخاري (٥/ ٢٦٩٧) مسلم (٣/ ١٧١٨).

<sup>(3)</sup> مسلم (1/ AY).

- صلاته فيعلم ما يقول إلا انفتل وهو كيوم ولدته أمه». "
- ۸- الصلاة بثياب فيها صور لـ ذوات الأرواح وحكم الـصلاة أنها لاتجوز
   لكن لـو صـلى إنـسان بثـوب فيـه صـورة لحيـوان صـحت صـلاته مـع
   التحريم."
- ٩- ظاهرة التلثم.. وهي عادة قبيحة بدأت في الانتشار بين النساء وهي أن تتلثم وتكشف عينيها وتسير بين الرجال بتلك الصورة الملفتة وهي بداية لكشف الوجه وقد قال علية: «المرأة عورة» "".
- ١٠ كشف بعض النساء والفتيات وجوههن بمجرد ركوب الحافلة أو السيارة أو عند خروجهن من المنزل ومعلوم أن وجه المرأة عورة. "
  - ١١ كشف بعض النساء وجوههن عند دخول المعرض أو الدكان.
- ١٢ خلع الحجاب أو الملاءة أو العباءة عند ركوب الطائرة للسفر (وكأنها تعبد إلها هنا وآلهة أخرى هناك!!)
- ١٣ استحلال بعض النساء خلع الحجاب والاختلاط بين الرجال بحجة أنهن طبيبات أو ممرضات.
- ١٤ كثرة خروج بعض النساء من البيت للسوق، وقد قال الله تعالى: ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجُ لَ تَبَرُّجَ ٱلْجَهْلِيَّةِ ٱلْأُولَىٰ ﴾ [الاحزاب: ٣٣].

<sup>(</sup>۱) مسلم (۱/۲۲۳)

<sup>(</sup>٢) فتوى اللجنة الدائمة رقم (٧٢٧٦/ ٤٨٦)

<sup>(</sup>٣) الترمذي (٣/ ١١٧٣) الطبراني في الأوسط (٨٠٩٢) ابن حبان (٧/ ٤٤٦) إحسان، ابن خزيمة (٣/ ١٦٨٦).

<sup>(</sup>٤) تراجع رسالة الحجاب للشيخ محمد صالح العثيمين

- ١٥ تعمد بعض النساء الكشف عند الأطباء الرجال دون البحث عن الطبيبات
   المسلمات.
- 17 كشف كثير من النساء للوجه عند (الكورنيش) أو الساطئ رغم وجود الرجال الأجانب بجوارهن حتى ولو كن عائلات!!.
- ١٧ تكشف بعض النساء أمام السائقين والخدم ومخاطبتهن لهم وكمأنهن من المحارم.
- ١٨ تبادل صور الأفراح والزيجات أو غيرها بين الفتيات سواءً ما كان منها
   على ورق أو شريط فيديو..بحجة حفظها للذكرى.
- ١٩ عدم رضا بعض الفتيات الزواج من بعض الشباب الصالح إذا تقدم إليها بحجة أنها لا تريد أن تكون معقدة رغم قول النبي ﷺ: «إذا أتاكم من ترضون دينه وخلقه فزوّجوه إلا تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد عريض »(١)
- · ٢ الزعم بأن الشهادة سلاح بيد المرأة وتقديم ذلك على الزواج في الوقت المناسب حتى تأخذ بعض الشهادات والمخالفة للسنة في ذلك ظاهرة.

عدم طاعة الزوجة لزوجها في المعروف أو إرهاقها له بها هو فوق طاقته رغم وجوب الطاعة عليها، وقد قال الله تعالى: ﴿ لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾ [البقرة: ٢٨٦].

٢١ - ترك بعض الأمهات تربية الأبناء على الخادمات وتفرغهن لتواف الأمور
 وفي ذلك تضييع واضح للواجب.

<sup>(</sup>١) رواه الترمذي (٣/ ١٠٨٤) ابن ماجة (١/ ١٩٦٧) الحاكم في المستدرك (٢/ ١٦٥).

- ٢٢ مجالس الغيبة والنميمة التي تجلسها بعض النساء وذلك حرام للنهي الشرعى في ذلك.
- ٢٣- الانشغال ببعض الهوايات الفارغة كالمراسلة عبر المجلات الخليعة والرقص وسماع الغناء وجمع الطوابع ونحوها... والمؤمنة مأمورة بحفظ وقتها.
- ٢٤ صرف الأوقات الطويلة في التجميل والزينة والشياكة وتتبع الموديلات
   وتصفيف الشعر وغيره مع عدم قراءة القرآن أو نوافل الصلوات.
  - ٢٥ رسائل الحب والغرام بين الفتيات والعياذ بالله.
- ٢٦ الجرأة الزائدة عند بعض النساء وكأنهن رجال وقد «لعن الله الرجلة من النساء». (١٠)
- ٢٧ ملاطفة بعض النساء لأصحاب المعارض وسائقي السيارات والتلين في العبارات معهم وقد قال الله تعالى: ﴿ فَلَا تَخْضَعْنَ بِٱلْقَوْلِ فَيَطَمَعَ ٱلَّذِى فِى قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلاً مَعْرُوفًا ﴾ [الأحزاب: ٣٢].
- ٢٨ استخدام المرأة (المسكينة )كخادمة جوية (مضيفة) لا قرار لها ولا زوج
   ولا بيت.
- ٢٩ عدم وجود الغيرة عند بعض الزوجات وتركهن للخادمات مع الأزواج
   في خلوة محرمة أو في اختلاط معهم.
- ٣- نـزول بعـض الفتيات والنساء للأسـواق بغـرض النزهـة والتمـشية والترويح عن النفس، وقد قال الله تعالى: ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ ﴾ .

(١) أبو داود (٤/ ٤٠٩٩).

- ٣١- عدم غيرة بعض الزوجات على أزواجهن حينها ينظر إلى الأفلام والمسلسلات والمجلات التي تحتوي على صور الزفاف فلربها أعجب الزوج بإحداهن دون زوجته وعندها تكون الكارثة.
- ٣٢- عدم غيرة الزوجات على أزواجه ن حينها ينظر إلى النساء يوم حفلة الزفاف في المنصة وهن على أحلى حلة وأجمل زينة فلربها أعجب بغيرها وعندها يختلف قلبه عليها والعياذ بالله.
- ٣٣- ظاهرة تعليق صور الفنانات والمغنيات بل والفنانين والمغنين واللاعبين على حقائب المدرسة أو الدفاتر أو الغرف وقد أخبر النبي على أن الملائكة لا تدخل بيتاً فيه كلب ولا صورة ".
- ٣٤- تقليد بعض الفتيات أصوات بعض المغنين والمغنيات وحفظ كلمات الأغاني والألحان والإعجاب بهم وقد قال ﷺ: «المرء مع من أحب» فهل ترضى المسلمة أن تحشر مع هؤلاء الهمل!!
- ٣٥- تبادل أشرطة الفيديو الخليعة والأغاني ومجلات الأزياء بين الفتيات في المدارس وغيرها خاصة عند قرب نهاية العام الدراسي!! بحجة تكوين الثقافة!!.
  - ٣٦- التدريب على الرقص والحركات المائعة التي لا تليق بالفتاة المسلمة.
- ٣٧ قيام بعض النساء والفتيات بشراء أشرطة الأغاني والفيديو بأنفسهن وهذا من أبلغ الأدلة على تدني الأخلاق.
  - ٣٨- السهر إلى ساعات متأخرة من الليل لمتابعة الأفلام !!.

<sup>(</sup>١) متفق عليه البخاري (١٠/ ٥٩٤٩) مسلم (٢١٠٦).

<sup>(</sup>٢) متفق عليه البخاري (٧/ ٣٦٨٨) مسلم (٤/ ٢٦٣٩).

- ٣٩- التباهي بسماع الأغاني الغربية حتى ولو لم تفهمها أو تدرك معناها !!.
- ٤ ذهاب بعض الفتيات لمراكز التدليك واللياقة والرياضة لما فيها من كشف العورات وانتهاك المحرمات واستمراء المنكرات وتقليد الغرب حتى ولو كان بين النساء. وهذا هي آخر ما وصلت إليه الطرق لإفساد بنات الإسلام!! فهل نعى ذلك!!.
- ١٤- لبس التنانير والبنطلونات التي ترمز لبعض من لا خلاق لهم من الساقطين ودعاة الانحلال...وقد قال عَلَيْقُ: «من تشبه بقوم فهو منهم».
- ٤٢ لبس بعض الفساتين والبلوزات التي فيها صور الرجال أو النساء أو الحيوانات أو بعض العبارات الساقطة.
- ٤٣ لبس الملابس القصيرة بل والعارية بين النساء وخاصة في حفلات الزفاف بحجة أنه بين النساء وحتى تعلم جميع النساء أنهن فتيات متطورات متقدمات وصدقن والله فهن متقدمات نحو الهاوية!!.
- ٤٤ صرف الأموال الكثيرة في شراء الفساتين وفساتين الأفراح وعدم لبسها
   أكثر من مرة ومعلوم أن ذلك فيه إسراف وتبذير للأموال..
  - فرح هنا وهناك قام المأتم شعب ينوح وآخر يترنم
  - ٥٤ تطويل الأظافر وفي ذلك مخالفة للسنة وتشبه بعادات غير إسلامية.
  - ٤٦ ظاهرة النمص (نتف شعر الحواجب) لوقوع فاعله في لعن النبي ﷺ.
- 24 عدم قراءة بعض الفتيات والنساء للكتب الدينية وعدم سماعهن للأشرطة الإسلامية بحجة أن هذه الكتب والأشرطة تجعل كل شيء حرام وهذا فهم مغلوط عن الإسلام وإنها شرع الإسلام الضوابط وحذر من المنكرات صيانة للمرأة وحفظاً لها وإعلاءً لشأنها... إلى غير ذلك من

الظواهر والعادات التي انتشرت بين النساء ونسأل الله تعالى أن يعافينا أجمعين من سيء الأخلاق والله أعلم.

# نــــداء

إلى كُلِّ مُسلِمة: تتساهل بِحجابها وتكشف وجهها للأجانب.

إلى كُلِّ مُسلِمة: تَضع عباءتها على كتفيها.

إلى كُلِّ مُسلِمة: تلبس عباءة مُخَصَّرة ضيقة.

إلى كُلِّ مُسلِمة: تلبس البنطلون.

إلى كُلِّ مُسلِمة: تتنقّب وتبين عيناها وخداها وجزء من شعرها.

إلى كُلِّ مُسلِمة: تعمل مع الرجال.

إلى كُلِّ مُسلِمة: أبدت زينتها للرجال الأجانب.

إلى كُلِّ مُسلِمة: تُغادر بيتها للأسواق وغيرها بدون محرم.

إلى كُلِّ مُسلِمة: ليس لها هَمّ إلا قضاء الأوقات في الأسواق بَحثاً عن الملابسِ والأزياء.

#### أختاه ...

العجب كل العجب من غفلة من تعد عليه لحظاته وتحصى عليه أنفاسه ومطايا الليل والنهار تسرع به ولا يتفكر إلى أي منزل ينزل.

وكيف تنام العين وهي قريرة ولم تدر في أي المحلين تنزل

إخواني تفكروا في الحشر والمعاد وتذكروا حين تقوم الأشهاد، إن في القيامة لحسرات، وإن في الحشر لزفرات، وإن عند الصراط لعشرات، وإن الظلم يومئذ لظلمات. والكتب تحوي حتى النظرات واللحظات والخطوات والخطرات.

وإن الحسرة العظمى عند السيئات فريق في الجنة يرتقون الدرجات، وفريق في الخنار يهبطون الدركات، وما بينك وبين هذا إلا أن يقال: فلان مات وتقول: رب ارجعون، فيقال: الأمر فات.

تفر من الهجير وتتقيه فهلا من جهنم قد فررتا ولست تطيق أهونها عذاباً ولوكنت الحديد بها لذبتا

فكر أخي معي قليلاً إذا مضت عليك الأيام وجاءك اليوم تلو اليوم فانظر إلى آخر الأيام إذا طويت رحلك وأذنت بالرحيل فأين اللذات وأين الملهيات، وأين الشهوات، لم يكن شيئاً كأنك لم تنزل بذلك المكان.

نزلناه الهنا أنه التحلنا كالمناه المناه المناه المناه التحال المناه التحال المناه الله المناه الأيام والسنون والأعوام، فالله أعلم بها خبأت فيها من خير ترجوه أو شر تلقى الله به ولله در القائل:

كأن شيئاً لم يكن إذا انقضى وما مضى عما مضى فقد مضى في الموت بغتة فيا من ولج في بحر المعاصي وغرق في شهواته: ألا تخشى مجيء الموت بغتة فتساق من فرش إلى أكفان؟ ألا تخشى الانفضاح عند الموت وهول المطلع؟ ألا تخشى هيبة الوقوف بين يدي الله.

إن ملك الموت إذا ظهر أمامك بدا على وجهكِ الأَسف والحسرة، بحيث تودين لو كانت لك الدنيا بحذافيرها لتفتدي من هذا الموقف العصيب.

والله عَلَىٰ يَقُول: ﴿ وَأَنفِقُوا مِن مَّا رَزَقَنَكُم مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِكَ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ

فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَا أَخُرْنَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأُصَّدُّونَ وَأَكُن مِنَ ٱلصَّلِحِينَ ﴿ وَلَن يُؤَخَرَ ٱللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَآءَ أَجَلُهَا ۚ وَٱللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ [المنافقون: ١٠-١١] .

أُختَاهُ ...

كُلُّ منّا له ذنوب وعيوب وآثام وخطايا.

فهل لنا أن نقنط من رحمة الله؟!

وهل لنا اليأس من رحمة الله؟!

لا والله، ثُم لاوالله، ثم لا والله.

يقول الله عَلَى: «ابْنَ آدَمَ إِنَّكَ مَا دَعَوْتَنِي وَرَجَوْتَنِي غَفَرْتُ لَكَ عَلَى مَا كَانَ فِيكَ. يا ابْنَ آدَمَ إِنْ تَلْقَنِي بِقُرَابِ الأَرْضِ خَطَايَا لَقِيتُكَ بِقُرَابِهَا مَغْفِرَةً بَعْدَ أَنْ لا نُشِرَكَ بِي شَيْئًا. ابْنَ آدَمَ إِنَّكَ إِنْ تُذْنِبْ حَتَّى يَبْلُغَ ذَنْبُكَ عَنَانَ السَّمَاءِ ثُمَّ تَسْتَغْفِرُنِي أَغْفِرُ لَكَ وَلا أُبُسِالى "".

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في مُسنده ٥/ ١٥٧ والدارمي رقم (٢٧٨٨). وبعضه عند مسلم رقم (٢٦٨٧).

# قصة: زورق الإيمان

تقول: ركبت في زورق لأقطع به مشوار حياتي الطويل دون أن أمسك بيدي أي مجداف ليساعدني إلى الوصول إلى بر الأمان.

واجهتني العواصف القوية والرياح الشديدة، وأنا في زورق الحياة، كدت أن أغرق وأهلك من المعاصي والذنوب، لولا رحمة ربي، رمى بي زورقي في نهر التوبة الصافي فخرجت منه إنسانة أخرى، قتل هذا النهر ما بداخلي من الظلام والضلال بعد أن بدلني من يمسك بزمام حياتي بالنور والإيهان.

كان الشيطان قبل أن أغرق في ذلك النهر، يزين لي سوء عملي، حبب إلى المعاصي، جعلني أعشق الغناء ولا شيء سواه، زين لي العقوق والعصيان، وأصبح في أذني وقر وحاجز منيع عن سماع النصائح والمواعظ وعلى قلبي الغافل باب محكم الغلق لأن أتدبر وأتفكر في آيات الله وخلقه، نفخ الشيطان في رأسي فأصبح غروري وكبريائي يمنعاني من الاختلاط بالآخرين، إلا بمن هم على شاكلتي من شياطين الأنس، وغرقت في نهر الحياة بعد أن تركت الدراسة لعامين متتاليين لأن لم أوفق في دراستي لأن هدفي الذي أذهب من أجله هدف تافه لا يرضي الرب سبحانه -.

كنت أذهب إلى المدرسة التي اتخذناها سوقاً لتبادل الأشرطة والصور وغيرها.. ولأعرض ما بحوزي من أزياء وموديلات..

كانت هذه هي حياتي قبل أن أغرق، وبعد أن نجاني الله الرحيم بعباده بعدما أصرت إحدى الأخوات الملتزمات الاتصال المباشر بي واستطاعت بحول الله التأثير عليَّ بعد محاولات عدة.

خرجت من ذلك النهر وكأني مولودة جديدة، جعلت من رضا الله ثم الوالدين هدفي المنشود الذي أسعى لتحقيقه، عدت إلى مقاعد الدراسة كي أنهل من بحور العلم وكنوزه، لكي أذيق أخواتي المسلمات حلاوة التوبة والطاعة وأدعوهن إلى نبذ الأغاني والمسلسلات، والتمسك بالحجاب والفضيلة، ونبذ التبرج والرذيلة، وأدعوهن إلى الله بكل وسيلة أستطيع بها ذلك..

أحرقت زورق الحياة الذي ركبت في بداية مشوار حياي!! وركبت زورق الإيهان والصبر، ومسكت بيدي أقوى المجاديف: مجداف الأمل بيد، ومجداف العلم والمعرفة بيدي الأخرى، مشيت بزورقي، وأخذت أمسح الدمعة من عيون اليتامى، وأربت على أكتاف الثكالى، وأرسم الابتسامة على شفاه الحزانى، وأنير الدرب لكل الحيارى، وأصبح الحنان والرحمة ماء زورقي ولسعادة سهائه. ونفحات الإيهان والأمل تدفعني إلى الأمام الزاخر وأنا في زورقي... ويا له من زورق ركبت فيه، ويا لها من سعادة ذقتها وأنا فيه، إنه زورق الإيهان الذي أعيش فيه الآن، وسأظل — إن شاء الله – أعيش فيه إلى أن ألقى الرحمن. ا.هـ (۱)

فطوبى لمن غسلت درن الذنوب بتوبة، ورجعت عن خطاياها قبل فوات الأوبة، وبادرت المكن قبل ألا يمكن.

# قصة: لا أدري من أطيع

عادت الفتاة الصغيرة من المدرسة، وبعد وصولها إلى البيت لاحظت الأم أن ابنتها قد انتابها الحزن، فاستوضحت من الفتاة عن سبب ذلك الحزن.

<sup>(</sup>١) إتحاف الأخوات ببعض قصص التائبات لحمد الحريقي (٨-١٠).

فقالت الفتاة: «أماه إن مدرّستي هددتني بالطرد من المدرسة بسبب هذه الملابس الطويلة التي ألبسها».

الأم: ولكنها الملابس التي يريدها الله يا ابنتي.

الفتاة: نعم يا أماه.. ولكن المدرسة لا تريد.

الأم حسناً يا ابنتي، المدرّسة لا تريد والله يريد فمن تطيعين؟

أتطيعين الله الذي أوجدك وصورك، وأنعم عليك؟

أم تطيعين مخلوقة لا تملك لنفسها نفعاً ولا ضراً.

فقالت الفتاة: بل أطيع الله.

فقالت الأم: أحسنت يا ابنتي وأصبت.

وفي اليوم التالي.. ذهبت تلك الفتاة بالثياب الطويلة.. وعند ما رأتها معلمتها أخذت تؤنبها بقسوة.. فلم تستطع تلك الصغيرة أن تتحمل ذلك التأنيب مصحوباً بنظرات صديقاتها إليها فها كان منها إلا أن انفجرت بالبكاء ثم هتفت تلك الصغيرة بكلهات كبيرة في معناها.. قليلة في عددها: والله لا أدري من أطيع؟ أنت أم هو.

فتساءلت المدرسة: ومن هو؟

فقالت الفتاة: الله، أطيعك أنت فألبس ما تريدين وأعصيه هو؟!.

أم أطيعه وأعصيك، سأطيعه سبحانه وليكن ما يكون.

يا لها من كلمات خرجت من ذلك الفم الصغير. كلمات أظهرت الـولاء المطلق لله تعالى.

أكدت تلك الصغيرة الالتزام والطاعة لأوامر الله الواحد القهار.

هل سكتت عنها المعلمة؟

لقد طلبت المعلمة استدعاء أم تلك الطفلة. فهاذا تريد منها؟ وجاءت الأم.

فقالت المعلمة للأم: «لقد وعظتني ابنتك أعظم موعظة سمعتها في حياتي».

نعم لقد اتعظت المعلمة من تلميذتها الصغيرة.

المعلمة التي درست التربية وأخذت قسطاً من العلم.

المعلمة التي لم يمنعها علمها أن تأخذ «الموعظة» من صغيرة قد تكون في سن إحدى بناتها.

فتحية لتلك المعلمة.

وتحية لتلك الفتاة الصغيرة التي تلقت التربية الإسلامية وتمسكت بها.

وتحية للأم التي زرعت في ابنتها حب الله ورسوله.

فيا أيتها الأمهات المسلمات: بين أيديكن أطفالكن وهم كالعجين تستطعن تشكيلهم كيفها شئتن فأسرعن بتشكيلهم التشكيل الذي يرضي الله ورسوله.

علمنهم الصلاة.

علمنهم طاعة الله تعالى.

علمنهم الثبات على الحق.

علمنهم كل ذلك قبل وصولهم سن المراهقة. فإن فاتتهم التربية وهم في مرحلة الصغر فإنكن ستندمن أشد الندم على ضياع الأبناء عند الكبر.

وهذه الفتاة لم تكن في عصر الصحابة.. ولا التابعين.

إنها في العصر الحديث.وهذا مما يدل على أننا باستطاعتنا أن نوجـد أمثـال تلك الفتاة.

الفتاة التقية الجريئة على إظهار الحق والتي لا تخشى في الله لومة لائم. فيا أختي المؤمنة.. هاهي ابنتك بين يديك.

فاسقيها ماء التقوى والصلاح.

وأصلحي لها بيئتها طاردة عنها الطفيليات والحشرات الضارة.

وهاهي الأيام أمامك.

فانظري ماذا تفعلين بالأمانة التي أودعها لديك رب السهاوات والأرض! قال رسول الله ﷺ: «من أرضى الناس بسخط الله وكله الله إلى الناس، ومن أسخط الناس برضا الله كفاه الله مؤونة الناس"». "

أختى المسلمة: مهما فرطت وغفلت فإنك قريبة من الهداية فاسألي ربك إياها واسعى في طريقها وإليك هذه القصة:

قطة: كانت أسماء تعيش في بيت مدللة، الكل يعيش حسب ما يرى، كان لها غرفتها الخاصة بعيدة عن الصلاة والقرآن ليس لديها ما يشغلها إلا أحدث أفلام الفيديو.

وفي يوم من الأيام جلست تستمع إلى أحد الأفلام وقد انتهى في وقت متأخر فأرادت أن تفتح الغرفة لتغير جو الغرفة ويدخل الهواء إليها. وفتحت النافذة وإذا بها تسمع إمام المسجد المجاور يقرأ في صلاة الفجر ﴿ وَجَآءَتْ سَكّرَةُ النَّافذة وإذا بها تسمع إمام المسجد المجاور يقرأ في صلاة الفجر ألوكيو وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَالِكَيَوْمُ الوَّعِيدِ ﴾ [ق: المَوْتِ بِالْحُقِّ ذَالِكَ مَا كُنتَ مِنْهُ تَحِيدُ ﴿ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ قَالِكَ يَوْمُ الْوَعِيدِ ﴾ [ق: ١٩-٢٠] ولكنها لم تسمعها بأذنها بل سمعتها بقلبها وجلست تتفكر الموت، القبر، الحساب. فبكت ونظرت إلى شرائط الفيديو وحطمتها وألقت بها في سلة المهملات وتوضأت وبدأت تصلي وتبكي: يارب توبة اقبلها مني قبل سلة المهملات وتوضأت وبدأت تصلي وتبكي: يارب توبة اقبلها مني قبل

<sup>(</sup>١) صحيح الجامع الصغير (٥/ ٥٨٨٦)

<sup>(</sup>٢) قصص مؤثرة للفتيات لأحمد سالم بادويلان (٨٢-٨٦).

فوات الأوان. وذاقت طعم الراحة ولذة العبادة، وكان سببها آية سمعتها ىقلىھا.

فيا دارسة القرآن ليكن دراستك للقرآن دراسة علمية وعملية لك عند كل آية وقفة، لكِ عند كل قصة في القرآن عبرة.

قصة: أختى الفاضلة ماتت إحدى الصالحات ودفنت فرأت ابنتها الصغيرة أمها في رؤيا تقول لها: لا تخافوا على فأنا في خير ونعمة ولكن أوصيكم بكثرة قراءة القرآن.١٠٠

# • أختى الكريمة:

احذري جميع الذنوب والمعاصي؛ فإنَّها سبب للشَّقاء وزوال النِّعم وحلول النِّقم ونزول المصائب والمحن.

واحذرى: أن يأتيك ملك الموت لقبض روحك إلا وأنت مُستعدة للآخرة بالتوبة النصوح والأعمال الصالحة.

• أُختى المسلمة: الحياة غير مأمونة، والآجال غير معلومة، والنهاية محتومة، وما يمكن أن تقومي اليوم به، قد لا يمكن القيام به غداً، فاليوم عمل ولا حساب، وغداً حسابٌ ولا عمل. وإن الفرصة إذا لم تغتنمها المسلمة اليوم، قــد لا تتهيّــأ لك الأسباب غداً. وكما قال الشّاعر:

تتهيا صنائع الإحسان لــــيسَ في كــــل ســــاعة وأوان حــذراً مـن تعــذر الإحــسان فاذا أمكنت فبادر إليها فهلا اغتنمت أيام العمر والليالي؟.

<sup>(</sup>١) أثر القرآن في توجيه المرأة المسلمة لمحمود عبدالشافي (٣٧-٣٨).

وهلا اغتنمت السّاعات والدّقائق؟.

وهلا تبت إلى مولاك وأنبت ورجعت.

يَقول عليّ بن أبي طالب ﷺ: (ما نَزل بلاء إلا بِذنب ولا رُفع إلا بِتوبة).

كل شيء يُعَوَّض أختي المسلمة إلا العمر، وكل شيء إذا ذَهب رُبّها تَستعيديه من طريق أو أخرى، إلا العمر فإنَّ ما مَضى فات... فسارعي إلى التوبة قبل أن تكثر ذنوبك ويَنقضى عمرك.

واعلمي أنَّ التوبة ليست كلمة تُقال، أو عبارة تتردّد على اللسان فقط، ولكنّها تتحقّق بعدة أمور وسنذكر ها في آخر هذه الرسالة.

أُختاهُ: بِحقّ أقول لك: إنّ التوبة النّصوح طريقك إلى الله ﷺ وزادك في آخرتك، في أخرتك، في أفلحت يوم القيامة إلا بالتوبة النّصوح.

لذا أكثر المولى عَلَى من دعوتك إلى التوبة النّصوح، تأملي في قوله عَلَى: ﴿ قُلْ يَعْبَادِىَ ٱللَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنفُسِهِمْ لَا تَقْتَطُوا مِن رَّحْمَةِ ٱللَّهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ يَغْفِرُ ٱلذُّنُوبَ جَمِيعًا ۚ إِنَّهُ هُو ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ [الزمر: ٥٣].

واسمعي إلى قول الله عَلَى وهو يَفتح باب القبول: ﴿ أَلَمْ يَعْلَمُواْ أَنَّ اللَّهُ هُوَ يَقْبَلُ ٱلتَّوْبَةُ عَنْ يَقْبَلُ ٱلتَّوْبَةُ عَنْ عِبَادِهِ ﴾ [النوبة: ١٠٤] وقال عَلَى: ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي يَقْبَلُ ٱلتَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَهُوَ ٱلَّذِي يَقْبَلُ ٱلتَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَعْلُمُ مَا تَفْعَلُونَ ﴾ [الشورى: ٢٥].

أختاه ...

التوبة من الذنوب والآثام صَغيرة كانت أو كبيرة من الأمور الواجبة على الفور والدوام، ولعلك تلاحظين الحث على التوبة السّريعة في قوله على ذو وتُوبُوا إلى اللهِ جَمِيعًا أَيْهَ ٱلْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ [النور: ٣١].

بل انظري وتفكري وتدبري هذا هو الرسول المعصوم عَلَيْ الذي قد غُفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخّر يقول: «يا أيها الناس توبوا إلى الله واستغفروه، فإني أتوب إليه في اليوم مائة مرّة» (١٠).

فيا أُختاهُ ... التوبة التوبة ... العودة العودة ...

تخيلي أنَّك ملكت كل ما تريدين من آمال وأحلام؟ ووصلت إلى كل ما تريدين من أماني وأُمنيات، ثُم فجأة وعلى حين غرة، بغتة ضاع منـك كـل شيء بغير فائدة، بل بالخسارة والبوار.

فهاذا ستفعلين؟ حتماً ستبكين وتتوجعين؟ بل وتتحسرين على ما ضاع منك، بل قد تعضين على أصابعك حسرة وندامة.

كل ذلك من أجل حطام الدنيا الزائل.

فأين أنت من عمرك الذي يمر، ويمضى سُدى؟.

إن عمرك جوهرة نفيسة، لا تقدر بأي شيء مادي. وهذا العمر في حقيقته عبارة عن أنفاسك، نفس يخرج، ولا يعود إليك أبداً.

هذه الأَنفاس هي رأس مالك في الدنيا، تشترين بها ما تَـشائين مـن نعـيم الآخرة، فيها تصلين إلى الروح والريحان.

وبها تصلين إلى الجنان، وتأمنين من النيران.

وبها تفوزين برضا الرحمن، وتنظرين إلى الملك المنان.

فكيف تضيعين ذلك العمر بلا توبة نصوح؟.

وكيف تمر عليك أنفاسك سُدى وعبثاً؟.

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم رقم (١٥١٥).

فعليك بالتوبة لله تعالى، والرجوع إليه ، والانطراح بين يديه.

ويشعر بلذة السعادة من نشأ في الغفلة عن الله تعالى ردحاً من الـزمن وشـقي بمعصية الله تعالى ثم تاب وأناب، ورجع إلى ربه التواب، فأقبل بعـد أن أدبر، وتعرض لرحمة الله، بعد أن أعرض عن خالقه ومولاه.

قال تعالى: ﴿ أُومَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَهُ وَجَعَلْنَا لَهُ، نُورًا يَمْشِي بِهِ فِ ٱلنَّاسِ كَمَن مَّثَلُهُ وَ فَي ٱلظُّلُمَتِ ﴾ [الأنعام: ١٢٢].

فلا إلا إله إلا الله! ما أشرح صدره! وما أفسح قلبه.

يتقلب في نعيم الطاعة بعد أن تمرغ في جحيم المعصية، ويتذوق سعادة القرب والحب، بعد أن غص بحسرة الصد والبعد، فكيف لا يكون سعيداً ؟ وقد خلق خلقاً جديداً، وولد ميلاداً فريداً؟! "

وها هي اعترافات من نساء ورجال بعد أن هداهم الله وأبصروا طريق الحق.

لأول مرة أذوق طعم النوم قريرة العين، مطمئنة البال، مرتاحة الضمير.

سهير رمزي

- لم أكن أحيا قبل أن يهديني الله.. لقد شعرت بالحياة الحقيقية بعد الهداية.
   هالة الصافي
- ما أحلى حلاوة الإيهان... وعلى من تذوقها أن يدل الناس على سبيلها.
   وأشعر الآن بالأمان الحقيقى في ظل الإيهان
  - ما أجمل العودة إلى روضة الإيمان !!".

<sup>(</sup>١) وداعاً للأحزان لعبداللطيف الغامدي (٢٢)

<sup>(</sup>٢) من عالم الشهرة إلى رحاب الإيبان لأسياء أبو بكر الجهني (٧).

اخترت طريق النور وودعت طريق الظلام للأبد.

المثلة ميرفت الجندي٠٠٠

عرفت الله وما ندمت على ما فاتنى.

هالة الصافي سابقاً الحاجة سهير عابدين حالياً "

• الإسلام خيارنا الأرجح للخروج من متاهات العصر.

المغني الأمريكي جيرمان جاكسون٣

عرفت نور الإيهان بعد رحلة ضياع طويلة. ودعت رفاق الجاهلية إلى غير
 رجعة الدموع تنهمر من قلبي هذه هي التوبة الصادقة .

الموسيقي الذي عرف الطريق "

• تمنيت لو كنت أعرف الإسلام منذ و لادتي. وندى سميث (··

لأن الإسلام روضة القلوب المؤمنة. كنت أبحث عن نفسي فوجدتها في سياحة الدين الحنيف!

قرأت جميع الفلسفات وكل الأديان ولم أجد النجاة والأمان إلا في الإسلام.
 ابن مصور الأحياء البيئية الأمريكي<sup>(\*)</sup>

<sup>(</sup>١) المصدر السابق (٢٩).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (٥٣).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق(٦٠).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق (٨١).

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق (٩٩).

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق (١٢١).

<sup>(</sup>٧) المصدر السابق (١٢٥).

الإسلام هو الحل الوحيد لكل مشاكل الشباب. الإسلام حررني من العبودية
 والضياع.

محمد على بطل الملاكمة الذي أعلن إسلامه (١٠

أحلم بالجنة ونعيمها ورضون الله.

إلزبيث إنجسترم أصبحت «خديجة»(").

أنا مسلم من ستمائة مسلم أحاول أن أنشر تعاليم الإسلام في كل مكان.

مفكر فرنسي يعرف الطريق ٣٠

عاش رحلة الضياع وعرف شاطئ الأمان في روضة الإسلام. الإسلام دين
 الفطرة من يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام.

محمد ماركن

وعند الختام: أقول لك يا مربية الأجيال:

حباً لك ناديتك... وقصدت قلبا نزيها بين جنبيك... ناديت فيك أصالتك الإسلامية... ناديت فيك بذور الخير التي زرعتيها بين أُسرتك.

أختي المسلمة: والله ما كتبت لك هذه الرسالة إلا لخوفي على هذا الوجه الأبيض أن يصبح مسوداً يوم القيام، وعلى هذا الوجه المنير أن يصبح مظلماً، وعلى هذا الجسد الطري أن يلتهب بنار جهنم، فاغتسلي بهاء التوبة وتوضئي بوضوء الرجوع والأوبة، واعلمي أن أهل الشر والفساد لك بالمرصاد، يريدون منك خلع الحجاب

<sup>(</sup>١) المصدر السابق (١٤٥).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (١٥٥).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (١٦١)

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق (١٧١)

ورفع الثياب، والتهتك في الأسواق والتخلق بمساوئ الأخلاق، فأخلفي ظن أولئك الأوغاد وتمسكي بدينك وشرفك وحجابك، فإنها الدنيا ظل زائل والآخرة هي دار القرار، وتأكدي أنك لن تندمي على ذلك أبداً بل إنك سوف تسعدين بإذن الله، وإياك إياك من التردد أو التأخر في التوبة فاسكبي العبرات وأسبلي الدموع الغزار على الوجنات وقولي: هذه عبراتي وأنا تائبة.

يا إلهي..

جاء بي حرُّ ذنوبي.. جاء بي خوف مصيري..

ساقني - يارب - تأنيبُ ضميري..

ألهبت قلبي سياطُ الخوف من يوم رهيب..

كادتا عيناي أن تبيضً من فرط نحيبي..

(آه.. يا مولاي ما أعظم حوبي) يا إلهي:

أنت لا تطرد من جاءك يبكي . . أنا ذي سوف أحكي . .

أنا لا أعرف ما تعرف عني .. أنت أدرى ..

غير أني.. بؤت - يا رب - بها قد كان مني..

فاعف عني.. لا تهنيِّ.. ولِنفسي لا تكلني..

أنا سافرت مع الشيطان في كل الدروب..

غير درب الحق ما سافرت فيه..

كان إبليس معي في درب تيهي.. يجتبيني..

أنا - يا لغبائي - أجتبيه ..

كان للشيطان من حولي جند خدعوني.. غرَّروا بي..

وإذا فكرت في التوبة قالوا: لا تتوبي.. ربنا ربُّ قلوب !!..

(آه.. يا مولاي ما أعظم حُوبي)..

غرني – يا رب- مالي.. وجمالي..وفراغي.. وشبابي..

زيَّنَ الفجارُ لي حرق حجابي..

يا لحَمقى.. كيف مزقت وقصّرت ثيابي؟!..

أين عقلي؟!.. حينها فتَحْتُ للموضة شُبَّاكي وبابي..

أنا ما فكرتُ في أخذ كتابي.. بيميني...أو شمالي.

أنا ما فكرتُ في كيِّ جباهٍ وجنوب..

(آه.. يا مولاي ما أعظم حوبي..)

يا إلهي.. أنا ما فكرتُ في يوم الحساب.. حينها قدَّمني إبليس شاة للذئاب.

يا لجهلي..! كيف أقدمت على قتل حيائي..؟!

وأنا أمقتُ قتل الأبرياء..

يا إلهي.. أنت من يعلم دائي.. ودوائي..

لا أريد الطب من أي طبيب.. أنت لي أقرب من كل قريب..

(آه.. يا مولاي ما أعظم حوبي..)

يا إلهي.. إهدِ من من سهَّل لي مشوار غيي..

فلقد حيَّرني أمر وليي.. أغبيُّ ساذج أم مُتغابي..

لم يكن يسأل عن سر غيابي.. عن مجيئي وذهابي..

لم يكن يعنيه ما نوع صحابي..

كان معنياً بتوفير طعامي وشرابي..

جاء لي بـ (السائق الهندي) في عزِّ الشباب..

يتمشى بي في الأسواق من غير رقيب..

مشيتي مشية حمقاء لعوب.. أسلب الألباب من كل لبيب..

أشتري النار بمكياجي وطيبي..

(آه.. يا مولاي ما أعظم حوبي..)

يا إلهي.. يا مجيب الدعوات.. يا مقيل العثرات..

أعف عنى .. أنت من أيقظ قلبى من سبات ..

وأنا عاهدت عهد المؤمنات.. أن تراني..

بين تسبيح وصوم وصلاة..

يا إلهي..جئت كي أعلن ذلي واعترافي..

أنا ألغيت زوايا انحرافي.. وتشبثت بطهري وعفافي..

أنا لن أمشي بعد اليوم في درب الرذيلة..

جرَّب الفجار كي يردونني.. كلُّ وسيلة..

دبُّروا لي ألف حيلة..

فليُعِدُّوا لقتالي ما استطاعوا.. فأمانيهم بقتلي مستحيلة..

يا إلهي.. جئت بالثوب الذي أذنبت فيه..

وأنا آمل في ثوب قشيب.. من سميع قادر بَرِ مجيب..

تُبتُ يا رحمن فارحم عبراتي وشحوبي..

واغسلن بالعفويا مولاي حُوبي.. "

فادع الله وقل إلهي كيف أفرح وقد عصيتك، وكيف لا أفرح وقد عرفتك، وكيف أدعوك وأنا خاطئ وكيف لا أدعوك وأنت كريم.

<sup>(</sup>١) مجلة الدعوة، العدد ١٤٠٧.

يا شباب الإسلام ويا أتباع محمد بن عبدالله ؛ أحفاد على وأسامة ومصعب وخالد وصهيب وسعد وسعيد ومحمد بن القاسم وصلاح الدين أحييكم بتحية الإسلام تحية من عند الله مباركة طيبة.

فالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما بعد:

أيها الابن المبارك الحبيب النجيب يا أمل الأمة ويا سليل المجد ويا حفيد العز ليكفك من الدنيا نعمة الإسلام ومن الشغل الطاعة ومن العبر الموت. أحضر معى قلبك وأشغل فكرك وأعرني سمعك.

أيها الشاب المسلم: وأنت مسلم لا تحتقر نفسك ولا تقلل من شأنك ولا تقل من أنا أنت مسلم عزيز كريم عظيم عند الله يقول الصحابي الجليل عبدالله ابن عمر رضي الله عنهما (رأيت رسول الله يَسَلِيْهُ يطوف بالكعبة ويقول: «ما أطيبك وما أطيب ريحك؟ وما أعظم حرمتك والذي نفس محمد بيده لحرمة المؤمن عند الله أعظم حرمة منك ماله ودمه وأن لا تظن به إلا خيراً» ويقول: «لأن تهدم الكعبة حجراً حجراً أهون عند الله من إراقة دم مسلم» ويقول: «لزوال الدنيا أهون على الله من قتل مسلم» ويقول: «لو أن أهل السماء والأرض اشتركوا في دم مؤمن لأكبهم الله في النارِ» ولا تقل ماذا أقدم لديني؟ كيف أخدم أمتي؟ ماهو دوري ووظيفتي في هذه الحياة؟كيف أحظى بالسعادة وما هو دربها؟.

قل واصدح واصدع واصرخ: أنا مسلم أبغي الحياة وسيلة لرضى الإله وأن نعيش أعزة أنا مسلم أسعى لإنقاذ الورى

للغايسة العظمسى وللميسعاد ونعد للأخرى عظيم الزاد للنسور للإيسان للإسسعاد

<sup>(</sup>١) الترمذي (١٣٩٥)

<sup>(</sup>٢) الترمذي (١٣٩٨) زواد تاريخ بغداد للأحدب(٨/ ١٧٤٣).

#### فيا شباب الإسلام:

أنتم مستقبل الأمة أنتم رجال الغد أنتم حاملوا لواء وراية الإسلام على عواتقكم [أنبئني عن شباب أمة أنبئك عن مستقبلها] إن الإسلام رفع شأن الشباب المسلم وأعلى قدرهم وامتدحهم وأثنى عليهم ﴿ سَمِعْنَا فَتَى يَذْكُرُهُمْ ﴾ الشباب المسلم وأعلى قدرهم وامتدحهم وأثنى عليهم ﴿ سَمِعْنَا فَتَى يَذْكُرُهُمْ ﴾ [الأنبياء: ٦٠] و﴿ إِنّهُمْ فِتْيَةُ ءَامَنُوا بِرَبِهِمْ ﴾ [الأنبياء: ٦٠] و ﴿ إِنّهُمْ فِتْيَةُ ءَامَنُوا بِرَبِهِمْ ﴾ [الكهف: ١٣]. وفي الحديث «سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله – فذكر منهم – شاب نشأ في عبادة الله "ويقول ﷺ: ﴿إن الله ليعجب من شاب ليست له صبوة "" أي يميل للهوى والانحراف ويقول ابن مسعود شه: «كنا نغزوا مع النبي ﷺ ونحن شباب ".

- وانظر سن بعض الصحابة عندما أسلموا: على والزبير (٨)سنوات وطلحة
   (١١) سنة والأرقم (١٢) سنة وسعد ومسعود (١٧) سنة وابن مسعود
   وجعفر وصهيب وسعد بن زيد (١٩) سنة.
- الحسن والحسين يقول فيهما النبي ﷺ: «سيد شباب أهل الجنة» وسنهما لا يتجاوز الرابعة عشر سنة.
- من قتل فرعون هذه الأمة أبا جهل لعنه الله على يد غلامين من الأنصار هما
   معاذ ومعوذ ابنا عفراء (١٤) سنة.
  - معاذ بن جبل أرسله ﷺ قاضياً إلى اليمن وهو في ريعان شبابه.
- أسامة بن زيد سنه (١٨) سنة يعينه رسول الله ﷺ قائداً للجيش وفي الجيش
   كبار الصحابة وشيوخ المهاجرين والأنصار.

<sup>(</sup>١) متفق عليه البخاري (٣/ ١٤٢٣) ومسلم (٢/ ١٠٣١).

<sup>(</sup>٢) أحمد (٤/ ١٥١) الروياني في مسنده (٩/ ٥٠/ ٢) الطبراني في الكبير (١٧/ ٣٠٩/ ٥٥٣).

- من فتح بلاد الهند والسند إنه محمد بن القاسم وكان سنه (١٧)سنة.
  - يا قطع القلوب وأحشاء الفؤاد وفلذات الأكباديا شباب قولوا:

يا هذه الدنيا أصيخي واشهدي لا تسألوا عن عنصري أو نسبي قولوا:

لا تقل من أنام المن أنام المن أنام المن أنام المن الإسلام لا أب لي سام والم وما شرف ولو كرمت جدود قولوا:

الله غايستنا وهل من غايسة وأمامنا وإمامنا الرسول ومالنا دستورنا القرآن وهو منزل قه له ا:

شباب مؤمن بالله يمضى ويسباله يمضى ويسبعلنها بعسزم إن دربي شباب لم تدنسه المعاصى أولئك هم شباب للمعالى

بنينا حقبة في الأرض ملكاً تعهدهم فأنبتهم نباتا فاعرف الخلاعة في بنات كذلك أخرج الإسلام قومى

أنا بغير محمد لا نقتدي إنه الإسلام أمسى وأبي

أنا مسسلم أنسا أنسا إذا افتخروا بقسيس أو تميسم ولكن التقى هو الكريسم

أسسمى وأغلى من رضى الرحمن غير الرسسول محمد من ثساني والعدل كل العسدل في القرآن

وبالإسسلام يرتساح ارتياحساً إلى الجنسات يأخسذني سراعساً ولم تتركسه في السدنيا ضسياعاً لقسد بعثسوا لسدنيانا شسعاعاً

يدعمه شباب صالحونا كريماً طاب في الدنيا غصونا ولا عرف التخنث في بنينا شباباً مخلصاً حراً أمينا

إذا اشتكى مسلم في الصين أرقنى ومصر ريحانتي والشام نرجستى

إن يختلف ماء الوصال فهاؤنا أو يفرق نسب يؤلف بيننا

ولست أرضى سوى الإسلام لي وطناً وأينها ذكر اسم الله في بلد بالشام أهلى وبغداد الهوى ولي بطيبة أوطار مجنحة دنيا بناها لنا الهادى فأحكمها

وإن بكى مسلم في الهند أبكاني وفي الجزيرة تاريخي وعنواني

عنذب تحدر من غيهم واحد دين أقمناه مقام الوالد

الـشام فيـه ووادي النيـل سـيان عـددت أرجاءه من لـب أوطاني وأنا بالرقمتين وبالفسطاط جيراني تسمو بروحى فوق العالم الفاني أكرم بأحمد من هادي ومن باني

يا أمة الإسلام لست عقيمة لا زلت قادرة على الإنجاب

أيها الشاب: ونحن نعيش في هذا البلد الطيب المبارك نتقلب في نعم الله عز وجل من أمن في الأوطان وسعة في الأرزاق وصحة في الأبدان وأغلاها وأعلاها وأنفسها وأسهاها وأسناها نعمة الإسلام فهلا حققت شكر الله على هذه النعم حتى يتم شكر الله على هذه النعمة.

• أيها الابن الحبيب المبارك فكر معي في هذه الأسئلة لماذا خلقت؟ ما الغاية من وجودك؟ الإجابة واضحة بدهية خلقنا لعبادة الله، ولكن السؤال الأهم هل حياتنا أفعالنا أقوالنا أخلاقنا مشاعرنا أفراحنا أتراحنا أحزاننا آلامنا آمالنا هل هي لله وفي مرضاة الله؟

- انظر في نفسك.. ماذا يملأ قلبك؟ ماذا تحب؟ من تحب ولماذا تحب؟ متى تفرح وتسر؟ ولماذا ولمن؟
- أين تحب الجلوس؟ ومع من؟ ماذا تسمع؟ بم تتحدث؟ أقوالك وأفعالـك
   لمن تصرفها؟ ومن الذي يحركها؟
  - هل كلها توافق عبادة الله محبته ومرضاته وفيها تحقيق العبودية لله،
    - ما هي السعادة والرجولة أيها الابن المبارك؟
- هل السعادة والرجولة في الاهتهام بالملبس والمظهر والوقوف أمام المرآة لتصفيف شعرك فقط؟
- هل السعادة والرجولة في ملاحقة الفتيات ورمي الأرقام والأحاديث
   الوردية في آخر الليل؟
- هل السعادة والرجولة في سماع الأغاني ورفع صوت جهاز التسجيل والتراقص في السيارة؟
  - هل السعادة والرجولة في التفحيط والتهور؟
  - هل السعادة والرجولة في تقليب القنوات والنظر إلى ما حرم الله؟
- هل السعادة والرجولة في السفر إلى بلاد العهر والنضلال والتبجح بالحديث
   عن المغامرات والداعرات والموبقات؟
  - أسئلة كثيرة تحتاج إلى إشغال الفكر والعقل والقلب للإجابة عليها ".
    - اسمع أين الرجولة؟ وفي ماذا تكون الرجولة؟

<sup>(</sup>١) وسنذكر بعض القصص دليلاً على ذلك

- لا أحكم بها أنا ولا أنت.. بل هو حكم أحكم الحاكمين سبحانه ﴿ رِجَالٌ لا تُنْهِيمِ عَجِنَرةٌ وَلا بَيْعٌ عَن ذِكْرِ ٱللهِ وَإِقَامِ ٱلصَّلَوٰةِ وَإِيتَآءِ ٱلزَّكُوٰةِ نَحَنافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ ٱلْقُلُوبُ وَٱلْأَبْصَرُ ﴾ [النور: ٣٧] و﴿ رِجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَنهَدُواْ ٱللهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُم مَّن يَنتَظِرُ وَمَا بَدَّلُواْ تَبْدِيلاً ﴾ [الأحزاب: ٢٣] و﴿ رِجَالٌ مَن قَضَىٰ خَبْهُ وَمِنْهُم مِّن يَنتَظِرُ وَمَا بَدَّلُواْ تَبْدِيلاً ﴾ [الأحزاب: ٢٣] و﴿ رِجَالٌ مَحْبُونَ أَن يَتَطَهَّرُواْ وَٱللَّهُ مُحِبُ ٱلمُطَهِّرِينَ ﴾ [التوبة: ١٠٨].
- هل وجدت السعادة والرجولة وذقت طعم الراحة والطمأنينة وانشراح الصدر والأنس في المعصية لا. لا تجد الراحة والسعادة والأنس وانشراح الصدر وراحة البال إلا في المسجد في الصلاة في القرآن في الدعاء في التعلق بالله ومحبته في الرفقة الصالحة.

سبحان الله مسلم يظن السعادة في ركب الكفر والضلال وعالم الماديات والحضارة الزائفة ونسي هذا المسكين: أنه بالإيهان يعيش سعيداً في الدنيا والآخرة وبغيره الخسران ﴿ وَيلّهِ الْعِزّةُ وَلِرَسُولِمِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [المنافقون: ٨] فالعزة للمؤمن أما الكافر فهو رجس نجس خبيث أحقر وأذل وأخس خلق الله، العذرة والكلب والخنزير أفضل وأشرف منه ﴿ إِنّمَا المُشْرِكُونَ جَسٌ ﴾ [التوبة: ٢٨] و﴿ وَاللّذِينَ كَفَرُواْ يَتَمَتّعُونَ وَيَأْكُلُونَ كَمَا تَأْكُلُ الْأَنْعَامُ وَالنّارُ مَثَوًى لَكُمْ ﴾ [الفرقان: ٤٤] لماذا لأنه ما وعمد: ١٢] و﴿ إِنْ هُمْ إِلّا كَالْأَنْعَامِ أَبلُ هُمْ أَضَلُ سَبِيلاً ﴾ [الفرقان: ٤٤] لماذا لأنه ما قام بالغاية التي خلق من أجلها وهي عبادة الله .

مع هذا كله فو الله وبالله وتالله إني لأعجب ومالي لا أعجب والعجب لا ينقضي ممن يتشبه بالكفار أو يقلدهم أو يحذو حذوهم في شكل أو لباس أو هيئة أو مشية أو مخالطة أو مجالسة أو سفر إليهم أو تبجح بهم أو افتخار أو ثناء واستعلاء بهم.

سبحان الله مسلم يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله يذهب للحلاق الساذج ليصفف شعيراته بطريقة مزرية يلبس البنطال الضيق والقميص الناعم يمشي بتكسر وتميع سبحان الله مسلم تحركه كلمات مغن وتقوده تصرفات راقص وتأسره طباع لاعب أو ممثل يهودي أو نصراني أو شيوعي داعر ماجن خالع متهتك منحل صابع ضابع يقتدي بهذا الخاسر الضال الذي هو من أهل النار ويترك الاقتداء بنبيه على سبحان الله والله إنها لإحدى الكبر ﴿ وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ ٱلْإِسْلَيْم دِينًا فَلَن يُقْبَلَ ﴾ [آل عمران: ٨٥] ويقول: ﴿ أَفَغَيْرَ دِينِ ٱللّهِ يَبْغُونَ وَلَهُ أَسْلَمَ مَن فِي ٱلسّمَونِ وَٱلأَرْضِ طَوْعًا وَكَرَهًا ﴾ [آل عمران: ٢٨]. والرسول على الله والذي نفسي بيده لا يسمع بي رجل من هذه الأمة ولا يهودي ولا نصراني ثم لم يؤمن بي إلا كان من أهل النار». (\*)

أخي الشاب لتودع حياة الشقاء والضياع والهم والغم أقبل إلى طاعة الله إلى نعمة الهداية إلى الإيهان بالله ولذة الطاعة فالطاعة لها حلاوة ومذاق وطعم ولذة لا تعدلها أي لذة (لو تعلم الملوك وأبناء الملوك ما نحن فيه من لذة الحالدونا عليها بالسيوف) كها قال بعض السلف.

شريعة الله للإصلاح عنوان لما تركنا الهدى حلت بنا محن تاريخنا من رسول الله مبدؤه قرآننا مشعل يهدي إلى سبل قسد ارتضيناه حكها لا نبدله

وكل شيء سوى الإسلام خسران وهاج للظلم والإفساد طوفان وماعداه فلاعز ولاشان من حاد عن نهجها لاشك خسران ما دام ينبض فينا منه شريان

<sup>(</sup>١) الصحيحة (١/ ١٥٧).

نعم لا علاج لما تعانيه الأمم من ضياع وحيرة وشقاء وضنك وتعاسة وخوف وغيرها مما يئن ويضج ويصيح ويصرخ العالم منه.

لا علاج ولا حل ولا مخرج من ذلك كله إلا بدين الإسلام بل لا بديل سوى دين الله نعم دين الله ضرورة ملحة وفطرة فطر الله الخلق عليها وهي ضرورة كضرورة الضوء للعينين والهواء للرئتين والروح للجسد لا غناء عنه فيامن يبحث عن التقدم والرقي والتطور والتحضر وأنت بعيد عن دين الله ظاناً أن ذلك عين السعادة. أقبل إلى دين الله الذي يمثل أكرم صلة بين الخالق والمخلوق. وينظم أوثق علاقة بين السهاء والأرض كيف ذلك.

ذلك لأن أشرف ما في الأرض الإنسان وأشرف ما في الإنسان قلبه وأشرف ما في قلبه الإيمان بالله خالق الوجود وواهب الحياة سبحانه وتعالى ﴿ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَتَطَمِّينٌ قُلُوبُهُم بِذِكْرِ ٱللَّهِ أَلَا بِذِحْرِ ٱللَّهِ تَطْمَيِنُ ٱلْقُلُوبُ ﴾ [الرعد: ٢٨].

نعم ففي الإيهان راحة البدن... وقوة القلب... وطيب النفس... ونعيم الفؤاد... وانشراح الصدر... وقلة الهم والخم والحزن... وعز المكانة... وصون نور القلب... ونضرة في الوجه... ومهابة في قلوب العباد... وزوال الوحشة... وقرب الملائكة... وبُعد الشياطين... وذوق حلاوة الطاعة... وطعم حلاوة الإيهان... وزيادة في العقل والفهم... وهكذا فضائل الدنيا وعظيم فضائل الآخرة. "

<sup>(</sup>١) صراع مع الشهوات لمحمد المنجد (٣).

### \* وقفة معك أخى الشاب الحبيب:

انظر إلى هذا الليل البهيم كيف يمحوه النهار ويُذهب ظلمته وانظر إلى الغصن الأخضر كيف يبس ثم يتفتت ويتناثر على الأرض وانظر إلى الزهرة الجميلة كيف تذبل ويذهب رونقها وبهاؤها وانظر إلى الشمس عند غروبها كيف تغير لونها وزالت حرارتها وانظر إلى القمر في آخر الشهر كيف يذهب ضوؤه، وهذا حالنا يا عبدالله: طفولة يعقبها شباب ثم كبر وهرم ثم موت وبعث ثم حساب وجزاء فكل إنسان في هذه الدنيا في سفر ويا ليت شعري ما يعقبه في هذا السفر أيعقبه نعيم أو سقر؟

فانظر يا عبدالله ما أنت قادم عليه؟ وما مصيرك؟ وماذا ينتظرك؟

فكر ملياً في هذه الدنيا وتقلبها بأهلها واستعرض في مخيلتك من ذهب وتركها ماذا وجد؟

تركها الأغنياء والفقراء، والأمراء والوزراء، والرجال والنساء، وأنت يا عبدالله سائر على هذا الطريق! فهل أخذت العدة؟. ".

أخي الشاب: أين الأولون والآخرون أين نوح شيخ المرسلين أين إدريس رفيع رب العالمين أين إبراهيم خليل الرحمن أين موسى الكليم من بين سائر النبيين أين محمد خاتم النبيين أين أصحابه الأبرار أين الأمم الماضية أين الملوك السالفة أين القرون الخالية أين الذين نصبت على مفارقهم التيجان أين اللذين قهروا الأبطال والشجعان أين الذين دانت لهم المشارق والمغارب أين الذين تاهوا على الخلائق كبراً وعتياً أين الذين راحوا في الحلل بكرة وعشياً أين الذين تضعضعت لهم الأرض هيبة وعزاً هل

<sup>(</sup>١) انتتبه أيها الشاب لعبدالله بن يوسف العجلان (٥-٦).

تحس منه من أحد أو تسمع لهم ركزاً أفناهم الله مفني الأمم وأبادهم مبيد الرمم وأخرجهم من سعة القصور إلى ضيق القبور تحت الجنادل والصخور فأصبحوا لا ترى إلا مساكنهم لم ينفعهم ما جمعوا ولا أغني عنهم ما اكتسبوا أسلمهم الأحباء والأولياء وهجرهم الإخوان الأصفياء ونسيهم الأقرباء والبعداء لو نطقوا لأنشدوا:

مقيم بالحجون رهين رمس كأني لم أكن لهمو حبيباً فعرجوا بالسلام فإن أبيتم

وأهملى راحملون بكل واد ولا كانوا الأحبة في السواد فارموا بالسلام على البعاد"

أخي الحبيب: تذكر أنك تعيش في دار هي ليست بدار قرار، وإنها هي دار أكدار وأخطار. وحسبك منها أنها سجن للمؤمن وجنّة للكافر.

أخي الحبيب: اسأل نفسك كم بقي من عُمرك؟ وكم تأمل أن تعيش؟ عشرين أم أربعين سنة. وكيف تأمل ذلك وأنت ترى الفجائع تنزل بالناس آناء الليل وأطراف النهار.

أخي الحبيب: تأمل هذا الحديث: «عش ما شِئتَ؛ فإنَّكَ مَيِّت. واعمَل ما شِئتَ ؛ فإنَّكَ مَيِّت. واعمَل ما شِئتَ ؛ فإنَّكَ مُفارقه». "

فهل عرفت عظم المصيبة وفداحة الخطب؟

أخي الحبيب: هب أنَّ ملك الموت أتاك الآن في هذه اللحظة، أتاك ليقبض روحك، أكان يسرك حالك وما أنت عليه؟

<sup>(</sup>١) انتتبه أيها الشاب لعبدالله بن يوسف العجلان (٢٣-٢٤).

<sup>(</sup>٢) مجمع الزوائد (٢/ ٢٥٣) المنذري في الترغيب (١/ ١٢١٣).

أخي الحبيب: هل تذكرت أول ليلة لك في القبر وأنت فيه وحيد وقد أُحكم عليك إغلاقه وتحكم فيك هوامه وديدانه وأصبح التراب فِراشك وقد ذهب حُسنك وجمالك، وقد ذهبت اللذات وبقيت الحسرات والتبعات.

أخي الحبيب: هل تريد الجنة وما فيها من النعيم وأنت على المعاصي مُقيم؟ أم هـل تريد السعادة في الدنيا والآخرة وأنت من أعوان الشيطان وحزبه؟

أخي الحبيب: قد غرَّ بعض الناس حلم الله ﷺ وسِعة رحمته، ولكنهم نسوا أن الله شديد العقاب وأنه عزيز ذو انتقام، وأن هؤلاء لم يتعرَّضوا لرحمته، بل عملوا أعمالاً تُوجب غضبه وأليم عقابه.

أخي الحبيب: هب أنك حصلت على الدنيا وملذاتها ومسراتها وكل ما يرضيك منها... وكانت النتيجة هي النار، فهل تذكر ما مضى من النعيم وأنت في النار مقيم.

أخي الحبيب: تذكر يوم تشهد عليك الشهود وتفضحك الجوارح والجلود... فأين يكون مهربك؟ والشهود منك والشهادة عليك ... فتأمل يا مسكين! أنت تعصى الله بها من أجلها ثم تأتي يوم القيامة وتشهد عليك.

وتذكر قول المولى عَنْ ﴿ ٱلْيَوْمَ خَنْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَرَجُلُهُم بِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴾ [يس: ٦٥] وقوله أيضاً ﴿ حَتَّىٰ إِذَا مَا جَآءُوهَا شَهِدَ وَأَرْجُلُهُم بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ۞ وَقَالُواْ لِجُلُودِهِمْ لِمَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْوَدُهُم بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ۞ وَقَالُواْ لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدتُمْ عَلَيْنَا ۚ قَالُواْ أَنطَقَتَا ٱللَّهُ ٱلَّذِي أَنطَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُو خَلَقَكُمْ أَوَّلَ مَرَّوْ وَإِلَيْهِ شَهِدتُمْ عَلَيْنَا ۚ قَالُواْ أَنطَقَتَا ٱللَّهُ ٱلَّذِي أَنطَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُو خَلَقَكُمْ أَوْلَ مَرَّوْ وَإِلَيْهِ شَهِدتُمْ عَلَيْنَا ۚ قَالُواْ أَنطَقَتَا ٱللَّهُ ٱلَّذِي أَنطَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُو خَلَقَكُمْ أَوْلَ مَرَّوْ وَإِلَيْهِ شَهِدتُمْ عَلَيْنَا ۖ قَالُواْ أَنطَقَتَا ٱللَّهُ ٱلَّذِي أَنطَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُو خَلَقَكُمْ أَوْلَ مَرَّوْ وَإِلَيْهِ شَهِدتُمْ عَلَيْنَا أَقَالُوا لِجُلُودِهِمْ وَلَا جُلُودُكُمْ وَلَا جُلُودُكُمْ وَلَا جُلُودُكُمْ وَلَا جُلُودُكُمْ وَلَا جُلُودُكُمْ وَلَا جُلُودُكُمْ وَلَا جَلُودُكُمْ وَلَا جَلُودُكُمْ وَلَا جَلُودُكُمْ وَلَا خَلَيْكُمْ سَعْتُمْ أَنْ اللّهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ [نصلت: ٢٠-٢٢].

### • أيَّها العبدُ المؤمن:

# إنَّ لكل:

بداية نهاية... ولكل قوة ضَعفاً... ولكل حياة موتاً... قال عَلَىٰ: ﴿ إِنَّكَ مَيِّتُ وَإِنَّهُم مَّيَتُونَ ﴾ [الزمر: ٣٠].

وقال ﷺ: ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَآبِقَةُ ٱلْمُوْتِ ۗ وَإِنَّمَا تُوَفُّوْنَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ ﴾ [آل عمران: ١٨٥.

وقال ﷺ: ﴿ أَيْنَمَا تَكُونُواْ يُدْرِكَكُمُ ٱلْمَوْتُ وَلَوْ كُنتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشَيَّدَةً ﴾ [النساء: ٧٨].

وقال ﷺ: ﴿ قُلْ إِنَّ ٱلْمَوْتَ ٱلَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَنِقِيكُمْ ثُمُّ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عَلِمِ ٱلْفَيْبِ وَٱلشَّهَدَةِ فَيُنَبِّكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ [الجمعة: ٨].

هو الموتُ ما مِنه ملاذٌ ومهربُ متى حُطَّ ذا نَعشُهُ ذاك يَركَبُ نُؤَمِّلُ آمالاً ونَرجوا نِتاجَها وبابُ الرَّدى مما نُرجيه أَقرَبُ

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ الله عَنْهُ قَالَ: (قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ: «أَكْثِرُوا ذِكْرَ هَاذِم اللَّذَاتِ» يَعْنِي المُوْتَ) ".

فالموتُ آية من آيات الله ومُعجزة من معجزاته، فلم نعلم أن هناك قوة على وجه الأرضِ وَقَفَت في وجه الموت، فالموت لا يهاب ولا يخاف أحداً، فكم أنزل الموت ملوكاً عن عروشهم، وكم خطف الموت طفلاً يرضع صدر أمه، وكم فرق بين زوج وزوجه.

<sup>(</sup>١) [ أخْرَجَهُ: الترمذي (رَقْم: ٢٣٠٧) والنسائي (رَقْم: ١٨٢٤) ابن ماجة (رَقْم: ٤٢٥٨) قال الألباني في صَحيح الترمذي: حَسنٌ صَحيحٌ. وانظر إرواءُ الغليل (رَقْم: ٦٨٢) ].

فالموتُ هادم اللذات ومفرق الجماعات ومُيتم الأطفال ومرمل النساء وقاطع الأماني. فكم من بيت أدخل الحزن عليهم، وكم من طفل بكى فراق والديه، إنه الموت الذي ما ذكر في كثير إلا قلَّلَهُ ولا غالي إلا رَخَّصَهُ ...

لا تطمئن إلى الدنيا " فلست بمخلد ولو كنت شباباً وإليك هذه القصة:

يقول أحد المشايخ: «كم من الفواجع والمصائب عشناها ورأيناها ثم نسيناها، كان لي أخ شقيق طلب العلم إلى أن وصل الجامعة فأصابه مرض عضال، فبترت يده اليُسرى ثم لحق بربه بعد أشهر - غفر الله له - وكنت أظن أني لا أسلو بعده بالحياة ثم نسينا!!.

وأعرف صديقاً لي من قبيلتي كان في مكتمل القوة والصحة، أصابه مرض خطير مفاجئ أقعده ثم لحق بربه، وخلف أهله وأسرته وبكوه، ثم اشتغلوا بالحياة.

وكان لنا صديق في الجيشِ برتبته العالية، أُصيب فجأة بجلطة فصارت الدنيا في عينيه سوداء، وضاقت به الأرض بها رحبت، ولي صديق محب طالب علم له ابن بلغ السادسة عشرة، خرج فجأة فصدم بسيارته وفارق الحياة، فوقع المُصاب في سويداء القلب... ثم سَلا أهله.

وكم رأينا وكم عرفنا وكم سمعنا من المصائب والكوارث والأحداث ولا فجأة.

ومن كلمت فيه النهى لا يسره نعيم و لا يرتاع للحدثان» اه. أخي... الموت كأس مر مذاقه، الموت شديد وكل نفس تهابه ؛ ليعلم الجميع أنَّ شِدَّة الألم في سَكرات الموت لا يعلمها على الحقيقة إلا من ذاقها، ومن لم

<sup>(</sup>١) ( هكذا حدثنا الزمان ) للقرني (صَفْحَة: ١٠٣).

يذقها إنها يعرفها بالقياسِ على الآلام التي أدركها. فألم النزع يهجم على الروح نفسها فيستغرق جميع أجزائها، ومن كل عرق من العروق، وكل عصب من الأعصاب، وكل مفصل من المفاصل، ومن أصل كل شعرة وبشرة، من أعلى الرأس إلى أسفل القدمين.

فلا تسأل عن كُربِهِ وآلامه، حتى قالوا: (إن الموت أشد من ضَربِ بالسيف أو بالسيوف، ونَشرِ بالمناشير، وقرضِ بالمقاريض) ؛ لأن ألم الضرب بالسيف أو النشر أو غيرها إنها يُؤلم لِتعلقه بالروح، فكيف إذا كان المجذوب والمنتزع هو الروح نفسها. وإنها يستغيث المضروب ويَصيح لِبقاء القوة في قلبه ولِسانه، ولكن المحتضر ينقطع صوته وصياحه، وتَضعف قوته وتخور قواه ؛ لأن الكرب قد بالغ فيه وتصاعد على قلبه بألم شديد حتى غالب كل موضع من جسده فهد كل جزء منها وأضعف كل جارحة فلم يترك له قُوة الاستغاثة.

أما العقل: فقد غشيه ألم الموت وشُوشه.

وأما اللسان: فقد أبكمه.

وأما الأطراف: فقد أضعفها.

ويود المحتضر أن لو قدر على الاستراحة بالأنين والصياح وغير ذلك، ولكنه لا يستطيع.فإن بقيت فيه قوة سمعت منه عند نزع الروح وجذبها خواراً وغرغرة من حلقه وصدره، وقد تغيَّر لونه وانتشر الألم داخله وخارجه، حتى ترتفع الحدقتان إلى أعلى جفونه ويتقلَّص اللسان إلى أصله، وتجمد أنامله، فلا تسأل عن جسد يجذب منه كل عرق من عروقه، ثم يموت كل عضو من أعضائه تدريجياً، فتبرد أولاً قدماه ثم ساقاه ثم فخذاه، ولكل عضو سكرة بعد سَكرة، وكربة بعد كربة، حتى يبلغ بها الحلقوم، فعند ذلك ينقطع نظره عن الدنيا وأهلها،

وينغلق دونه باب التوبة، وتحيط به الندامة والحسرة.

فَنَسَأَلُ الله الجواد الكريم البر الرحيم أن يُعيننا على سَكرات الموت، وأن يجعل آخر كلامنا من الدنيا لا إله إلا الله.

- أيها الشاب الحبيب أدعوك للتأمل في قوله تعالى: ﴿ وَمَا لِيَ لَآ أَعْبُدُ ٱلَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ [بس: ٢٢] ﴿ قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَعَيْنَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِ الْعَنْمَيِينَ ﴾ [الأنعام: ٢٦- ١٦٤]
   آلْعَنْمَينَ ﴿ لَا شَرِيكَ لَهُ مُ وَيِذَالِكَ أُمِرْتُ وَأَنْأَ أُولُ ٱلْسَامِينَ ﴾ [الأنعام: ٢٦- ١٦٤]
   ﴿ قَالَ لَهُ مَا حِبُهُ وَهُو يَحْاوِرُهُ مِ أَكَفَرْتَ بِٱلَّذِي خَلَقَكَ مِن تُرَابٍ ثُمَّ مِن نُطْفَةٍ ثُمَّ سَوِّنْكَ رَجُلاً ﴿ قَالَ لَهُ مَا اللّهُ رَبِي وَلَا أَشْرِكُ بِرَبِي آ حَدًا ﴾ [الكهف: ٢٧-٣٥].
- إلى أين تسير في هذه الدنيا التي هي دار امتحان وقاعة اختبار دار ممر وسفر وعبور
- هل أنت تسير إلى مرضاة الله إلى الجنة أم إلى سخط الله تتخبط في المعاصي وتسلك طريق جنهم.
- إلى أين المصير: حدثت وحدثنا سمعت وسمعنا فلاناً مات بغتة وفلاناً مات بغتة وفلاناً مات فجأة بسكتة أو نوبة أو جلطة أو صدمة أو بالسرطان لا تعلم متى تموت وقد أجمعت الأمة على أن الموت ليس له سن معلوم ولا زمن معلوم ولا مرض معلوم ولا مكان معلوم ﴿ وَجَآءَتْ سَكْرَةُ ٱلْمَوْتِ بِاللَّحِيِّ ذَالِكَ مَا كُنتَ مِنْهُ تَجِيدُ ﴾ [ق: ١٩].

إن للموت سكرة فارتقبها لايداويك إذا أتتك طبيب وللموء يوم ينقضى فيه عمره وموت وقبر ضيق فيه يولج

أخي الشاب: لا تدري ربها فجأة يتوقف نفسك أو تتوقف دقات قلبك فحينئذ يحين الأجل فترحل من الدنيا إلى الآخرة.

أخي الشاب: خاطب نفسك وقل لها: كلنا سنموت ولكن ماهي حياتي ومستقبلي ومصيري وعيشي بعد الموت هل أنا في نعيم أم في جحيم.

ثم ماذا بعد الموت - وأدهى من الموت ما وراء الموت - اللحد والقبر ينتظراني والقبر إما روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النار ويقول النبي عليه: «ما رأيت منظراً قط إلا والقبر أفظع منه». (")

يامن بدنياه اشتغل وغره طول الأملل الموت يأتي بغتة والقبر صندوق العمل

زر المقابر وفكر في أهلها وكيف هم الآن في لحودهم وقبورهم وما هي حالتك إذا صرت إلى ما صاروا إليه.

ليت شعري فإننى لست أدري أي يوم يكون آخر عمري وبأي البلاد يحفر قسبري وبأي البلاد يحفر قسبري

ماذا بعد القبور من الأهوال والأحوال والأمور والبعث والحساب والحشر والنشور.

ولـو أنا إذا متنا تركنا لكان الموت راحة كل حى ولكنا إذا متنا بعثنا ونال بعد ذا عن كل شي

تذكر أيها العبد المسكين يوم تخرج من قبرك وحيداً فريداً حسيراً كسيراً أسيراً خرجت متحيراً مبهوتاً مكشوفاً حقيراً ذليلاً حافياً عارياً لا ثوب يواريك خرجت إلى جبار السموات والأرض ليسألك ويحاسبك عن الأيام التي مضت والأعوام التي انقضت.

تذكر قدومك على الله، تذكر يوم لقاء الله، تـذكر وقوفـك بـين يـدي الله

<sup>(</sup>١) الترمذي (٤/ ٢٣٠٨) ابن ماجه (٢/ ٤٢٦٧) الحاكم (١/ ٣٧١) المشكاة (١٣٢).

تذكر يوم العرض على الله في يوم تدافعت وتزاحمت الأمم وجثت على الركب.

تصور نفسك وأنت واقف مع الخلائق الذين لا يعلمهم إلا الله إذ نادى المناد على رؤوس الخلائق مع الأولين المناد على رؤوس الخلائق مع الأولين والآخرين. أين فلان بن فلان بن فلان هلم للعرض على الله في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة.

إنه يوم تنتهي عنده الأيام وتتبدد عنده الأوهام وتجمع فيه الخصوم وتنشر فيه الدواوين وتنصب الموازين.

إن ليوم القيامة يوم العرض الأكبر ذلكم اليوم العظيم المهول يوم يقوم الناس لرب العالمين لذلك اليوم أهوال عظيمة وشدائد جسيمة وعجائب ودواهي وطوام عظام يحار فيها اللبيب ويندهش الحليم ويحتار. فيه تنخلع القلوب وتذوب الكبود وتنسى الأولاد وتشيب الولدان ويتقطع الفؤاد وتطيش العقول وتبلغ القلوب الحناجر.

الأجساد عارية والأقدام حافية والقلوب وجلة واجفة خاشية والعقول ذاهلة والأبصار خاشعة.

ويكفي من أهوال القيامة وكرباتها وشدائدها وأحوالها أن الطفل الصغير الذي لم يجر عليه القلم ولم يعمل أي عمل يشيب رأسه من هول ذلك اليوم وصدق الله ﴿ فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِن كَفَرَّمُ يَوْمًا يَجَعَلُ ٱلْوِلْدَانَ شِيبًا ﴾ [المزمل: ١٧].

يوم القيامة لو علمت بهوله يوم القيامة يالمشدة هوله يوم عبوس قمطرير شره

لفررت من أهل ومن أوطان تبيض منه مفارق الولدان في الخلق منتشر عظيم الشان

وقد شاب الصغير بغير ذنب لله يروم تقسمعر جلسودهم يوم النوازل والزلازل والحوامل يوم التغابن والتباين والتنازل

فكيف تكون حال المجرمينا وتشيب منه ذوائب الأطفال فيه إذيق ذفن بالأحسال والأمور عظيمة الأهوال

ذكر العرض أجرى دموع الخائفين وهول الحساب قلقل أفتدة التائبين سئل أحد الصالحين ما الذي أنصب العباد وأضناهم فقال ذكر المقام وقلة الزاد وخوف الحساب ولما تذوب له أكباد العباد.

> ولو كانت الدنيا تدوم لأهلها أترقد يامغرور والنار توقد فيا راكب العصيان ويحك خلها فكم بين مشغول بطاعة ربه فهذا سعيد في الجنان منعم كأني بنفسى في القيامة واقف

لكان رسول الله حياً يخلد فلا حرها يطفى ولا الجمر يخمد فتحشر عطشاناً ووجهك أسود وآخر بالذنب الثقيل مقيد وذاك شقى في الجحيم مخلد وقد فاض دمعى والفرائص ترعد

وقد نصب الميزان للفصل والقضاء

فانتبه لنفسك فالعمر قصير والزاد قليل ويوم القيامة طويل فهاذا أنت صانع يا عبدالله انتبه انتبه قبل الرحيل والوداع قبل أن تقول:

مساجنت و بد السنباب مسن ناقد يحصى عسلى وفي العصيان قدأسبلت ذيلى وويلى إن دخلت النار ويلى

یا ویسح قلبی ما استتاب یا خجلتی یسوم الحسساب عسصیت الله أیسامی ولسیلی فویلی إن حرمت جنان عدن تذكر عندما تفاجأ بنزع الروح وسكرات الموت؟ عندما تنظر إلى هذه الدنيا نظرة الفراق والوداع وعيون أهلك ترمقك بحسرة ولا يستطيعون رد القضاء عنك وقلبك يتقطع حسرة وندامة على خطيئات أسرفت بها على نفسك وعلى أعمال طاعة أضعتها وفرطت فيها.

ثم بادر أهلك بشراء كفنك، ثم قلَّبك المغسّل، ثم رفعت على النعش فوق أكتاف الرجال لتودع في قبرك، ثم وضعت في القبر وحيداً فريداً غريباً، وتقدم أحد أقاربك ليجعلك في القبر على الجنب الأيمن موجهاً إلى القبلة.

وبعدها ينقطع تعلق الأحياء بك مباشرة مع آخر عقدة يحلها من كفنك من تولى دفنك وإنزالك في القبر، ثم يتقدم أبوك أو أخوك أو قريبك ليصف اللبنات على اللحد ويجتهد في سد الثغرات بينها بالطين رحمة بك وبعد أن ينهال عليك التراب ويتم دفنك فإذا بك تبدأ أول مراحل الحياة البرزخية حيث تسمع صوت نعل ذويك وهم ينصر فون من عند قبرك، ثم تواجه مصيرك الذي أعددت له بأعمالك في هذه الدنيا فتتوالى عليك الكربات بدءاً بفتنة القبر وسؤال الملكين.

ستندم يا عبدالله إن فرطت وحان الرحيل وأمسيت مريضاً تقاد ومنعت من التصرف فيها جمعت ومنع عنك العواد، وكفنت بأبيض الثياب وحملت على الأعواد، وأودعت في ضيق لحد وغربة مالها نفاذ، تغدوا عليك حسرات وتروح إلى يوم التناد.

الموت باب وكل الناس داخله الدار جنة عدن إن عملت بها هما محلان ما للناس غيرهما

فياليت شعري بعدالموت ما الدار يرضى الإله وإن فرطت فالنار فانظر لنفسك ماذا أنت تختار

وبعد ذلك فريق في الجنة وفريق في السعير فريق في الجنة دار النعيم الأبدي والفوز العظيم السرمدي التي أعدها الله لعباده الصالحين، وجعل فيها

مالا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر، دار لا يموت سكانها ولا يخرب بنيانها ولا يهرم شبابها ولا يتغير حسنها وإحسانها، هواؤها النسيم وماؤها التسنيم يتقلب أهلها في رحمة أرحم الراحمين، ويتمتعون بالنظر إلى وجهه الكريم كل حين، دعواهم فيها: سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام، وآخر دعواهم: أن الحمد لله رب العالمين.

[سندخلهم جنات تجري من تحتها الأنهار] فيها من أنواع المآكل والمشارب اللذيذة والمناظر العجيبة والأزواج الحسنة والقصور والغرف المزخرفة والأشجار المتدلية. والفواكه المستغربة والأصوات الشجية. والنعم السابغة. وتزاور الإخوان وتذكرهم ما كان منهم في رياض الجنان وأعلى من ذلك كله وأجل رضوان الله عليهم. وتمتع الأرواح بقربه. والعيون برؤيته والأسهاع بخطابه الذي ينسيهم كل نعيم وسرور ولولا الثبات من الله لطاروا وماتوا من الفرح والحبور، فلله ما أحلى ذلك النعيم وما أعلى ما أنالهم الرب الكريم، وما حصل لهم من كل خير وبهجة مما لا يصفه الواصفون. وتمام ذلك كاله الخلود الدائم في تلك المنازل العاليات ولهذا قال تعالى: ﴿ خَلِدِينَ فِيهَآ أَبِداً اللهِ حَقَاً وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللهِ قِيلاً ﴾ [النساء: ١٢٢].

من ذا الذي يقوى على وصف نعيمهم وسرورهم، أم من ذا الذي يحسن التعبير عن عيشهم وسعادتهم والله تبارك وتعالى مكرمهم يقول ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴾ [الإنسان: ٢٠]. أهل الجنة ملوك آمنون في أنواع السرور يتمتعون ولهم فيها ما يشتهون وإلى وجه الله ناظرون وهم فيها اشتهت أنفسهم خالدون.

أما نساء الجنة أزواج أهل الجنة فحسنهن الباهر يسلب كل لب ويسبي

جمالهن كل عقل ويستهوي كل قلب بل يحار الطرف منها، فلله ما أحلى وأشهى وأجمل و أبهى تلك الخدود والنهود والثغور والخصور والعيون والجفون فمتى تضم وتعانق وتقبل وتضاجع تلك الحور ذوات التغنج والتثني والميوعة والدلال والثنايا الضحوك على الفرش في تلك الغرف والقصور.

أخي المسلم الحبيب: اسأل الله أن أراك يوم القيامة مع الهادي الحبيب وأراك تتبختر في حلة خضراء، تبرق من حرير، وأرى وجهك مشرقاً، وأرى في عينيك بريق. فإذا سألتك قلت لي ضاحكاً فزنا برؤية الله والولدان والأباريق.

فنسأل ربنا المولى وفي الأسحار نبتهل بأن نلقاك في فرح بدار ما بها ملل. بجنات وروضات بها الأنهار والحلل بها الأصحاب قاطبة كذا الأصحاب والرسل. أدعو الله لكم من عمق الفؤاد عسى ربي يظلكم بعرش عظيم الشأن في يوم التناد. ويجمع شملنا في دار سعد مع الأحباب في كنف الجواد.

أعود فأقول: عجباً لك يا ابن آدم خلقت من نطفة مذرة ثم تغدو جيفة قذرة وأنت حامل للعذرة، خلقك ربك فسواك ورزقك وكساك ومن كل خير طلبته أعطاك فطغيت وما شكرت وأذنبت وما أنبت تتنقل من معصية إلى معصية ومن ذنب إلى ذنب حتى غمرتك الذنوب فياليت شعري متى تتوب أتظن أن من يتهاون في الصلاة ويتساهل في الفرائض ويصر على المعاصي ويدمن على الخطايا ينجو ويفلح كلا وربي خل عنك الصدود والجحود واحذر الموت المفاجئ فربها يأتيك وأنت قائم وأنت نائم وأنت تلهو وتلعب وأنت تذنب أما ترى صرعة الموت وقتلاه في الشوارع كم حدثت وحدثنا عن سليم مات من غير علة ومعافى مات في فراش نومه فلا تغتر بشبابك ولا تنخدع بصحتك من غير علة ومعافى مات في فراش نومه فلا تغتر بشبابك ولا تنخدع بصحتك

خاطب نفسك وقل لها:

أيتها النَّفس: أقلعي عن الجناح وتُوبي، وارجعي إلى الصّلاح وأوبي. أيتها النفس: قد شان شاني عيوبي، أيتها الجاهلة تكفيني ذنوبي.

يا ويح نفسي من تتابع حوبتي فاستيقظي يا نفس ويحك واحذري واستدركي ما فات منك وسابقي وابكي بكاء المستغيث وأعولي هذا الشباب قداع تللن بلهوه هذا النهار يكر ويحك دائبا هاذا رقيب ليس عني غافلاً أوليس من جهل بأني نائم

لو قد دعاني للحساب حسيبي حندراً يهيج عبري ونحيبي سطوات موت للنفوس طلوب أعوال عان في الوثاق غريب أفليس ذايا نفس حين مشيبي يجري بصرف حوادث وخطوب يحصي علي ولو غفلت ذنوبي نوم السفيه وما ينام رقيبي أنوم السفيه وما ينام رقيبي

وإليك يا رعاك الله هذه القصص لعلك تعتبر بها قبل أن تعتبر بنفسك وتنتفع بها وتكون لك درساً وعظة وعبرة في هذه الحياة فالسعيد من اتعظ بغيره والشقى من اتعظ به غيره:

فصة وموقف: كان شاب مع الصالحين ثم تركهم بدأ يقصر في أمور دينه وفي يوم من الأيام كان مسافراً للتنزه. وفي الطريق انقلبت السيارة ثم كان الإنعاش ثم مات جاء الخبر المحزن إلى أهله إلى زملائه.. صلوا عليه .. حمل إلى القبر وضع في قبره .. فاللبنات فالتراب لن يرجع ذرفت الدموع حزنت القلوب حينها جلس أحد الصالحين وهو صديقه الأول عند قبره مطأطأ رأسه يدعو له.

<sup>(</sup>١) للاستزادة من المواعظ ينظر (تزود للذي لابد منه) لكاتب هذه الأسطر.

أيها الشاب: احرص أن تلحق بالأخيار الذين ينفعوك حتى بعد موتك بدعائهم لك. الحق بهم وصاحبهم واصبر معهم حتى تلاقي ربك فحينها يقال لك ﴿ سَلَنَمْ عَلَيْكُم بِمَا صَبَرْتُمْ ﴾ [الرعد: ٢٤].

الحل:

صحبة الصالحين بلسم قلبي إنها للنفوس أعظم راقي قصة: رجل دائم السفر إلى دول العهر كل صيف وكان متزوجاً ولديه أطفال وعمره لم يناهز الثلاثين عاماً إلا أنه مازال على عادته القديمة لايفكر إلا في شهوته وملذاته سواء أكانت من حلال أم في حرام لقد سافر ووجهه أبيض من بياض البيض وكله شباب وقوة وحيوية وفي إحدى الليالي الساهرة تعرف هناك على راقصة عاهرة فرافقها إلى إحدى الشقق وكان بانتظاره من؟ كان بانتظاره ملك الموت فها أن قرب منها وجاءت اللحظة الحاسمة نادى منادي الرحيل... الرحيل ، فقبضه ملك الموت ورجع إلى بلده محملاً بالتابوت وإذا بالمفاجأة الكبرى وهي أن وجهه أصبح لونه أسود من سواد القار.

قصة: شاب خير بين كأس وزنى وقتل فاحتقر كأس الخمر وقلل من شأنه واستعظم الزنى والقتل فشرب الخمر وسكر فزنى فقتل فهي أم الخبائث ومفتاح

كل شر. يقول ﷺ «ولا تشرب فإنها مفتاح كل شر - وفي لفظ - ولا تشربن الخمر رأس لكل فاحشة».

قصة: جحيم المخدرات.

[شاب يحكي قصته قائلاً: ترعرعت منذ نعومة أظفاري بين أسرة مكونة من والدي ووالدي وإخوي، كنت محافظاً على الشعائر الدينية ومحبوباً لدى الجميع.. بعد أن بلغت سن الزواج أكملت نصف ديني وتزوجت من امرأة طيبة رزقني الله منها أطفالاً..

لقد كنت خير الناس لأهلي وأولادي إلى أن جاء ذلك اليوم. فتعرفت على أحد أصدقاء السوء الذي كان سبباً في دمار حياتي.. بدأت العلاقة بيني وبينه تزداد يوماً بعد يوم.. وذات ليلة زرته في بيته لأقضي عنده بعض الوقت. وإذا به يدخن سيجارة رائحتها غريبة.. فكتمت أنفاسي ولم أحاول أن أسأله.. فلما رأى صمتي ودهشتي قال لي: أتعرف ماذا أدخن؟ فأجبته: لا.. فقال: إنها سيجارة حشيش.. فقلت: إني لا أعرفه ولن استعمله.. فألح علي وأصر أن استنشق ولو شيئاً يسيراً.. ومن باب المجاملة أخذت شفطة وليتني لم آخذها.. فمنذ تلك اللحظة وأنا ساقط في هاوية المخدرات..

ومرت الأيام والليالي وحالتي متدنية من سيء إلى أسوأ بعدها قبض علي وأنا أقود سيارة صديقي من قبل رجال مكافحة المخدرات.. وكان بداخل الدرج قطعة من الحشيش ومبلغ خمسائة ريال.. وأثناء التحقيق حاولت أن أبرر موقفي بأنه ليس لي بها أي علاقة ولكن دون جدوى.. فأدانوني بهذه الأشياء.. وحكم عليّ بخمس وسبعين جلدة وسجن ثلاث سنوات وغرامة عشرة آلاف ريال.. وأنا الآن خلف القضبان أعول عائلة مكونة من والديّ

الكبيرين.. وتشردت أسرتي وأطفالي.. كل هذه المصائب حصلت بسبب المخدرات وأصدقاء السوء.. لقد تحولت حياتي إلى عذاب ونكد وآلام. قصة: يقول صاحبها:

كنا ثلاثة من الأصدقاء.. يجمع بيننا الطيش والعبث! بل أربعة فقد كان الشيطان رابعنا.. فكنا نذهب لاصطياد الفتيات الساذجات بالكلام المعسول ونستدرجهم على المزارع البعيدة.. وهسناك نفاجأ بأننا قد تحولنا إلى ذئاب لا نرحم توسلاتهن بعد أن ماتت قلوبنا ومات فينا الإحساس!!

هذا كانت أيامنا وليالينا في المزارع.. في المخيمات والسيارات على الشاطئ! إلى أن جاء اليوم الذي لا أنساه .

ذهبنا كالمعتاد للمزرعة.. كان كل شيء جاهزاً. الفريسة لكل واحد منا.. الشراب الملعون.. شيء واحد نسيناه وهو الطعام.. وبعد قليل ذهب أحدنا لشراء طعام العشاء بسيارته كانت الساعة السادسة تقريباً عندما انطلق.. مرت الساعات دون أن يعود وفي العاشرة شعرت بالقلق عليه.. فانطلقت بسيارتي أبحث عنه.. وفي الطريق شاهدت بعض ألسنة النار تندلع على جانبي الطريق..

وعندما وصلت فوجئت بأنها سيارة صديقي والنار تلتهمها وهي مقلوبة على أحد جانبيها.. أسرعت كالمجنون أحاول إخراجه من السيارة المشتعلة، وذهبت عندما وجدت نصف جسده وقد تفحم تماماً.. لكن كان ما يزال على قيد الحياة فنقلته إلى الأرض.. وبعد دقيقة فتح عينه وأخذ يهذي.. النار.. النار فقررت أن أحمله بسياري وأسرع به إلى المستشفى لكنه قال بصوت باك: لا فائدة. لن أصل، فخنقتني الدموع وأنا أرى صديقي يموت

أمامي.. وفوجئت به يصرخ: ماذا أقول له؟ماذا أقول له؟نظرت إليه بدهـشه وسألته: من؟ قال بصوت كانه قادم من بئر عميق: الله.. الله

أحسست بالرعب يجتاح جسدي ومشاعري، وفجأة أطلق صديقي صرخة مدوية ولفظ آخر أنفاسه..

ومضت الأيام.. لكن صورة صديقي الراحل.. وهو يصرخ والنار تلتهمه.. ماذا أقول له .. ماذا أقول له ؟! ووجدت نفسي أتساءل: وأنا ماذا أقول له ؟ فاضت عيناي واعتراني رعشة غريبة... وفي نفس الوقت سمعت المؤذن ينادي لصلاة الفجر.. الله أكبر.. فأحسست أنه نداء خاص بي يدعوني لأسدل الستار على فترة مظلمة من حياتي.. يدعوني إلى طريق النور والهداية.. فاغتسلت وتوضأت وطهرت جسدي من الرذيلة التي غرقت فيها لسنوات.. وأديت الصلاة ومن يومها لم تفتني فريضة.

فالحذر الحذر من الوقوع في المعاصي والذنوب فإنها والله عبرة.

قصة: أورد أحد الدعاة هذه الحادثة قائلاً كان هناك شباب يسافرون على بلاد علوءة بالمتع الحرام وفي سفرة من سفراتهم تعرف أحدهم على فتاة واستمرت العلاقة حتى سافر على بلده، وبعد فترة رجع هذا الشاب مرة أخرى إلى ذلك البلد وطلب أن تستقبله تلك الفتاة في المطار، وانتظرها، ولكنها لم تحضر، وأحضروا إليه غيرها لكنه لم يقبل، وبعد بحث طويل عنها طلبوا منها أن تحضر إلى المطار، أو إلى مكان آخر لأجل هذا الشاب، وبعد إقناع حضرت وما إن رآها هذا الشاب حتى هوى إلى الأرض ساجداً، وكانت منيته إذ قضى نحبه وهو على ذلك السجود فهات مرتداً، نسأل الله السلامة والعافية، وهذا من أثر غلبة الهوى والعشق وحب الفجور..

قصة: شاب ذو منصب عال والمال ينبع من بين يديه ومن خلفه ومع ذلك يشتكي الهم والضيق والطفش والزهق جاء إلى أحد الصالحين قائلاً: «أحس بضيق شديد في صدري، وبذلت كل شيء في صدري، وبذلت كل شيء في تشتيته فلم استطع، فالسفر إلى أجمل بقاع العالم، وسماع الموسيقى الكلاسكية الهادئة، وشراء ما تلذ الأعين والأنفس لم يفعل شيئاً في إزالة هذا الضيق والهم، فبالله عليك ماذا أفعل؟».

قال له: هل تقرأ القرآن؟ قال: لا.

قال له: هل تذكر الله قال؟: لا.

هل تذهب إلى المسجد؟ قال: لا.

قلت: لقد جرّبتَ سماع الأغاني والموسيقى الكلاسيكية، وزيارة أطباء النفس، وجربت السفر وغيره من الأمور، فلم تغير من هذا النضيق شيئاً، بل إنه يزداد يوماً بعد يوم، فهلا جربت ماأقول لك؟

قال لي: لا أعدك بالصلاة في المسجد أو الصلاة، ولكني أستطيع أن أبدأ بها هو أسهل على وهو قراءة القرآن.

غادرني صاحبي شاكراً للنصيحة، ثم عاد إلى في اليوم التالي متهلهل الوجه مبتسماً.

قلت له: بشر ما الأخبار؟

قال ذهبت للبيت وتوضأت، ثم فتحت القرآن، وابتدأت بالقراءة في الصفحة الأولى، وما زالت الضيقة لم تغادرني، فزدت الثانية والثالثة والرابعة والخامسة وأنا أحس بأن جبلاً ضخاً ينزاح رويداً رويداً عن صدري حتى تسلل الفرح إلى داخلي، وشعرت براحة وطمأنينة لم أشعر بها في حياتي، فقمت

وصليت ركعتين جعلتاني أوقىن أن أموال الدنيا ومناصبها وزخارفها وما حوت من اللذائذ لا تساوي سجدة لله تعالى، أناجي الله فيها، وأعترف بين يديه بتقصيري، فأشعر أنه يقول لي قم فقد غفرت لك..

إننى أشكرك من أعماق قلبي على نصيحتك.

قصة: شاب جامعي في ربيع العمر (٢١) سنة تم إقناعه من قبل زملائه في الدراسة بالسفر إلى إحدى دول شرق آسيا في رحلة صيفية، وفي إطار الترف واللعب والترفيه والتسلية عرض على هذا الشاب فعل الفاحشة، وتم إقناعه بعملها وعاد المسكين ولم يعلم أنه عاد ومعه ذلك المرض الخبيث «الإيدز»، وأصبح يصاب بإرهاق متكرر وتعب عام وإسهال متكرر، وعندما تم فحصه وجد أنه مصاب بذلك المرض وأصيب بالتهابات رئوية وجرثومية حتى أصبح في السنتين الأخيرتين من عمره يقضيها في المستشفى أكثر من قضائها في البيت، وأصبح هزيلاً تعباً قد أنهكه المرض إلى أن توفي - رحمه الله -، وكان يقول ويكرر أسفه للأطباء على حماقته وعلى تصرفه الذي ارتكبه من التصرفات الخبيثة.

قصة: يقول أحدهم.. مات والدي وأنا صغير فأشرفت أمي على رعايتي.. خادمة في البيوت حتى تستطيع أن تصرف علي، فقد كنت وحيدها.. أدخلتني المدرسة وتعلمت حتى انتهيت من الدراسة الجامعية.. كنت باراً بها.. وجاءت بعثتي إلى الخارج فودعتني أمي والدموع تملأ عينيها وهي تقول انتبه ياولدي على نفسك ولا تقطعني من أخبارك.. أرسل لي رسائل حتى أطمئن على صحتك.. أكملت تعليمي وبعد زمن طويل.. رجعت شخصاً آخر قد أثرت في الحضارة الغربية رأيت في الدين تخلف ورجعية.. وأصبحت لا أؤمن إلا

بالحياة المادية وتحصلت على وظيفة عالية.. وبدأت أبحث عن الزوجة حتى حصلت عليها.. وكانت والدي قد اختارت لي فتاة متدينة محافظة.. ولكني أبيت إلا تلك الفتاة الغنية الجميلة لأني كنت أحلم بالحياة (الأستقراطية) كها يقولون.. خلال ستة أشهر من زواجي كانت زوجتي تكيد لأمي حتى كرهت والدي.. وفي يوم من الأيام دخلت البيت وإذا بزوجتي تبكي، فسألتها عن السبب فقالت لي: شوف.. يا أنا يا أمك في هذا البيت، لا أستطيع أن أصبر أكثر من ذلك!!

جن جنوني وطردت أمي من البيت في لحظة غضب فخرجت وهي تبكي وتقول: أسعدك الله يا ولدي. وبعد ساعة خرجت أبحث عنها ولكن بـلا فائـدة رجعت إلى البيت... واستطاعت زوجتي بمكرها وجهلي أن تنسيني تلـك الأم الغالية الفاضلة.. انقطعت أخبار أمي عنى فترة من الزمن أصبت خلالها بمرض خبيث دخلت على إثره المستشفى .. وعلمت أمى بالخبر، فجاءت تزورني وكانت زوجتي عندي.. وقبل أن تدخل عليّ طردتها زوجتي وقالمت لها: ابنك ليس هنا.. ماذا تريدين منا؟ اذهبي عنا.. ورجعت أمي من حيث أتت !! وخرجت من المستشفى بعد وقت طويل انتكست فيه حالتي النفسية، وفقدت الوظيفة وتراكمت على الديون.. وكل ذلك بسبب زوجتي.. فقد كانت ترهقني بطلباتها الكثيرة.. وفي آخر المطاف أنكرت زوجتي الجميل وقالت: ما دمت قد فقدت وظيفتك ومالك ولم يعد لـك مكان في المجتمع، فإني أعلنها لك صريحة: أنا لا أريدك .. طلقني .. كان هذا الخبر بمثابة صاعقة وقعت على رأسي.. وطلقتها بالفعل فاستيقظت من السبات الذي كنت فيه.. خرجت أهيم على وجهي أبحث عن أمي، وفي النهاية وجدتها. ولكن أين؟ كانت تقبع في إحدى الأربطة تأكل من صدقات المحسنين!!

دخلت عليها.. وجدتها وقد أثّر عليها البكاء فبدت شاحبة.. وما أن رأيتها حتى ألقيت بنفسي عند رجليها وبكيت بكاءً مراً.. فياكان إلا أن شاركتني في البكاء.. بقينا على هذه الحال ساعة كاملة.. بعدها أخذتها إلى البيت وعاهدت نفسي أن أكون طائعاً لها وقبل ذلك أكون متبعاً لأوامر الله عجنباً لنواهيه.. وها أنا الآن أعيش أحلى أيامي وأجملها مع حبيبة العمر أمي). انتهت القصة.

أرأيتم ماذا يفعل العقوق، حيث وصل بهذا الشاب أن طرد أمه من البيت الذي تسكنه... وذلك لأنه لم يتبع أمر رسول على باختيار الزوجة الصالحة المتدينة حين قال على «تنكح المرأة لأربع لمالها ولحسبها ولجهالها ولدينها، فاظفر بذات الدين تربت يداك». (")

ويقول صاحب كتاب من أخبار المنتكسين ": بصدد الكلام على الدش «لقد حول هذا الجهاز الكبار إلى مراهقين وبعض الملتزمين إلى منتكسين.

قصة: أعرف شاباً كان معنا وكان على بر وتقوى داعية مصلحاً كان منظاً لوقته بذل كل الجهود لحفظ كتاب ربه يقضي ليله قائماً ونهاره صائماً وفجأة دخل هذا الجهاز الخبيث على بيته وبذل كل الجهود لمنعه ولكن لم يستطع لقلة حيلته وضعفه وهوانه على أهله ومع مرور الأيام قاده هذا الجهاز إلى التجربة وقال له الشيطان أن هذا الجهاز فيه خير وفائدة فخذ ما يفيدك ودع مالا يفيدك وبعد تردد فتح الجهاز وأغراه منظر جعله يتسمر ومن ذلك الحين لم يطق

<sup>(</sup>١) متفق عليه.

<sup>(</sup>٢) صالح العصيمي (٢٤-٣٦).

مفارقته فقد سحره هذا الجهاز وفرط في صلاة الجماعة وأصبح يؤديها في البيت في الأوقات التي ليس فيها أفلام ولا مباريات! ولا يزال على وضعه نـسأل الله لنا وله الهداية.

قصة: وآخر كان حافظاً للقرآن سقط كذلك أسيراً لهذا الجهاز الخبيث ففارق الصالحين والله المستعان.

وقبل طباعة هذا الكتاب هاتفني صديق لي وقال لي إن الوضع الآن مزرٍ وأعداد المنتكسين بسبب هذا الجهاز تتزايد ثم ذكر لي نهاذج فتذكرت قوله تعالى: ﴿ وَنَبْلُوكُم بِٱلشَّرِ وَٱلْخَيْرِ فِتْنَةً ﴾ [الأنبياء: ٣٥] وقلت إن هذا ابتلاء ولا شك فعلينا النصح والتذكير والله يفعل ما يشاء» ا.هـ

قصة: أدخل أحد الآباء الدش داره - ويقول بعضهم أنه مبرمج موضوع على قناة صالحة وأخبار - وفي أحد الأيام خرجت الأسرة بكاملها إلى زواج وتركوا البنت الفتاة لوحدها فأخذت البنت تقلب في القنوات الفضائية فأحياناً ترى خلاعة ومرة أغاني ومرة حب حتى هاجت شهوتها العارمة فخرجت من البيت تبحث عمن يطفئها ويخمد شررها من المارة ووقفت عند الإسفلت تنتظر فأول سيارة رأتها أشارت إليها أشارت إليها فأوقفت السيارة وقالت لصاحبها خذي معك أفعل بي ما تشاء وكان صاحب السيارة خيراً عاقلاً يخاف الله فلما ركبت معه قالت له: افعل ما تشاء فقال لها أبشري وأدخلها منزله فسبقها وأخبر زوجته بالقصة وأن حالتها بلغت بها الشهوة ما الله به عليم وعليك أن تهدئيها وتعظيها وتتولي شأنها فقامت بالواجب وأخبرتها بحكم الله حتى صارت البنت تبكي وقالت الحمد لله الذي جعلني الله تحت أيديكم لأني لو كنت عند غيركم من الفساق لذهب بي ولعب وعبث بشر في وعرضي فقام هذا

الرجل بالاتصال بوالدها وأمره أن يأتيه في هذه اللحظة فجاء مع أهله فرأوا ابنتهم وسألوها ما قصتها فأخبرتهم بها.فقال الأب لا بارك الله بالدش وأخذه فكسره فقال والله لا أضعه في البيت مرة أخرى الذي كاديذهب بشرف البيت هذا كله بسبب القنوات الفضائية.

وبعضهم يقول إلى الآن وأنا محافظ ولله الحمد لم يأتني شر فنقول لـ هـ لـ تنتظر حصول المصائب.

ولو ذكرنا قصص ومآسي هذا الدش هذا يركب أخاه وذاك يفعل في أخته بل في أمه تأثراً بالقنوات الفضائية وغير ذلك مما هو مخز فاضح ينكس الرأس. فالشهوة إذا تحركت نسأل الله السلامة يحاول إطفاءها في أي شيء ولو في أمه أو بهيمة أو أولاده.

إن الأمر خطيرٌ جدُ خطير يجب ألا نهونه في أعين الناس ويجب أن نـذكرهم دائماً بها يحمله هذا الجهاز من ملذات وتحريـك للشهوات وتضييع للأوقـات ومفارقة للإخوان ولكن النهاية ماذا ستكون؟

نفني اللذاذة ممن نال صفوتها من الحرام ويبقى الإثم والعار

تبقى عواقب سوء في مغبتها لا خير في لذة من بعدها النار» اهـ.

دش ودين كيف يجتمعان قل لي بربك كيف يتفقان

ولا تستهن وتحتقر وتقلل من خطورة التلفاز وأنقل للمناسبة كلاماً للشيخ عبدالله بن عبدالعزيز المُبرد.

يقول الشيخ: (لقد أوقدنا نار الفتنة في بيوتنا وشوارعنا، في منتزهاتنا، أوقدناها فتدافع الشباب والشابات كما يتدافع الفراشات نحو النار فسقطوا فيها كما يسقط الفراش ؛ ألا ترون أننا نفتح الشاشة الآثمة أمام أفراد العائلة

شيبهم وشبابهم، كبارهم وصغارهم، الكل يتفرج، وكل يتلذذ بها يعنيه فالأطفال إن كانوا يتمتعون بالنكت والضحك، والكبار – رب البيت وزوجته – إن كانوا يتابعون أحداث المسلسل وأفكاره، فإن ولدك الشاب أو بنتك اللذان يجلسان إلى جوارك في عالم آخر ؛ فالشاب ينظر إلى عيني هذه الممثلة وقوام تلك، والبنت الشابة كذلك تجلس إلى جوار أمها ولكنها في شعور آخر، وعزلة تامة فهي تنظر إلى هذا الشاب الوسيم، أو هذا المصارع الضخم، شم يأوي الجميع إلى فرشهم، أما أنت فتذهب إلى ما أحل الله لك شم تنام هادئ البال، مطمئن القلب، وتنعم بنوم مريح، وليل وديع، أما ولدك الشاب وبنتك الشابة فقد أويا إلى فرشهما، وصور الممثلات البواغي لا تغادر مخيلة الشاب، ووجوه الفساق لا تفارق أذهان الفتيات

إنها يتقلبان في مضاجعها وأنت وأمها نائبان، وإنها ممزقا النفس، مشتتا الذهن وأنت وأمها هادئا البال، ناعبان العيش، فويل لك يوم تسأل عنهم!! وويل لك يوم يقعان في الذنب!! أتعرضها للفتنة وتحرمها من الحلال؟!! تعرمها من الزواج ؟ تتعذر عن تزويج الشاب وترد الخطاب عن البنت وكأنك لا تريد لها الخروج من جحيم الشهوة وفتنة الشاب) ".

إذا لم تصن عرضاً ولم تخشى خلقاً وتستحي مخلوقاً فها شئت فاصنع فالويل لمن أطلق لنفسه عنانها، ولم يغض بصره ولم يمتثل قوله تعالى: ﴿ قُل لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُواْ مِنْ أَبْصَرِهِمْ وَتَحَفَظُواْ فُرُوجَهُمْ ۚ ذَٰ لِكَ أَزْكَىٰ هُمْ ۗ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴿ وَقُل لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ وَتَحَفَظُنَ فُرُوجَهُنَّ ﴾

<sup>(</sup>١) حتى لا تكون شبابنا طاقات معطلة ولا تكون فتياتنا خامات مكدسة لأحمد التويجري (١٦-١٧).

[النور: ٣٠-٣١] وقد جعل الله العين مرآة القلب، فإذا غض العبد بصره غض القلب شهوته.. والحوادث مبدؤها من النظر.. كما أن معظم النار من مستصغر الشرر.. تكون نظرة ثم خطوة ثم خطيئة.. ولهذا قيل: من حفظ هذه الأربع أحرز دينه.. وهي اللحظات، والخطرات، واللفظات، والخطواتُ.. كما قيل: نظرة فابتسامه فكلام فموعد فلقاء وقال النبي ﷺ: "يا علي لا تُتبع النظرة الأولى وليست لك الآخرة».(۱)(۱)

قصة: كان يسكن مدينة الرياض.. يعيش في ضياع ولا يعرف الله إلا قليلاً.. ومنذ سنوات لم يدخل المسجد ولم يسجد لله سجدة واحدة.. يقول: .. كنت أسهر حتى الفجر مع رفقاء السوء في لهو ولعب وضياع، تاركاً زوجتي المسكينة وهي تعاني من الوحدة والضيق والألم ما الله به عليم لقد عجزت عني تلك الزوجة الوفية، فهي لم تدخر وسعاً في نصيحتي وإرشادي ولكن دون جدوى.. وفي إحدى الليالي.. جنت من إحدى سهراتي العابشة.. وكانت الساعة تشير إلى الثالثة صباحاً فوجدت ابنتي الصغيرة وزوجتي تغطان في سبات عميق.. فاتجهت إلى الغرفة المجاورة لأكمل ماتبقى من ساعات الليل في مشاهدة الأفلام الساقطة من خلال جهاز الفيديو.. تلك الساعات التي ينزل فيها ربنا - على الله الساء الدنيا – فيقول: هل من داع فأستجيب له؟ هل مستغفر فأغفر له؟ هل من سائل فأعطيه سؤله؟.. وفجأة وأنا على هذه الحال المؤسفة.. فتح باب الغرفة.. فإذا هي ابنتي الصغيرة التي لم تتجاوز الخامسة من عمرها.. نظرت إليً نظرة تعجب واحتقار، وبادرتني قائلة: «بابا، عيب عمرها.. نظرت إليً نظرة تعجب واحتقار، وبادرتني قائلة: «بابا، عيب

<sup>(</sup>١) أخرجه أبوداود وأحمد والترمذي.

<sup>(</sup>٢) قصص وآثار لمن أراد الفائدة والاعتبار لناصر بن عبدالله الفهيد (١٠–١٣).

عليك، اتق الله»..رددتها ثلاث مرات، ثم أغلقت الباب وذهبت.. أصابني ذهول شديد فأغفلت جهاز الفيديو، وجلستُ حائراً، فكلماتها لا تزال تتردد في مسامعي، وتكاد تقتلني فخرجت في إثرها فوجدتها قد عادت إلى فراشها.. أصبحت كالمجنون ما أدري ما الـذي أصـابني في ذلـك الوقـت ومـا هـي إلا لحظات حتى انطلق صوت المؤذن من المسجد القريب ليمزق سكون الليل الرهيب منادياً لصلاة الفجر.. توضأت وذهبت إلى المسجد.. ولم تكن لـديَّ رغبة شديدة في المصلاة، وإنما الذي كان يشغلني ويقلقني كلمات ابنتي الصغيرة.. وأقيمت الصلاة.. وكبر الإمام وقرأ ما تيسر من القرآن وما أن سجد وسجدت خلفه ووضعت جبهتي على الأرض حتى انفجرت ببكاء كان ذلك البكاء فاتحة خير لي.. لقد خرج مع ذلك البكاء كل ما في قلبي من كفر ونفاق وفساد وأحسست بأن الإيهان بدأ يسري بداخلي.. بعد الصلاة جلست في المسجد قليلاً ثم رجعت إلى بيتي فلم أذق طعم النوم حتى ذهبت إلى العمل.. فلما دخلت على صاحبي استغرب حضوري مبكراً.. فقد كنت لا أحضر إلا في ساعة متأخرة بسبب السهر طول الليل.. ولما سألني عني السبب أخبرته بالقصة فقال احمد الله أن سخر لك هذه البنت الصغيرة التي أيقظتك من غفلتك، ولم تأتك منيتك وأنت على تلك الحال.. ولما حان وقت الظهر كنت مرهقاً، حيث لم أنم منذ وقت طويل، وطلبت من صاحبي أن يتسلم عملى، وعدت إلى البيت لأنال قسطاً من الراحة، وأنا في شوق لرؤية ابنتي الصغيرة التي كانت سبباً - بعد الله-في هدايتي ورجوعي إلى الله.. دخلت البيت فاستقبلتني وهي تبكي.. فقلت لها مالك. فقالت: ماتت ابنتك.. لم

أتمالك نفسي من هول الصدمة، وانفجرت بالبكاء طويلاً.. وبعد أن هدأت نفسي تذكرت أن ما حدث لي ما هو إلا ابتلاء من الله على ليختبر إيماني فحمدت الله على ورفعت سماعة الهاتف واتصلت بصاحبي، وطلبت منه الحضور لمساعدي. حضر صاحبي وأخذ الطفلة وغسلها وكفنها، وصلينا عليها ثم ذهبنا إلى المقبرة، فقال لي صاحبي لا يليق أن يدخلها في القبر غيرك.. فحملتها والدموع تملأ عيني ووضعتها في اللحد.. أنا لم أدفن ابنتي وإنها دفنت النور الذي أضاء لي الطريق في هذه الحياة.. فأسأل الله سبحانه وتعالى أن يجعلها لي ستراً من النار، وأن يجزى زوجتى المؤمنة الصابرة خير الجزاء. انتهت القصة!!

فانظريا أخي ويا أختي إلى الذي تداركه الله برحمته في آخر حياته.. وقد مكث سبع سنين لم يسجد لله سجدة واحدة مع أن الصلاة أعظم أركان الإسلام بعد الشهادتين.. وهي صلة بين العبد وربه افترضها الله على نبيه محمد والإسلام بعد الشهادتين.. وهي صلة بين العبد وربه افترضها الله على نبيه محمد عرج به إلى السهاء السابعة وعظم الله شأنها ومدح أهلها في أكثر من ثهانين موضعاً في القرآن الكريم.. وهي أول ما ينظر الله فيه من عمل العبد يوم القيامة، فإن قبلها نظر في سائر عمله، وإن ردها رد سائر العمل.. فلا يقبل للعبد زكاةٌ ولا صوم ولا حج ولا بر ولا صدقة ما دام تاركاً لصلاته مضيعاً لها.. لأنها عمود الدين فمن حفظها حفظ دينه ومن ضيعها فهو لما سواه أضيع.. وتارك الصلاة – رجلاً كان أو امرأة – كافر بإجماع المسلمين.. يستتاب فإ، تاب وإلا قتل مرتداً، ولا يعمل ولا يكفن ولا يصلى عليه ولا يدفن في مقابر المسلمين ولا يرث ولا يورث.. قال الله تعالى: ﴿ مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرَ فَي قَالُوا لَمْ نَكُ مِنَ آلْمُصَلِّينَ ﴾ [المدند: ٢٢-٢٤]، وقال تعالى: ﴿ خَلَفَ مِن بَعْدِهِمْ خَلْفُ أَضَاعُوا الصَّلُوةَ وَاتَبْعُوا الشَّهَوَا الشَّهَوَا قَالُوا والله تعالى: ﴿ خَلَفَ مِن بَعْدِهِمْ خَلْفُ

"العهد الذي بينا وبينهم الصلاة فمن تركها فقد كفر ""، وفي الحديث "لا تتركن صلاة مكتوبة متعمداً فقد برئت منه فتركن صلاة مكتوبة متعمداً فقد برئت منه ذمة الله وأداؤها مع الجهاعة واجب على الرجال والدليل قوله تعالى: ﴿ وَٱرْكَعُوا مَعَ ٱلرَّكِعِينَ ﴾ [البقرة: ٣٤] وكذلك آية صلاة الخوف مع أنهم مواجهين للعدو وهم مشغولون بالقتال ومع ذلك صلى بهم الرسول على جماعة. "

## قصة هدية السفر

إن من أخطر مراحل عمر الإنسان هي مرحلة المراهقة، حيث تبدأ مشاعر الشاب أو الشابة في التغير، فإذا لم تلق تهذيباً ورقابة وتحصيناً من أولياء الأمور فإن العواقب ستكون وخيمة... خاصة إذا برز في الطريق رفقاء سوء.

من هنا تبدأ قصة شاب مقبل على التخرج من المرحلة الثانوية ليدخل الجامعة، وهو طالب مستواه الدراسي جيد نوعاً ما من أسرة عريقة، طيبة الشهائل وعبقة الخلال؛ ولكن في أثناء دراسته في الصف الثالث ثانوي تعرف على مجموعة من الطلاب ممن يدرسون معه في نفس الفصل، كانت تبدو هيئاتهم غريبة، فهي توحي بالريبة ولكنه مع ذلك اختار التعرف عليهم ومصاحبتهم؛ حيث إنه يلحظ عليهم السرور الدائم، و «السواليف» التي لا تنتهي، وضحكهم يلفت النظر إليهم، وكها قيل «الصاحب ساحب» و «بداية الغريق مجرد صديق».

<sup>(</sup>١) رواه الإمام أحمد وأهل السنن.

<sup>(</sup>٢) قصص وآثار لمن أراد الفائدة والاعتبار لناصر بن عبدالله الفهيد (١٥-٢٠)

<sup>(</sup>٣) دموع العواقب (٢٧-٣٢).

تردد في البداية قبل الانخراط معهم، ولكنه: قال ما المانع أن أفرح مثل فرحهم وأعيش كحياتهم.. في بداية الأمر عاملوه بنوع من الحساسية.. كالكلام ينقطع بمجرد اقترابه والابتسامات تزيد بجلوسه ويزداد الترحيب به على غير المعهود، وإظهار الاحترام والتقدير على نحو لم يرهُ من أحد قبلهم، وبدأ الأمر على هذه الحال وأعجب بهم وتعاملهم معه.. فوجد نفسه مع «الشلة» ولكن مازال اللقاء مقتصراً على مقاعد الدراسة وشيئاً فشيئاً أخذوا يتكلمون في الجنس، وما يشاهدونه في الفضائيات (سهام إبليس) ثم عن أشرطة الغناء الجديدة، وأحياناً عن المباريات الكروية.

أخذ الشاب يجاريهم في حديثهم، ويستمع ويجادل ويتقرب إليهم بما يفعله من أمور قبيحه ويتفاخر أنه فعلها أو قالها.

مضت الأيام وأصبح وقت اللقاء قصيراً عليهم خاصة أن حصص الأسبوع كثيرة فلا يستطيعون التوسع في مجال الحديث.. وتواعدوا على اللقاء بعد الدراسة يوم الأربعاء ليذهبوا لاستئجار استراحة يمضون وقتهم فيها بلعب البلوت واستهاع الأغاني ومشاهدة الفضائيات المختلفة، والتعبير عها لا يستطيعون الإفصاح عنه على مقاعد الدراسة، واستمروا على الخروج إلى الاستراحات أسابيع كثيرة.. وأخذ هذا الشاب يتضاءل دراسياً وتضعف درجاته في جميع المواد – ولا عجب فقد تغيرت اهتهاماته – وأما والده فهو مشغول عنه في عهارة بيت العائلة الجديد... تبعث المدرسة كل مرة خطاب مع الابن ولكن بالطبع لا يوصله إلى والده واستمر الشاب في التأخر الدراسي نتيجة للسهر والمعاكسات في الأسواق وترك المذاكرة.

وفي إحدى الجلسات الخاصة بهؤلاء الشباب أخذ أحدهم يتحدث عن

مغامراته الجنسية عندما سافر لإحدى الدول القريبة وكيف كوَّن صداقات مشبوهة، وكيف عرف أسهاء المشروبات التي تقدم في حوانيت الدعارة وبيوت النساء...

وشد انتباه الجالسين كيف تمكن صديقهم من تفريخ طاقته النفسية والجنسية – والتي دائماً ما كانوا يرونها خلف الشاشات دون أن يستطيعوا حراكاً؛ كالكلب الجائع يرى اللحم عند الجزار لا يستطيع أكله – قال أحدهم – مازحاً - لماذا لا نذهب معك في المرة القادمة.. ضحك الجميع ولكن صاحبنا الشاب وقف يتأمل وكأنه استحسن هذه الفكرة.

وفي الصباح - في المدرسة - قال صاحبنا الساب لبطل السفريات: سأذهب معك في المرة القادمة فأجابه لكن ليس معك جواز، وأنت دون العشرين ولا بد من موافقة خطية من والدك على السفر، وبطريقة ما حصل على موافقة خطية من والده على إعطائه الجواز! وبالتالي حصل على الجواز وسافر مع رفيق السوء ليتلقى الدروس العملية في الجنس بعد أن تلقى الدروس النظرية، وقرر السفر أيام الأربعاء والخميس والجمعة والسبت أثناء الدراسة ويعود الأحد ليواصلا الدراسة يوم الاثنين..

فلما سافر وجد أموراً لم تخطر له على بال... أصبح كالعصفور الذي خرج من قفصه.. يفعل ما يشاء.. يقول ما يشاء.. يشرب ما يشاء !! لارادع ولا مانع ولا حتى وازع ديني أو خلقي.

عاد من السفر فرحاً مما شاهد مسروراً بها فعل دخل منزل العائلة.. سلم على والديه وقبَّل رأسيهما ليعطياه كلمات الحنان والرضا!! وبعد أسبوع شعر الوالد بوجع في مفاصله وآلام وسعال ذهب للمستوصف المجاور.. أخذ

الدواء.. ولكن لا فائدة ذهب لإحدى المستشفيات.. قام بإجراء التحاليل اللازمة وكانت المفاجأة الكبرى... الأب مصاب بفيروس الإيدز.. استغرب الأب... لم أفعل حراماً قط في حياتي. أعيدوا التحليل رجاء فقد يكون خطأ.. أعادوا التحليل وتبقى النتيجة ذاتها، قرر طبيب المستشفى الحجر على الوالد وفحص بقية العائلة فوجد أن الأم تحمل الفيروس أيضاً.. وابنها الشاب.. وبعد الاستجواب أقر الابن بفعلته وسوء صنيعه وكان المرض الخبيث (الإيدز) هدية الابن لأبيه... لم يمهل المرض أباه إلا أسابيع معدودة مات بعدها ثم لحقت به الأم وابنها.. والله المستعان.

قصة: وذكر أحد الدعاة المعروفين قصة يدمى لها القلب حزناً وتدمع لها العين ألماً.

إنها قصة رجل كان مدمناً للخمر.. ومختصر القصة أن هذا الرجل ذهب إلى أحد البلاد المعروفة بالفساد.. وهناك في شقته بدأ يعب من الخمر عباً.. شرب قارورة ثم أتبعها بالثانية ثم أتبعها بالثالثة وهكذا حتى شعر بالغثيان فذهب إلى دورة المياه ليتقيء.. أتدري ماذا حدث له؟.. مات في دورة المياه.. أتدري أين كان رأسه.. ؟! كان رأسه في مصرف النجاسات المرحاض. "
قصف: من أعجب القصص: ثمن الأمومة

في هدأة الليل البهيم ارتفع صوت الأم وهي تبكي.. تخاطب ولدها الماثل أمامها:

- أرجوك يا ابني أتوسل إليك... لا تتركني وحدي أعيش بين هذه الجدران الأربعة تحيط بي الوحشة والخوف والحاجه والعوز.

<sup>(</sup>١) من هنا نبدأ لعبدالمحسن عبدالرحمن (٣٧-٣٨).

- أبني هذه وصية أبيك لك حينها وصاك بي.. أنسيت ما قالـه لـك وهـو يحتضر؟! لقد ذرفت الدموع قليلاً ثم تنكرت لي وذهبت تعيش مع زوجتـك وأولادك وتتركني وحدي..

- ابني.. إني على استعداد لأكون خادمة لك ولزوجتك وأولادك لكن لا تتركني للظلام والوحدة كان الابن العاق ينظر إلى أمه غير مكترث لما تقول. وبعد صمت طويل أخرج من جيبه خمسائة ريال ووضعها في يد أمه وقال سأزورك بعد شهر!!

قالت يا بني لكني... فقاطعها قائلاً: إني مشغول. ولدي أعمال كثيرة لابد من إنجازها في أسرع وقت... ثم خرج... ومضى شهر واثنان وثلاثة ولم يرها أو يقف على بابها.. حتى جاء ذلك اليوم الذي أخبر فيه أنها وجدت ملقية على الأرض قد فارقت الحياة منذ أيام...!! أين هذا من قول الله ﴿ وَإِن جَنهَدَاكَ عَلَى أَن تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعّهُما وَصَاحِبْهُما في الدُّنيَا مَعَرُوفًا ﴾ عَلَى أَن تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعّهُما وَصَاحِبْهُما فِي الدُّنيَا مَعَرُوفًا ﴾ [لقان: ١٥] وقوله عَلَيْق: «أطع والديك وإن أخرجاك من مالك ومن كل شيء هو لك» وقوله عَلَيْقَ: «ولا تعص والديك وإن أمراك أن تخلي من أهلك ودنياك فتخلى».

قصة: أم تحكي قصة ابنها وتقول: ابني كان شاباً صالحاً لا يعرف غير المسجد والعمل طريقاً، تعرف على رفقة جلساتهم خمر وحشيش وإدمان فانساق معهم وتأثر بهم ناصحته انجرف معهم في الخمور والمخدرات تقول الأم بدأت أخاف على نفسي وبيتي وفي ليلة من الليالي جاء في وقت متأخر وطرق الباب بقوة نظرت في ثقب الباب فإذا به قد أرعد وأزبد وأخذ ينادي ويدفع الباب بقوة ولكن لم يتمكن من الدخول ثم تقول هذه الأم المسكينة انهداً الصوت بل انقطع تماماً تقول فقدته لمدة ربع ساعة تقريباً أشفقت عليه

وقلقت على صحته قلقت على حياته أنستني رحمة الأمومة وحنان الأم فها كان مني إلا أن فتحت الباب وإذا بالولد قد اختفى خلف الباب وأخرج سكيناً معه وقام يدفعني بقوة تقول ظننت أنه يريد قتلي وياليته أراد ذلك فالموت أحب إلي حاولت التهرب منه وإذا به يمزق ثيابي مزق ثيابي حتى أصبحت عارية فعرفت أنه يراودني عن نفسي يريد فعل الزنى بي تقول الأم قمت بكامل قوتي لدفعه ولكن لم استطع أمام وحشية الإدمان وقوة الشباب ذكرته بالله خوفته بعذاب الله قلت أمك حملتك أرضعتك سهرت لأجلك أعطيتك ربيتك خذ كل شيء ولكن تقول ما كان منه إلا أن غلبته نفسه والهوى والشيطان فقام ففعل بي الزنى لا إله إلا الله. زنى بأمه زنى بمن؟ بأمه يا للعار! خبر ما أشنعه وأوقحه وأقبحه وأسفهه وأحطه.

أمور يضحك السفهاء منها ويبكى من عواقبها اللبيب

فيا من وقع في هذه البلايا والرزايا والمصائب والدواهي العظام وسلك دروب الردى والهوى والخنا والسكر والغرام تب إلى الله وارجع إلى الله أقلع وأنب إلى الله. وقل بقول تائب وبلسان وصوت تائب:

ويلى من الجبار ويلى ويلى وقد خسيعت أيامى وقد خسيعت أيامى ويلى إذا منى دنا أجلى وتسارعت في السعدر أنفاسى ويلى ويلى إذا يدي لدى قدري ويلى إذا ما خسمنى قبري ويلى ويلى إذا ما خسمنى قبري ويلى ويلى من النار التي وعد

أركضت في درب الهوى خيلى بساللهو والتفريط والميلى وتوافد الأحباب من حولي وتسدافعت كتدافع السيلى لتنال منى وافراً منى وأحساطنى بالرعب ويلى المستكرون شديدة الهولى المستكرون شديدة الهولى

#### قال الشاعر:

فواخجلتي شيب وعيب وقد دنا وللمرء يـوم ينقفي فيـه عمـره ويلقى نكيراً في السؤال ومنكراً ولا بد من طول الحساب وعرضه وديان يـوم الديـن يـبرز عرشـه فطائفة في جنة الخلـد خلـدت فياشؤم حظى حين ينكشف الغطا

رحيلي ولا أدري علام أعرج وموت وقبر ضيق فيه يولج يسومان بالتنكيل من يتلجلج وهول مقام حَرَّهُ يتوهج ويحكم بين الخلق والحق أبلج وطائفة في النار تصلى فتنضج إذا لم يكن لي من ذنوبي مخرج

قال ﷺ: ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ أَن تَخْشَعَ قُلُوهُمْ لِذِكْرِ ٱللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ ٱلْحَقِّ وَلَا يَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَنَبَ مِن قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوهُمْ أَوَكُوبُرُ مِنْهُمْ فَسِقُونَ ﴾ [الحديد: ١٦].

### قصة: سمعها اثنان

ابراهيم بن أدهم: وكان صاحب لهو وترف وطرب فرمى بآلات اللهو – واعتزل كل هذا – وقال لما سمع ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓا أَن تَخْشَعَ قُلُوكُمْ للهو – واعتزل كل هذا – وقال لما سمع ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓا أَن تَخْشَعَ قُلُوكُمْ للهو – والصرف لإ في الله وأنفق كل ماله – ومات شهيداً في سبيل الله.

٢- مالك بن دينار: كان صاحب شراب ووو... فسمعها فانصلح حاله وتردد على مجلس الحسن البصري حتى «صار من العلماء الأجلاء» وورث مكان الحسن البصري في مسجد البصرة (فلا ييأس مسرف على نفسه). (١)

<sup>(</sup>١) من أطايب الكلام للشيخ علي جاد مطر (٢٧).

أقول شتان بين هذه النهاذج من القصص نهاذج الخزي والعار والبلايا والرزايا وبين نهاذج قصص الإيهان والحياء والعفاف والخشية والمراقبة لله وقبل ذكرها أذكر بعض النهاذج السيئة التي تدمي الكبد وتقطع نياط القلوب فيها يتعلق بالعقيدة وإليك هي:

منها ما ذكره صاحب رسالة بعنوان «اركب معنا» في مقدمتها قال (٠٠): الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله... وبعد:

#### **قصة:** أما الأول:

فقد جلس إليّ مهموماً مغموماً...ثم قال: يا شيخ مللت من الغربة... فقلت: عسى أن يعجل الله رجوعك إلى أهلك وبلدك...

فاستعبر وبكى.. ثم قال، أما والله يا شيخ لو عرفت بقدر شوقي إليهم وقدر شوقهم إليّ..

هل تصدق يا شيخ إن أمي قد سافرت أكثر من أربعهائة ميل لتدعو لي عند ضريح قبر الشيخ فلان.. وتسأله أن يردني إليها..!! فهو رجل مبارك تقبل منه الدعوات ويقضي الكربات ويسمع دعاء الداعين.. حتى بعد موته..!!.

# قصة: أما الثاني:

فقد حدثني شيخنا العلامة عبدالله بن جبرين... قال: كنت على صعيد عرفات.. والناس في بكاء ودعوات.. قد لفوا أجسادهم بالإحرام.. ورفعوا أكفهم إلى الملك العلام..

وبينها نحن في خشوعنا وخضوعنا.. نستنزل الرحمات من السهاء..

<sup>(</sup>١) للدكتور محمد العريفي وهي جديرة بالإقتناء بل وتوزيعها ونشرها.

لفت نظري شيخ كبير.. قد رق عظمه.. وضعف جسده.. وانحنى ظهره.. وهو يردديا ولي الله فلان أسألك أن تكشف كربتي.. اشفع لي.. وارحمني.. ويبكي وينتحب.. فانتفض جسدي.. واقشعر جلدي وصحت به اتق الله.. كيف تدعو غير الله !! وتطلب الحاجات من غير الله !! هذا الولي مخلوق مثلك عبدٌ مملوك.. لا يسمعك ولا يجيبك..ادع الله وحده لا شريك له..

فالتفت إلى ثم قال إليك عني يا عجوز.. أنت ما تعرف قدر الشيخ فلان عند الله!!.. أنا أؤمن يقيناً أنه ما تنزل قطرة من السهاء.. ولا تنبت حبة من الأرض إلا بإذن الشيخ..

فلما قال ذلك.. قلت له: تعالى الله.. ماذا أبقيت لله.. اتق الله..

فلها سمع مني ذلك .. ولاني ظهره ومضى.

وأما الثالث.. والرابع.. والخامس.. فأخبارهم فيها بين يديك من أوراق.. فسبحان الله.. أين هؤلاء اللاجئين إلى غير مولاهم.. الطالبين حاجاتهم من موتاهم.

المتجهين بكرباتهم إلى عظام باليات.. وأجساد جامدات.. أين هم عن الله..!! الملك الحق المبين!! اللذي يرى حركات الجنين.. ويسمع دعاء المكروبين..ولا يرضى أن يدعوا عباده سواه..

فابكِ إن شئت على حال الأمة وقلب طرفك في بلاد الإسلام.. لترى أضرحة ومقامات وقبوراً ورفات.. صارت هي الملجأ عند المات.. والمفزع عند الكربات.. نشأ عليها الصغير.. وشاب عليها الكبير..» إلخ..

ولا تحسب - أيها المنعم عليه بسلوك صراط الله المستقيم - أن أولئك المتصوفة شرذمة قليلة مبثوثة هنا وهناك - ويا ليتهم كذلك -، بل هم خلق لا

يحصيهم إلا خالقهم، ومن كان له أدنى معرفة بواقع هذه الأُمة فإنه يُدرك جيداً أن هذا الأَمر قدعم وطم بحيث لا تكاد تجد بلدة من بلاد الإسلام ولا قرية من قراه – عدا من تأثر بالدعوة السلفية في بعض مناطق المسلمين – إلا وفيها ما تقدم من السشرك، بأن توجد قبور ومشاهد يعتقدونها وينذرون لها، ويهتفون بأسهائها، ويحلفون بها، ويطوفون بِفنائها، ويسرجونه، ويلقون عليه الورود والرياحين، ويُلبِسونه الثياب، ويصنعون كل أمر يقدرون عليه من العبادة لها وما في معناها من التعظيم والخضوع والخشوع والتذلل والافتقار إليه.

بل هذه مساجد المسلمين غالبها لا يخلو من قبر أو مشهد يقصده المصلون في أوقات الصّلاة، يصنعون ما ذكر أو بعضاً مما ذُكر ""

أقول: إن أهل مكة كانوا أعلم بكلمة التوحيد ( لا إله إلا الله ) من كثير من المسلمين في وقتنا الحاضر، فهم لم يقولوها لأنهم يعلمون تماماً أنها ليست مجرد كلمة تقال باللسان، ثم يأتي الإنسان بِما يُناقضها، وإلا لقالوها، وانتهى ما بينهم وبين محمد على من العداوة والشحناء.

أما كثير من المسلمين اليوم، فإنهم يرددونها صباح مساء دون أن يعوا معناها فَضلاً عن شروطها، ولهذا تراهم يقعون في الشرك الأكبر وهم يحسبون أنهم مهتدون وهم على غير ذلك.

ولعلي بهذه المناسبة أسوق قصة محزنة مبكية تصور واقع كثير من أفراد هذه الأمة وقعت للشيخ محمد أحمد باشميل رحمه الله الله الله على المدين المدين

<sup>(</sup>١) انظر: (الدين الخالص) لمحمد صديق حسن خان (٢/ ٥٦٨).

قصة: يقول: (... كنا أكثر من ثهانين راكباً في سفينة شراعية صَغيرة، وعندما هاج علينا الموج وغشينا من كل مكان صارت السفينة تهبط بنيا بين الأمواج الهائلة، وكأنها تنوي الاستقرار في قاع البحر وترتفع مع المد وكأنها تريد الطيران من البحر، وفي تلك الساعة العصيبة، ضج القبوريون بالدعاء وطلب العون والمدد لا من الحي القدير على كل شيء، وإنها من الميت الـذي لا يقـدر عـلى شيء، فقد توجهوا وبقلوب خاشعة كسيرة إلى الشيخ سعيد بن عيسي رحمه الله الـذي فارق الحياة منذ أكثر من ستهائة سنة، وأخذوا يدعونه في فـزع مـشوب بالرجـاء قائلين: (يا بن عيسي يا بن عيسي حلها يا عمود اللدين) وأخذوا يتسابقون بنذر النذور له، والتعهد بتقديمها عند قبره إن هم نجوا من الغبرق، وكأن أمرهم بيده لا بيد الله ﷺ وعندما حاولت إقناعهم بأن هذا موقف لا يصح أن يتوجه فيه مسلمٌ إلى غير الله ﷺ ورجوت منهم – في شفقة وإخلاص – أن يلجئـوا إلى ربهم ويخلصوا له الدين بالتضرع إليه وحده وأن يتركوا الشيخ ابن عيسى الذي ليس له من الأمر شيءٌ، والذي لا يسمعهم فضلاً عن أن يجيبهم دعاءهم، ثـاروا وصاحوا جميعاً (وهّابي وهّابي) وكادوا يقذفون بي بين الأمواج الهائجة لـولا أن الله حماني منهم، ثم ببعض الذين يكتمون إيانهم في السفينة. وعندما هدأت العاصفة ونجوا بفضل الله وعونه وحده وليس بفضل ابن عيسى طبعاً، وأقبل بعضنا يهنئ بعضاً أخذ هؤلاء القبوريون يؤنبونني ويخوفونني من سوء الظن بالأولياء ممتنين عليَّ بالنجاة ومذكرين بأنه لولا حضور القطب ابن عيسي في تلك الساعة العصيبة لكنا جميعا في بطون الأسماك) أهـ.

هذا الواقع المر الأليم الذي أصاب كثيراً من المسلمين وأدى بهم إلى الابتعاد عن عقيدتهم ومصدر عزهم، جعل الأديب المسلم مصطفى لطفى المنفلوطي يقول بكل أسى وحسرة (أي عين يجمل بها أن تستبقي من محاجرها قطرة واحدة من الدمع لا تريقها أمام هذا المنظر المؤثر المحزن، منظر أولئك المسلمين وهم ركع سجد على أعتابٍ قبر ميت ربها كان بينهم من هو خير من ساكنه في حياته فأحرى أن يكون كذلك بعد مماته. أي قلب يستطيع أن يستقر بين جنبي صاحبه ساعة فلا يخفق وجداً أو يطير جزعاً حينها يرى المسلمين، وأوسعهم دائرة في تعدد الآلهة وكثرة المعبودات.

لم ينقم المسلمون التثليث من المسيحيين؟! لم يحملون لهم في صدورهم تلك المؤجدة وذلك الضغن؟ وعلام يحاربونهم؟ وفيها يقاتلونهم؟ وهم لم يبلغوا من الشرك بالله مبلغهم، ولم يُغرقوا فيه إغراقهم؟ يدين المسيحيون بآلهة ثلاثة ولكنهم يستعرون بغرابة هذا التعدد وبعده عن العقل فيتأولون فيه ويقولون إن الثلاثة في حكم الواحد. أما المسلمون فيوجد من بينهم من يدين بآلاف من الآلهة. أكثرها جذوع أشجار وجثث أموات وقطع أحجار من حيث لا يشعرون.

كيف يلذ لنا طعام، أو نهنأ بشراب، ونحن نرى هذه الخرافة التي تعبث بعقول السذج وقلوبهم؟!.

هل يطيب لنا عيش ونحن نرى هذا الضلال ينخر في قلوب العباد، ويجعلها ألعوبة بأيدي الدراويش والمخرفين ودهاقنة الفساد؟!.

إن هذه الجموع أمانة في أعناقنا، فأين العلماء... وأين الدعاة والمصلحون في مشارق الأرض ومغاربها...؟!.

ماذا قدّمنا لتوضيح حقيقة هذا الدين، وشرح أصول التوحيد، وقواعد الشهادة...؟

ومع هذا كله فمن قائل يقول: لا يوجد شرك، فالمسلمون يشهدون أن لا

إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، ويصلون ويصومون ويحجون....!

ومن قائل: إذا سمع الكلام عن الشرك وخطورته أتكلمونا عن الشرك ونحن الأمة الموحدة؟ والتوحيد ينتشر بيننا فنحن من آباء مسلمين موحدين وأمهات موحدات فلهاذا؟ تكلمونا عن الشرك؟!

إلى غير ذلك من الأقاويل الباطلة التي تدل على جهل مركب بالإسلام وبنواقضه، وغفلة عن واقع المسلمين وحالهم المتردّي وانعدام الشفقة والرحمة عليهم، وهم البؤساء في عدم الاهتمام بما يصلح به مآلهم

فلا اجتماع على غير التوحيد ولا طريق إلا طريق الأنبياء والمرسلين فهم أهدى طريقاً وأقوم سبيلاً ولا يجوز العدول عن فهمهم إلى منهج الخلف ولا العدول عن الأصل إلى الفرع.

أعود وأكرر وأقول: يتقطع قلب المسلم أسّى وحسرة على هذا الواقع المحزن لبعض المسلمين. ويذوب قلبه حزناً حينها يرى الجهلة والسَّذج قد عبثت فيهم مختلف البدع والشركيات، تتلى الأوراد البدعية، وتنشد المدائح المشركية، وتدور الرؤوس طرباً وهياماً بالدفوف ليالي الموالد المزعومة.

جماعات في إثر جماعات، وأفواج في إثر أفواج، يتقاطرون كالسيل المنهمر، يستنجدون بذلك المقبور، ويستغيثون به ويعفّرون وجوههم بالتراب، ويتمرغون على أعتابه، ويتعلقون بأستاره، وتسمع الصراخ والعويل الذي لا ينقطع من الرجال والنساء: يا فلان أغثني... يا فلان ارزقني...!.

ويرحل أحدهم الليالي ذوات العدد، ويتكبّد من المشاق الشيء الكثير، حاملاً نذره ليذبحه بين يدي ذلك القبر، يلتمس القربي والبركة ويطلب العون والمدد...! سبحان الله ... أهكذا يكون الإسلام عند هؤلاء الضلال؟، لقد

سيطرت الدروشة بصورها العبثية المختلفة وألوانها الشركية المتعددة على عقول كثير من المنتسبين إلى الإسلام... ثم يأتي من يقول لا يوجد بين المسلمين شرك سبحان الله كم هو محزن ومؤلم للنَّفس أن تطل علينا من جديد الجاهلية بـصورتها الأولى !. وما جاءت هذه الجاهلية الشركية القبورية إلا من المجوسية الخبيثة الباطنية والصوفية الخرافية ولا صوفية في الإسلام ولا مجوسية في الإسلام. ومن أفعال القبوريين الشنعاء ما جـاء في (العقائـد الـسلفية)''): (القبوريـون اليـوم – وقبله بقرون – وقعوا فيها وقع فيه المشركون السالفون. بصر فهم جل العبادات للقبور المقدسة لديهم كالنحر لها والطواف حولها والاستغاثة بها والتبرك بترابها وطلب الشفاء منها وشد الرحال إليها. لقد صرفت الأموال الباهظة من أجل القبور وعفروا على أعتابها الخدود وكثرت الاستغاثات وطلب قيضاء الحاجبات من الغائبين والأموات، وفي بعض الجهات قدم الجهلاء عرائض الشكوي وطلب الحاجبات الى أولئك المقبورين الرفيات وهكبذا يتقيدمون بعرائيضهم وتضر عاتهم وتوسلاتهم التي لا يجوز أن تبصر ف لغير الله فمن هذه الأقوال: أريد أيها الشيخ ولداً ويريد الآخر وظيفة وذلك يستغيث من ظالم ظلمـه وتلـك تريد ولداً أو زوجاً أو غيره وهكذا دواليك.

قصة: [لطيفة]: يحكى أن أحد الظرفاء كان جالساً في مزار مشهور فجاء رجل يطلب من صاحب القبر (الولي) النجدة لأن امرأته تلد ولادة متعسرة! وانصرف هذا الرجل ثم جاء رجل آخر من بعده ليطلب من صاحب القبر مساعدة ابنه الذي دخل في الامتحان، فهو يطلب أن ينجحه، وفي هـذه اللحظـة

(١) للشيخ العلامة أحمد بن حجر آل بو طامي (١/ ٣٤-٣٦)

قال له ذلك الرجل الظريف: إن الولي (صاحب القبر) ليس هنا الآن فقد ذهب لتوليد امرأة حامل تعسرت ولادتها!! (''.

ولا أدري أيعتقدون أن الله لا يعلم بحاجاتهم؟ أو لا يجيب دعواتهم؟ أو أنه وكل هؤلاء الموتى بقضاء حوائج الشافعين؟ أما قرع سمعهم قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا سَأَلُكَ عِبَادِى عَنِي فَإِنِّي قَرِيبٌ أَجِيبُ دَعْوَةَ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾ [البقرة: ١٨٦] وقوله: ﴿ آدْعُونِيٓ أَسْتَجِبُ لَكُرْ ﴾ [غانر: ٦٠] ولم يقل(ادعوا أوليائي وأنبيائي)؟! أما سمعوا قوله تعالى: ﴿ قُلِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَمُ عَلَىٰ عِبَادِهِ ٱلَّذِينِ ٱصْطَفَىٰ ۗ ءَٱللَّهُ خَيْرُ أَمَّا يُشْرِكُونَ كَ أَمَّنْ خَلَقَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَأَنزَلَ لَكُم مِّرَ السَّمَآءِ مَآءً فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَدَآبِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ مَّا كَانَ لَكُمْ أَن تُنْبِتُواْ شَجَرَهَآ أُولَةً مَّعَ ٱللَّهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ ﴾ أَمَّن جَعَلَ ٱلأَرْضَ قَرَارًا وَجَعَلَ خِلَلَهَآ أَنْهَىرًا وَجَعَلَ لَهَا رَوَّسِي وَجَعَلَ بَيْنَ ٱلْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا ۗ أُولَهُ مَّعَ ٱللَّهِ ۚ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ۗ ﴿ أَمَّن يُجِيبُ ٱلْمُضْطِرُ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ ٱلسُّوءَ وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَاءَ ٱلْأَرْضُ أَءِلَهُ مَّعَ ٱللَّهِ قَلِيلًا مَّا تَذَكُّرُونَ ١ أَمَّن يَهْدِيكُمْ فِي ظُلُمَتِ ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ وَمَن يُرْسِلُ ٱلرّيَاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَىْ رَحْمَتِهِ أَءِلَهُ مَّعَ ٱللَّهِ تَعَلَى ٱللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿ أَمَّن يَبْدَوُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ، وَمَن يَرْزُقُكُم مِنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضُ أُءِلَهُ مَّعَ ٱللَّهِ قُلْ هَاتُواْ بُرْهَا مَكُمْ إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ ٢ قُل لا يَعْلَمُ مَن فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ٱلْغَيْبَ إِلَّا ٱللَّهُ ۚ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ ﴾ [النمل: ٥٩-٦٥] (آالله خير)؟ (آالله خير)؟ (آالله خير)؟ الله خبر، الله خبر، الله خبر مما يشم كون.

أما فهموا أن الله لم يرسل الرسل – وأفضلهم سيدنا محمد ﷺ إلا لمحو

<sup>(</sup>١) انظر: المنهاج للمعتمر والحاج، لسعود بن إبراهيم الشريم إمام الحرم المكي (ص١١٤).

فإذا ضاقت عليك الدنيا يا مسلم فقل يا الله.

وإذا ادلهمت عليك الخطوب فقل يا الله.

وإذا مرضت فقل يا الله.

وإذا اجتمعت عليك الدنيا بأسرها فقل يا الله.

واحذر الشرك ففي الحديث «لا تشرك بالله شيئاً وإن قطعت وحرقت» وفي لفظ «لا تشرك بالله شيئاً وإن قطعت وحرقت بالنار».

وأسوق هنا إلى من لا يرفع للتوحيد شأناً ولا يُلقي له بالاً هذه الأسطر في (الهدهد الغيور على التوحيد) قال الله على: ﴿ وَتَفَقّدَ ٱلطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِي لاَ أَرَى ٱلْهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِن ٱلْغَابِيِبَ ﴾ لأَعَذِبَنَهُ عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ لأَاذْ حَنَّهُ أَوْ أَوْ لَأَاذْ حَنَّهُ أَوْ لَأَاذْ حَنَّهُ أَوْ لَأَعْذَبِينِ بِسُلْطَنِ مُبِينٍ ﴿ وَمَنْ الْغَابِيبِ فَقَالَ أَحَطتُ بِمَا لَمْ تَجُطْ بِهِ وَجِعْتُكَ لِي أَبِيبِ فِقَالَ أَحَطتُ بِمَا لَمْ تَجُطْ بِهِ وَجِعْتُكَ مِن سَبَإِ بِنَبَإِ يَقِينٍ ﴾ إني وَجَدتُ آمْراً أَهُ تَمْلِكُهُمْ وَأُونِيَتْ مِن كُلِ شَيْءٍ وَلَمَا عَرْشُ عَنِ سَبَإٍ بِنَبَإِ يَقِينٍ ﴾ إني وَجَدتُ آمْراً أَهُ تَمْلِكُهُمْ وَأُونِيَتْ مِن كُلِ شَيْءٍ وَلَمَا عَرْشُ عَنِ السَّيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ﴾ أللله مَن دُونِ ٱللهِ وَزَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيطَنُ أَعْمَلِهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ ٱلسَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ﴾ أللله مَن دُونِ ٱللهِ وَزَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيطَنُ أَعْمَلَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ ٱلسَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ﴾ ألله يَسْجُدُوا لِللهِ اللّذِي مُخْرِجُ أَعْمَلَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ ٱلسَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴾ ألله مُورَبُ أَلْفَي السَّمَوَتِ وَ آلاً رَضِ وَيَعْلَمُ مَا تَخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴾ ألله مُورَبُ الله وَلَا المعقيدة في قلب طير من ألغرشِ ٱلْعَظِيمِ ﴾ [النمل: ٢٠-٢١]. وتتحرك الغيرة على العقيدة في قلب طير من

<sup>(</sup>١) مصرع الشرك والخرافة لخالد محمد على الحاج (٢٩٦-٢٩٧)

الطيور ويأبى أن يرى أحداً يسجد لغير الله لأنه علم أن الشرك شؤم ووبال، وهي حقيقة يجب أن يعرفها الجميع. كيف يسجدون لغير الله؟ وكيف تخضع رؤوسهم وتنحني رقابهم أمام المخلوقين؟ كان المفروض أن يرتفع الرأس ويشرئب العنق وتنتصب القامة أمام المخلوقين لأن المخلوقين سواسية أمام الله في العبودية وإن كانوا يتفاوتون في المقامات فالجبهة لا تذل إلا لله، والظهر لا ينحني إلا لواهب الحياة وهي كرامة أعطاها الله للإنسان الكريم، فالعبودية بالنسبة للإنسان مقام عال لا يختارها إلا العارفون فرسول الله ﷺ حيَّره الله بين أن يكون ملكاً رسولاً أو عبداً رسولاً فاختار جانب العبودية على الملك لأنه ﷺ عرف الحقيقة وكيف لا يعرفها وهو معلم الحكمة؟! إن الهدهد كان مؤمناً بمعنى أنه لا يعرف إلا الله وحده قال ﷺ: ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهُ عَ وَلَكِكُن لَّا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ ﴾ [الإسراء: ٤٤]. وحقيقة إن الهدهد هذا عالم ومدرك لخفايا بعض الأمور التي لا يعلمها إلا أهل العلم.. ما مر الهدهد على القوم المشركين مرور اللاهين ولا تأول موقفهم ولا قال: إنهم جاهلون لكنه انتفض وجاء لنبي الله عليه السلام بالخير اليقين... قد يقول قائل: إن الهدهد هذا أعد إعداداً خاصاً وإنه كان من جنود سليهان المكلفين بالحراسة وإنه في منزلة العقلاء العارفين. وقد يكون هذا الأمر حقاً لكن المهم في الأمر تلك الغضبة والانتفاضة من طير، بينها نجد بعض الناس وهم من أبناء الإسلام ومع هذا يمرون على مشاهد قريبة من هذا النوع فلا يغضبون ولا ينكرون، بل قد يبررون موقف المخطئين الضالين عن طريق التوحيد. الله الله، لو مر الهدهد على بعض ديار المسلمين اليوم ورأى ذلك الإقبال وذلك الاندفاع إلى القباب والقبور والأضرحة، ولو سمع تلك الصيحات لبعض المسلمين تتوجه لغير الله، إنها حقيقة مؤسفة مرة؛ فمتى ينتبه لها المسلمون.. ودعاة الإسلام (٠٠٠).

أما الحياء والعفاف والخشية والمراقبة لله فإليك نهاذج من القصص والمواقف الرائعة:

قصة: ومن بديع ما ورد عن أبي بكر الصديق الله أنه خطب ذات يـوم فقـال: «أيها الناس استحيوا من الله فإني لأظل إذا أتيت الخلاء أغطي رأسي استحياء من ربي».

قصة: وعن أبي مجلز قال: قال أبو نواس: «إني لأغتسل في البيت المظلم فما أقيم صلبى حياء من ربي حتى آخذ ثوبي » ".

قطة: وقال الحسن البصري رحمه الله وذكر عثمان وشدة حيائه فقال: "إنه كان ليكون في البيت والباب عليه مغلق فما يضع عنه الثوب ليفيض عليه الماء يمنعه الحياء أن يقيم صلبه». ""

قصة: وهذا (الرّبيع بن خثيم) ذلك الشاب الذي عُمره ٣٠ سنة، كان شابا وسيماً قوياً عالما بالله خائفاً منه حييًا. وكان في تلك البلاد التي فيها من الفُسّاق الفُجار الذين يُحبّون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا - والذين هم موجودون في ديارنا ومن أبناء جلدتنا - كان هؤلاء الفُساق يتواطئون على إفساد الناس الأبرار الأطهار الصالحين. فقال هؤلاء يوما: نريد أن نُفسد الربيع. فبحثوا عمّن يُفسده فاتفقوا أن يأتوا بِغانية باغية زانية فندفع لها ما تريد لِتغوي الربيع.

<sup>(</sup>١) راجع: الأصالة (١٠/ ٤٩).

<sup>(</sup>٢) تذكير المسلمين والمسلمات بمراقبة الله في الخلوات لأبي أنس سيد عبدالمقصود (١٦)

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (١٦)

فأتوا بأجمل باغية عندهم وقالوا لها: لك ألف دينار. فقالت: على ماذا؟ فقالوا: على قُبلة من الربيع. قُبلة فقط ولك الألف. فقالت: ولكم أن يـزني ويفعل ويفعل....

فتهيأت وتجَمَّلت وتَعرَّضت له في طريقه والمكان بِساعة خلوة ثم أسفرت وكشفت عن جمال بدنها. فلم ارآها على تلك الصورة: صرخَ بها وقال:

(كيف بك لو نزلت بجسدك الحُمي فغيَّرت لونها وبهجتها؟

أم كيف بك لو نزل بك ملك الموت وقطع منك حبل الوتين؟ أم كيف بك لو سألك مُنكر ونكير؟).

فصر خت صرخة عظيمة و وَلَّت هاربة، فتابت لله توبة نصوحا وأصبحت من العابدات، حتى لُقبت بعابدة الكوفة.

ولما علم الفُسّاق قالوا: أفسدها الربيع علينا.

# قصة: أما السري بن دينار:

فعن «محمد بن إسحاق» قال نزل السري بن دينار في دار بمصر كانت فيه امرأة جميلة تَفْتِنُ الناس بجهالها، فعلمت المرأة فقالت: لأفتننه، فلها دخل من باب الدرب، كشفت وأظهرت نفسها، فقال السري: مَالَكِ؟ قالت: هل لك في فراش وطيّ، وعيش رخيّ؟ فأقبل عليها وهو يقول:

وكم ذي معاص نال منهن لذة تصرم لذات المعاصى وتنقضى فسوا سوتا والله راء وسامسع

ومات فخلاها وذاق الدواهيا وتبقى تباعات المعاصى كما هيا لعبد بعين الله يغشى المعاصيا قصة: ورد في ترجمة بشر الحافي أنه كان يسير يوماً في طريق بغداد إذْ رأى جماعة كثيرة يجتمعون على رجل قد أمسك بامرأة يريد اغتصابها ويهدد ويتوعد كل من يريد الاقتراب منه، فاقترب منه بشر وقال له "إعلم أن الله يراك» فعندها استفاق الرجل من سكرة المعصية وتاب ورجع. "

قصة: وتأتي فتاة حسناء إلى عابد من العباد تريد أن تعرض فتنتها فلم رآها دمعت عيناه من الحزن وقال لها: (اتق الله، فإن وجهك جميل وأخشى أن يُلظى على نار تلظى فيقطر دماً وقيحاً وصديداً، فبكت تلك الفتاة وتابت إلى الله).

فصة: وشاب آخر اتصلت عليه فتاة عابثة في منتصف الليل وهو في غرفته وحيداً فريداً.. أتدري ما قال لها؟ قال بنبرة حزينة: ﴿ إِنِّى أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾ [الأنعام:١٥]. إنه لم يخف الفضيحة من الناس، ولم يخف من رجال الأمن والهيئات، بل خاف من ربه الذي يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور وكررت تلك الفتاة الإتصال فقال لها وهو يبكي: أخاف ناراً لا يخبو سعيرها.. ولا يخمد لهيبها ثم ذكرها بنار وقودها الناس والحجارة عليها ملائكة غلاظ فبكت وتابت وانتصر العفاف."

قصة: قال الأصمعي: خلا رجل من الأعراب بامراة فهمَّ بالريبة، فلما تمكن منها تنحى سليماً وجعل يقول: إن امرءاً باع جنة عرضها السموات والأرض بفتر ما بين رجليه لقليل البصر بالمساحة !!؟

<sup>(</sup>١) تذكير المسلمين والمسلمات بمراقبة الله في الخلوات لأبي أنس سيد عبدالمقصود (٢١).

<sup>(</sup>٢) الشباب والفتن لعادل العبدالعالي (٢٨-٢٩)

قطة: قال أبو أسهاء: دخل رجل غيضة فقال: لو خلوت هاهنا بمعصية من كان يراني؟ فسمع صوتاً ملأ مابين لابتي الغيضة: ﴿ أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّهِ عِلْمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّهِ عَلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّهِ عَلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّهِ عَلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّهُ عَلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّهُ عَلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّهُ عَلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُو اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ مَنْ خَلَقَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَ

### طريق النجاة:

أيها الشاب إن كنت تريد السعادة فابذل كل جهدك في سلوك طريقها بـل وإيصالها للغر فكل إنسان في قلبه بذرة خبر تحتاج إلى سقاء.

ف ارض للن اس جميعاً مثل ماترضى لنف سك إن الناس جميعاً كلهم من بنى جنسك فلهم من نفس كخسك فلهم حسس كحسك

أقول: والحذر الحذر من ترك النصيحة أو يمنعك منها هيبة الناس أو التقليل من شأنه وإليك هذه النهاذج من القصص والمواقف التي كان فيها أعظم الأثر للنصيحة والكلمة الطيبة فإن مبدأ التناصح والتواصي بالحق مبدأ رباني، وعبادة يرجو فاعلها الأجر الوافر عليها ، إضافة إلى التوقي من الخسران قال تعالى : ﴿ وَٱلْعَصْرِ ۞ إِنَّ ٱلْإِنسَنَ لَفِي خُسْرٍ ۞ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّلِحَتِوَتَوَاصَوْا بِٱلْحَبِيَوَاصَوْا بِٱلصَّبْرِ ۞ العصر].

فلا يزال فينا الخير.. ما تناصحنا. وكل إنسان في قلبه بذرة خير تحتاج إلى سقاء. والنصيحة إحسان إلى من تنصحه بصورة الرحمة له والشفقة عليه والغيرة له وعليه فهو إحسان محض يصدر عن رحمة ورقة ومراد الناصح بها وجه الله تعالى ورضاه والإحسان إلى خلقه فليتلطف في بذلها غاية التلطف. ويتحمل أذى المنصوح ولائمته ويعامله معاملة الطبيب العالم المشفق للمريض

<sup>(</sup>١) الموعد جنات النعيم لإبراهيم بن عبدالله الحازمي (٩٩).

المشبع مرضاً وهو يحتمل سوء خلقه وشراسته ونفرته ويتلطف في وصول الدواء إليه بكل ممكن فهذا شأن الناصح. (١)

ولا نزال نسلك سبيل الفلاح ما تعاونا على البر والتقوى "وكن عظيم الهمه بدعوة الناس إلى الله فالداعي إلى الله لا ينقطع عمله بعد موته وعظيم الهمة لا يقنع بملء وقته بالطاعات وإنها يفكر ألا تموت حسناته بموته قيل للإمام أحمد متى يجد العبد طعم الراحة قال: عند أول قدم يضعها في الجنة. فإن استطعت ألا يسبقك إلى الله أحد فافعل وتأمل أيها الداعية (الهم يذهب الهم) ومعناه هم الدين يذهب هم الدنيا.

قصة: يقول أحدهم خرجتُ ذات يوم..وفي إحدى الطرق الفرعية الهادئة قابلني شاب يركب سيارة صغيرة لم يراني لأنه كان مشغولا بملاحقة بعض الفتيات في تلك الطريق الخالية من المارة..كنت مسرعاً فتجاوزته..فلا سرت غير بعيد قلت في نفسي أأعود فأنصح ذلك الشاب؟أم أمضي وأدعه يفعل ما يشاء؟.. وبعد صراع داخلي دام عدة ثواني فقط اخترت الأمر الأول..عدت ثانية فإذا به قد أوقف سيارته وهو ينظر إليهن..ينتظر منهن نظرة أو التفاتة.. فدخلن في أحد البيوت.

أوقفت سياري بجوار سيارته.. ونزلت واتجهت إليه سلمت عليه أولاً ثم نصحته.. فكان مما قلته له تخيل أن هؤلاء الفتيات أخواتك أو بناتك أو قريبتك، فهل ترضى لأحد من الناس أن يلاحقهن أو يؤذيهن؟.. كنت أتحدث إليه وأنا أشعر بشيء من الخوف.. فقد كان شاباً ضخاً ممتلئ الجسم، كان

<sup>(</sup>١) كتاب الروح لابن القيم (٢٥٧).

<sup>(</sup>٢) مطوية بعنوان عفواً هل تسمح لي بكلمة لأمين بن عبدالرحمن الغنام (٢).

يستمع إلي وهو مطرق الرأس لا يتكلم. وفجأة التفت إلي فإذا دمعة قد سالت على خده فاستبشرت خيراً.. وكان ذلك دافعاً لمواصلة النصيحة.. لقد زال الخوف منى تماماً فشددت عليه في الحديث حتى رأيت أني قد أبلغت في النصيحة.. ثم ودعته.. لكنه استوقفني وطلب مني رقم هاتفي وعنواني.. وأخبرني أنه يعيش فراغاً نفسياً قاتلاً.. فكتبت له ما أراد.. وبعد أيام جاءني في البيت.. لقد تغير وجهه، وتبدلت ملامحه، فقد أطلق لحيته وشع نور الإيمان في وجهه جلست معه.. فجعل يحدثني عن تلك الأيام التي قضاها في التسكع في الشوارع والطرقات وإيذاء المسلمين والمسلمات، فأخذت أسليه وأخبرته بأن الله سبحانه وتعالى واسع المغفرة، وتلوت عليه قوله تعالى: ﴿ قُلْ يَنعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَحْمَةِ ٱللَّهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ يَغْفِرُ ٱلذُّنُوبَ جَمِيعًا ۚ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ [الزمر: ٥٣]. فانفرجت أساريره وجهه واستبشر.. ثم ودعني وطلب منى أن أزوره.. فهو في حاجة إلى من يساعده على السير في الطريق المستقيم.. فواعدته بالزيارة.. فمضت الأيام وجعلت أسوف في الزيارة.. ولما وجدت فرصة ذهبت إليه وطرقت الباب.. فإذا بشيخ كبير يفتح الباب وقد ظهرت عليه آثار الحزن والأسى .. إنه والده .. سألته عن صاحبي .. أطرق برأسه إلى الأرض.. وصمت برهة ثم قال بصوت خافت: يرحمه الله ويغفر له.. لقد مات.. ثم استطرد قائلاً: حقاً إن الأعمال بالخواتيم.. ثم أخذ يحدثني عن حاله وكيف أنه كان مفرطاً في جنب الله.. بعيداً عن طاعة الله..فمنَّ الله عليه بالهداية قبل موته بأيام.. لقد تداركه الله برحمته قبل فوات الأوان.. فلما فرغ من حديثه..عزيته ومضيت، وقد عاهدتُ الله أن أبذل النصيحة لكل مسلم..انتهت القصة!!

قصة: وفي موقف حدثني به أحد الأخوة... يقول: كنت ومجموعة من الشباب نلعب الكرة في إحدى الأحياء فأذن المؤذن لصلاة المغرب ونحن نلعب.. وأقيمت الصلاة ولم نتوقف عن اللعب.. فمر من عندنا أحد المطاوعة – كما يقول هو – فلما رآنا توقف بسيارته ونزل إلينا قلت في نفسي إن تكلم بكلام قاس فسأضربه.

ولكن انظر ما حدث؟

سلم علينا ثم قال لنا: يا إخواني كيف بأحدكم لو جاء الموت وهو لاه عن الصلاة؟ كيف سيقابل ربه؟

يقول الأخ: فأطرقنا برؤوسنا إلى الأرض وقلنا له: جزاك الله خيراً ثم ذهبنا فتوضأنا وصلينا يقول ﷺ: «والكلمة الطيبة صدقة». (() ومن لا نت كلمته وجبت محبته ومن أسأت إليه فلن يقبل منك.

قصة: طفل في الرابعة من عمره رفض الأكل والشرب مع والده يوماً ما عندما عاد من الروضة لعلمه أن أباه كافر لأنه لا يصلي تعلم ذلك من معلمته في الروضة. فما كان من الأب إلا أن بدأ في الصلاة متأثراً بما حدث من ابنه حين رفض مؤاكلته فكان هذا البرعم الصغير لا يتجاوز الرابعة سياقة هداية لوالده. فهل نكون نحن كذلك دعاة في البيوت.

قصة: الحساب يوم الحساب "

كان رجلاً عامياً يعيش من أجل الدنيا والدينار، ولا يكترث لآخرته وكان يعمل جابياً في المواصلات التابعة للنقل العام، فعندما تقدم من أحد

<sup>(</sup>١) من هنا نبدأ وفي الجنة نلتقي لعبدالمحسن (٤٤).

<sup>(</sup>٢) قصص ومواقف ذات عبر (٩).

الركاب من شباب الدعوة الإسلامية وسأله الحساب رد عليه بدعابة:
«الحساب يوم الحساب» وأعطاه ثمن التذكرة، ومرت الشهور، بينها كان ذلك
الشاب يصلي في أحد المساجد، إذا برجل كث اللحية يبدو على وجهه آثار
التقوى والصلاح ينكب عليه يقبله ويقول له ألا تتذكرني، فرد عليه الشاب
معتذراً «لا أتذكرك» فقال له أنا الجابي الذي قلت لي عندما قطعت لك التذكرة
في ذلك اليوم «الحساب يوم الحساب» لقد أثرت في كلمتك هذه وأخذت
تتفاعل في نفسي وجعلتني أفكر فيك كثيراً بهذا اليوم العظيم حتى كانت سبباً
في هدايتي، وبحثت عنك في كل مكان حتى وجدتك فبارك له الشاب
بالهداية، وصارا أخوين في الله.

# قصة: ماذا تنتظر؟؟؟١٠٠

اجتمع طلاب المعهد المهني بالرياض في قاعة المحاضرات في المعهد ينتظرون أحد المشايخ ليلقي على أسهاعهم محاضرة، وبينها هم ينتظرون إذا هم بمفاجأة! دخل عليه شاب يقود كرسيه المتحرك برأسه فقط، لأنه مصاب بشلل رباعي حتى وصل المكان المخصص للإلقاء وسط دهشة الطلاب واستغرابهم، ثم وقف وسلم عليهم، وردوا التحية بأحسن منها، ثم حمد الله وأثنى عليه وقال: ياشباب! أنا كنت شاباً مغرماً بالرياضة، وأجري في اليوم الواحد حوالي ١٠ كم تقريباً وذات يوم مر علي أحد الأصدقاء وذهبنا نفحط في أحد الشوارع وأثناء التفحيط انفصل ذراع السيارة وبدأت السيارة تتلاعب بنا يمنة ويسرة وتتقلب في الطريق عدة مرات حتى استقرت أخيراً على عجلاتها،

<sup>(</sup>١) حوار هادئ مع الشباب (٢٩-)

فنظرت إلى السائق وإذا به قد مات، وأنا مصاب بشلل رباعي لا يتحرك مني إلا الرأس كما ترون، وأحمد الله تعالى أنني لم أمت لأنني أثناء انقلاب السيارة استرجعت شريط حياتي وإذا به شريط أسود ليس فيه صلاة ولا زكاة ولا ذكر ولا قراءة قرآن، ثم قال ماذا تنتظر أيها الشاب؟ الموت المفاجئ! وإذا لم يكن الموت المفاجئ فقد يكون المرض المفاجئ!!! نعم ماذا تنتظر!!! هل تنتظر الموت؟ عندها لا ينفع الندم كما قال تعالى: ﴿ حَتَّى إِذَا جَآءَ أَحَدَهُمُ ٱلْمَوْتُ قَالَ الموت؟ أرْجِعُونِ ﴿ لَيَعَمُ اللهُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكَتُ كَلًا إِنّهَا كَلِمَةً هُو قَآبِلُها وَمِن وَرَآبِهِم بَرْزَخُ إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴾ [المؤمنون: ٩٩-١٠٠] ولو سأل الشاب نفسه ما العمل الذي يرجوه عند الله سبحانه وتعالى ربها أجاب بعض الشباب أو كثير منهم لا شيء ولو سأل الشاب نفسه ما العمل الذي يخاف أن يقابل الله به لوجد أنها أعهال كثيرة جداً إذا لماذ لا نتخلص منها قبل أن يفجأنا الموت؟

ما رأيكم بشاب يسمع الأغاني وينظر الى الأفلام والقنوات الفضائية وألفاظه سباب وشتام؟ أتوضع هذه الأعمال في ميزان حسناته أم في ميزان سيئاته؟ لا شك أن الإجابة واضحة جداً إذا لماذا لا نتخلص منها قبل أن تهلكنا يوم القيامة والآن ماذا تنتظر أيها الشاب؟!! فالذي يؤجل التوبة «بسوف وإذا كبرت أتوب متع نفسك تمتع بشبابك...» إلخ من العبارات التي يزينها الشيطان إنها هو في الحقيقة يؤجل فرح الله له ومحبته أيضاً لأن الله يفرح بتوبة عبده فلهاذا نتردد عن التوبة والله يفرح بتوبتا لماذا نتأخر عن ركب التائين والله يحبهم.

ولا تزال حكايات التائبين على اختلاف مناصبهم وأعمارهم وأجناسهم تروي لنا العبر.. وتعطينا الفروق العظيمة الشاسعة بين حياة الطاعة وحياة المعصية.. وإليك أخى لفتة مثيرة من تلك الحكايات:

### من ضيق المعصية إلى رحاب الطاعة

ما أن أشرقت أيامه بنور الطاعة الساطع.. وتذوق حلاوة الإيمان وخالطت بشاشته وطمأنينته قلبه حتى استفاق من غفوته الطويلة المريرة وتذكر ماكان عليه من الزيغ.. فجعل يتذكر.. ويحكي.. ليعظنا العبر والعظات..

قصة: يقول أحد العائدين إلى الله: «ما كنت لأدرك ما كنت أعيشه من ضيق وغم، لولا أني تذوقت سعة الحياة وطيبوبتها في طاعة الله سبحانه.. والرجوع إلى رحابه!

ظللت مدة من زمان أنشد سعادي وأطلب راحتي في كل الشهوات.. طلبتها في المعاكسات والفواحش.. وفي مغالطات الشباب الطائش.. فكنت كلما تهيأت لي لذة.. يعقبها ولا بد هم وغم.. فكنت -حقاً - أعيش بين لحظات قصيرة في لذة الشهوة.. وأوقات طويلة في الضيق والسخط والحسرة.. وصدق الله جل وعلا: ﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكِرِى فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنكاً وَخَشُرُهُ وصدق الله جل وعلا: ﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكِرِى فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنكاً وَخَشُرُهُ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكِرِى فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنكاً وَخَشُرُهُ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكِرِى فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنكاً وَخَشُرُهُ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكِرِى فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنكاً وَخَشُرُهُ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِى فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنكاً وَعَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً فَنكاً وَعَلَيْ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنكاً وَعَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكُرِي فَإِنَّ لَهُ مَعْ فَي إِنْ اللهِ عَنْ فَي اللهُ عَلَى اللهُ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعْ فَي إِنْ اللهُ عَلَى إِنْ اللهُ عَنْ فَي اللهُ عَنْ فَا لَهُ عَنْ فَا لَا عَنْ فَلَا لَهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَنْ فَا لَا لَهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَنْ فِي اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَنْ فَي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ فَعَرْنُ أَنْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

كنت مواظباً على حضور الحفلات التي تعج بالمنكرات.. لكنني لم أكن مواظباً على فريضة الصلاة! بل كنت من التاركين لها! وكنت أحفظ ما استجد من ألحان الموسيقى وكلهاتها لكثير من المغنين والمغنيات.. وأحفظ أسهاءهم وتفاصيل حياتهم وحياة أسرهم بل ومشاكلهم وأسفارهم وإقامتهم.. لكنني لم أكن أحفظ من القرآن شيئاً.. وإنها وجدت أنني نسيت ما أحفظه في صغري!

كان ليلي يقضى في المجون.. متسكعاً في الممرات والأسواق.. متربصاً بالبنات! كان ذلك غايتي وهمي.. وغاية ما أطمح إليه في وقت فراغي.. ولعظم البلية كنت أستعمل كل وسيلة لتحقيق المراد.. لكنني لم أكن أظفر بشيء من تلك الشهوات الفانية واللذات المنقضية.. حتى أرى بأم عيني مصيبة جليلة في بدني.. أو قرب أقربائي تتنغص معها أحوالي وتشتد بها كروبي لفترة طويلة وطويلة جداً.. كنت أدرك أن ذلك عقاب قد حل بي! لكنني أتعمد النسيان.. وأتعمد تجاهل الأمر.. لما كنت عليه من الضلال والعمى!

كانت تلك هي وقائع حياتي طيلة فترتي الجامعية.. حينها التقيت برفقاء السوء.. وأصدقاء الرذيلة! وقد كنت قبلها فتى مهذباً!

حينها حصلت على وظيفة.. اضطررت إلى الانتقال إلى مدينة أخـرى.. لأباشر عملي..

ساقني القدر لأحصل على شقة مع الجيران في وجوهم علامة الطاعة والاستقامة.. سكنت في تلك الشقة أسبوعاً كاملاً أحسست فيها بضيق شديد لأننى فقدت كل أصدقائي (رفقاء السوء)..

ولم أعد أجد فرصة للمعصية كما كنت بينهم! لا أستطيع سماع الموسيقى إلا سراً كما لا أستطيع متابعة الأفلام لحيائي من دخول أحد الجيران لزياري.. فكنت أشعر بإحساس متناقض لأول مرة في حياتي: حياء.. ورغبة في العصيان!

ولشدة حبي للأنس كنت أجلس مع أولئك الشباب..فأشعر بانشراح وأنا أسمع كلامهم الطيب عن عظمة الله سبحانه.. ورحمته.. وعن مواضع أخرى كلها تفيض بالطيب والجد والحياة! لكن ما إن أفارقهم حتى تفور نزغات كامنة في نفسي تدعوني إلى ما كنت عليه.

بدأت أصلي.. أسمع أشرطة نافعة.. أشعر برغبة في التوبة.. لكنني كنت أشعر بهاتف في أعهاقي: لن تستطيع أن تتوب! سوف تتوب الآن وتنتكس غداً! هذا طريق صعب وطويل وسوف تحرم من كل الشهوات!

فعشت فترات عصيبة بين الطاعة والرغبة في العصيان كنت أفكر دائماً في موقف أسرتي: لن أكون مقبولاً بينهم على أي حال!

وفي ليلة مشهودة! في ليلة مشهودة.. بينها أنا أسمع لشريط عن الجنة والحور العين.. إذا بقلبي يهتز من أعهاق صدري ليقتلع من بين أضلاعه شعوراً غريباً فاض يسري.. في كل خلية من جسدي.. وقف شعر رأسي وانكمش جلدي.. بينها كان خيالي جوالاً في أوصاف حور الجنة. أتأمل بعين عقلي حسنهن وجماله وطيب الجنة ونعيمها ﴿ يِلْكَ ٱلجَنَّةُ ٱلَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَن كَانَ تَقِيًّا ﴾ [مريم: ١٣].

وقتئذ.. وقتئذ فقط تولد في نفسي عزم جديد وندم شديد! فجعلت أبكي أسفاً على نفسي.. وأتحسر لما فاتني من هذا الخير.. ولما جهلته من دين الله سبحانه.. وبينها أسمع قول الله سبحانه: ﴿ إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِي جَنَّتِ وَعُيُونٍ ﴿ الله سبحانه: ﴿ إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِي جَنَّتِ وَعُيُونٍ ﴿ الله عَالَمُ الله مَن الله من سالف ذنوبي.. وأصبحت وكأني ولدت من جديد! بقيت فيه! فتبت إلى الله من سالف ذنوبي.. وأصبحت وكأني ولدت من جديد! بقيت فيه! فتبت إلى الله من سالف ذنوبي.. وأصبحت وكأني ولدت من جديد! بقيت

أياماً ثابتاً على طاعة الله.. لا أصاحب إلا الأخيار أهل الطاعة.. ولا أسمع إلا ما يرضي الله، ولا أرى إلا ما يحل لي رؤيته.. محافظاً على فرائضي.. أتحرى الطاعة وأرجو فيها رضى الله سبحانه وحبه!

عالجت شهوي بالصيام والدعاء.. وشغلت نفسي بالمطالعة ومصاحبة الأخيار.. وأصبحت أقضي ليلي في الصلاة خاشعاً قائها بعدما كنت أقضيه عاصياً هائهاً.. فأحسست ببركة الطاعة في نفسي وجسدي ووجهي وإشراق نظري وبسمتي.. يوماً بعد يوم كنت أشعر براحة عظيمة وطمأنينة وسكينة تفيض على جوارحي.. حتى كان يندهش لها ويشعر بها كل من حولي..

أحسست أيضاً أن الأرض قد أشرقت في وجهي.. أُقبل أينها حللت.. وأذكر بخير أينها الرتحلت.. وأشعر بتقدير واحترام وثقة ومحبة باهرة من كل الناس.. حتى أصبح الحياء والخجل جزءاً لا يتجزأ من وجهي ومظهري وجوهري لما أجده من ثهار بين الناس، ولما أعلم من ثوابه عند الله حتى اهتدى على يدي أناس، بل وأسلم آخرون!

لا شي يمكن أن يقارن بلذة العبادة وحلاوة التذلل بين يدي الله! دمعة واحدة تنفجر من قلب المخلص متدفقة من عينه تنساب على خديه في صلاة السحر تأثراً بآية وعد حميد أو وعيد شديد؛ خير من الدنيا وملذاتها وما فيها!

أيقنت وقتها أن الله سبحانه قد رضي علي وقبل توبتي وغير حالي من الهم والغم إلى السعادة والسرور والفرح، ومن الظلمة إلى النور، ومن ضيق المعصية إلى رحاب الطاعة وصدق الله: ﴿ فَمَنِ ٱتَّبَعَ هُدَاىَ فَلَا يَضِلُ وَلَا يَشْقَىٰ ﴿ وَمَنْ أَلَى رحاب الطاعة وصدق الله: ﴿ فَمَنِ ٱتَّبَعَ هُدَاىَ فَلَا يَضِلُ وَلَا يَشْقَىٰ ﴿ وَمَنْ أَمُّرَ مَعِيشَةً ضَنكًا وَنَحْشُرُهُ رَيُوْمَ ٱلْقِيَهَةِ أَعْمَىٰ ﴾ [طه: ١٢٣- أعْرَضَ عَن ذِحْرِى فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنكًا وَنَحْشُرُهُ ريوْمَ ٱلْقِيَهَةِ أَعْمَىٰ ﴾ [طه: ١٢٣]». (()

<sup>(</sup>١) عائد إلى الله يحكى، إعداد القسم العلمي بدار ابن خزيمة (١-١١).

بعدما قرأت تلك القصص حاسب نفسك وانتبه وعد فإن الله غفور رحيم يحب التائب العائد فهل من عودة قبل فوات الأوان. إن في ذلك لعبرة لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد. وهو الغاية والهدف من ذكر القصص والسعيد من اتعظ بغيره

وفي التجارب تحكيم ومعتبر كفاك هوي وعصياناً

إن السعيد له في غيره عظة كفي عانا

#### خطر ممنوع الاقتراب

قصة: لو رأيت لوحة كتب عليها عبارة (خطر ممنوع الاقتراب) هل تقترب من المكان المحذور؟ بالطبع لا، سيكون كل شخص حريصاً على الابتعاد لكي لا يعرض حياته للخطر، لكن من كان يحذر خطر الدنيا ألا يخشى أخطار يوم القيامة؟ لماذا يقترب من محارم الله ويتعد حدوده وهو يسمع آيات التحذير تهدد من يقترب من حدود الله.

يقول سبحانه: ﴿ وَتِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ ۚ وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ ٱللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ ، ﴾ [الطلاق: ١].

فيا غافلا عن مصيره، يا واقفاً في تقصيره:

سبقك أهل العزائم وأنت في اليقظة نائم، قِف على الباب وقوف نادم، ونكس رأس الذل وقُل أنا ظالم، وناد في الأسحار: مُذنب وواجم، وتشبه بالقوم وإن لم تكن منهم وزاحم، وابعث بريح الزفرات سحاب دمع ساجم، قم في الدجا نادباً، وقف على الباب تائباً، واستدرك من العمر ذاهباً، ودع اللهو والهوى جانباً، وإذا لاح الغرور رأى راهباً، وطلق الدنيا إن كنت للأخرى طالباً.

يا شباب إن الأمر جد قد مضى زمن المزاح أخي الحبيب: احمد الله ﷺ أنْ مدَّ في عُمرك ولم يقبض نفسك وأنت في غيّك وإعراضك وغفلتك.

أخي الحبيب: بادر بالتوبة وانفض عنك غبار الغفلة. واعلم أن باب التوبة مفتوح وأن عطاء ربك ممنوح وأن فضله يغدو ويسروح. واعلم أن التائب من الذنب كمن لا ذنب له، وأن الله يُبدل سيئاتك حسنات. وأن الله يفرح بتوبتك.

وأخيراً هنيئاً للتائبين محبة الله لهم؛ قال رَجَاكُ: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ مُحِبُ ٱلتَّوَّابِينَ وَمُحِبُ المُتَوَابِينَ وَمُحِبُ المُتَالَقِينَ لَهُ مُعَلِمُ اللهُ المُتَالَقِينَ لَهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

ومُها فعلت وأجرمت وعصيت فلست بعيداً عن السعادة عد إلى الله تب اليه مها كانت ذنوبك أو عظمت عيوبك عد إلى حياة الإيهان طلق حياة الشقاء ورفقة أهل الشقاء أقبل إلى مولاك وتب فالله يفرح بتوبة عبده وهو القائل: ﴿ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ [الأعراف: ١٥٦] دع عنك حياة اللهو والعبث بلا رجعة لتجد حلاوة الإيهان ﴿ قُلْ يَعِبَادِي ٱلَّذِينَ أَسْرَفُواْ عَلَى أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُواْ مِن رُحْمَةِ ٱللَّهِ وَ الزمر: ١٥٣]. وفي الحديث «التائب من الذنب كمن لا ذنب له». (١)

وعَن أَنَس بِن مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله ﷺ: لله أَشَدُ فَرَحًا بِتَوْبَةِ عَبْدِهِ حِينَ يَتُوبُ إِلَيْهِ مِنْ أَحَدِكُمْ كَانَ عَلَى رَاحِلَتِهِ بِأَرْضِ فَلَاةٍ فَانْفَلَتَتْ مِنْهُ وَعَلَيْهَا طَعَامُهُ وَشَرَابُهُ فَأَيِسَ مِنْهَا فَأَتَى شَبَحَرَةً فَاضْطَجَعَ فِي ظِلِّها قَدْ أَيِسَ مِنْ وَعَلَيْهَا طَعَامُهُ وَشَرَابُهُ فَأَيِسَ مِنْهَا فَأَتَى شَبَحَرَةً فَاضْطَجَعَ فِي ظِلِّها قَدْ أَيِسَ مِنْ وَرَاحِلَتِهِ فَبَيْنَا هُوَ كَذَلِكَ إِذَا هُوَ بِهَا قَائِمَةً عِنْدَهُ فَأَخَذَ بِخِطَامِهَا ثُمَّ قَالَ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ اللَّهُمَّ أَنْتَ عَبْدِي وَأَنَا رَبُّكَ أَخْطَأَ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ»."

<sup>(</sup>۱) ابن ماجة (۲/ ۲۰۵۰) البيهقي (۱۰/ ۱۵۶) الحكيم (۲/ ۱٤۱).

<sup>(</sup>٢) [ مُتَّفَق عليه: البُخاري (رَقْم: ٦٣٠٨) ومُسلم (رَقْم: ٢٧٤٧) - واللفظُ لهُ - ].

وعَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ: قَدِمَ عَلَى رَسُولِ اللهَ يَحَالِهُ بِسَبْيٍ فَإِذَا امْرَأَةٌ مِنْ السَّبْيِ تَبْتَغِي إِذَا وَجَدَتْ صَبِيًّا فِي السَّبْيِ أَخَذَتْهُ فَأَلْ صَقَتْهُ بِبَطْنِهَا وَإِذَا امْرَأَةٌ مِنْ السَّبْيِ أَخَذَتْهُ فَأَلْ صَقَتْهُ بِبَطْنِهَا وَأَرْضَعَتْهُ فَقَالَ لَنَا رَسُولُ الله عَلَيْهِ: « أَتَرَوْنَ هَذِهِ المَرْأَةَ طَارِحَةً وَلَدَهَا فِي النَّارِ قُلْنَا لا وَالله وَالله عَلَيْهِ: لله أَرْحَمُ بِعِبَادِهِ مِنْ هَذِهِ وَالله وَ مَنْ هَذِهِ مِنْ هَذِهِ بِوَلَدِهَا » (۱).

أما آن الأوان أن نراجع حساباتنا مع ربنا؟ أما آن الأوان أن نتدارك ما بقي من أعمارنا؟ أما آن الأوان أن نستيقظ من رقدتنا؟

- العبيبي... أيسرك أن تقبض روحك وأنت تقلب قنوات الفضاء دشوش فيها التهتك والتفسخ والتعري والفضائح والفواحش والجرائر والجرائم والمخازي والعار وغضب الجبار تذهب حلاوة الإيهان وتزيغ القلب عن طاعة الله وتجعلك عبداً ذليلاً خسيساً للشهوات.
- أترضى أن يفجأك ملك الموت وأنت ممسك بسماعة هاتفك تخاطبها وتغرر بها...
- ماذا لو أتاك الموت أو تنظر في مجلة خالعة وأنت تسمع الغنا... وأنت ترقص... وأنت ترقص... وأنت ترى فلماً؟ وأنت تصلي الفجر في البيت أو تأكل الربا أو أنت على معصية، سبحان الله نريد الفوز والنصر والعفاف والطهر ونريد الجنة بلا مهر ونحن ضيعنا صلاة الفجر وأدخلنا بيوتنا أفلام النكر والعهر وأقمنا على الفجور والغدر وعشنا على النغم والوتر ورضينا بحياة المعاصي

<sup>(</sup>١) [أخْرَجَهُ: البُخاري (رَقْم: ٩٩٩٥) ومُسلم (رَقْم: ٢٧٥٤) - واللفظ له - ].

والذل والقهر وظننا أن المال والنسب والجاه والولد هو الفخر ونسينا أن التقوى هي الظفر والفخر كل الفخر ونريد بعد ذلك الجنة والنصر.

فعليك يا أخى بها يلي:

١ - الإيمان الصادق

٢- المحافظة على الصلوات

٣- تــــذكر الموت والقبر والقيامة والجنة والنار

٤ - زيارة المقابر والتفكر في أحوالها وأهلها

٥ - مجالسة الصالحين

٦- حضور مجالس العلم والذكر والوعظ

٧- قراءة أخبار السلف الصالح وسيرهم

٨- سماع الأشرطة النافعة والكتب المفيدة.

٩ - الإلحاح والإكثار من الدعاء والاستمرار فيه واللجوء إلى الله أن يعينك
 على ذكره وشكره وحسن عبادته.

### أيها القراء الكرام:

في نهاية هذه الرسالة أستودعك الله وأطلب منك أن تُحاسب نفسك، وتراقب ربك في أعمالك، وتجاهد نفسك على الاستقامة، وتفتخر بدينك وتقف سداً منيعاً في وجه أعداء الإسلام من اليهود والنصارى الذي يريدون إضلالك وفسخك من دينك وإهدار كرامتك فلنقف سداً منيعاً في وجه أولئك.

وقبل الختام أذكر لك بعض الإرشادات والتي أرجو من الله أن تَستفيد منها:

١- حافظ على أو امر الله ﷺ واجتنب نواهيه.

- ٢- تعرّف على أهل الخير.
- ٣- اجتنب الجلوس في المقاهي.
  - ٤- إياك والغضب.
- ٥- أحِبُّ لأَخيك ما تحبُّ لنفسك.
- ٦- الوحدة خير من جليس السوء.
- ٧- أصلح عيوب نفسك قبل غيرك.
  - ٨- نم مبكراً واستيقظ مبكراً.
- ٩- من تواضع لله رفعه ومن تكبّر وَضَعه.
- ١٠ إيّاك والكلام الفاحش من السب واللعن.
  - ١١- الصّمت حكمة.
  - ١٢ المرء مع من أحب.
  - ١٣ التّائب من الذنب كمن لا ذنب له.
    - ١٤ لا تغتر بحلم الله.
    - ١٥- لا تستصغر الذنوب.
  - ١٦ لا تُضيّع ساعات العمر في المعصية.
    - ١٧ لا خير في لذة بعدها النار.
- ١٨ لا تُقلد غيرك تقليدا أعمى ولا تكن إمّعة.
- ١٩ لا تكن ذا الوجهين تأتي هؤلاء بوجه وهؤلاء بوجه.
  - ٢٠- لا تحتقر غيرك، فإنه لا فضل إلا بالتقوى.
    - ٢١ احذر من مخططات الماسونية العالمية.
      - ٢٢ اخدم دينك بها تستطيع.

٢٣ - إياك والاستهزاء بالصّالحين.

٢٤ - كن رجلاً بمعنى الكلمة وإياك وحياة الترف والميوعة.

٢٥- بر بوالديك وادع لهم بالرحمة.

٢٦ - إيّاك ومعاكسات النساء فإنها دين مرجوع.

٢٧ - احترم الكبير واعطف على الصّغير.

٢٨ - أكثر من الدعاء للمسلمين بنصرتهم وعزهم.

٢٩ - قاطع الأفلام الخبيثة والأغاني الماجنة والصحف المنحلة والإذاعات التي تشكك في الإسلام.

٣٠- عَجِّل بالزواج.

٣١- حافظ على حُضور المحاضرات والنّدوات.

٣٢ - الصّلاة إيّاك إياك أن تفرط بها وتؤخّرها عن وقتها.

٣٣- استمع إلى الأشرطة الإسلامية.

٣٤- أكثر من قراءة الكتب الإسلامية ومنها الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافى.

٣٥- اتَّق الله حيثها كنت وأتبع السّيئة الحسنة تمحها وخالق النّاس بخلق حسن.

إذن فلا بد من مواصلة السير في طاعة الله متنقلاً من طاعة إلى أخرى فمن: قراءة كتاب... إلى حفظ سورة... إلى تلخيص شريط... إلى مذاكرة مادة... إلى كتابة خاطرة... إلى حضور درس... إلى حفظ حديث... إلى كتابة بحث... إلى زيارة أخ... إلى صلة رحم... إلى زيارة مريض... إلى كتابة مقالة... إلى إعداد برنامج دعوي... إلى تفكر في آلاء الله ونعمه... إلى محاسبة للنفس... إلى صلاة... إلى ذكر لله... إلى دعاء... إلى قراءة مجلة نافعة... إلى زيارة تسجيلات... إلى رحلة خلوية... إلى... إلى... إلى... إلى أربارة مكتبة... إلى زيارة تسجيلات... إلى رحلة خلوية... إلى... إلى... إلى... إلى أربارة تسجيلات... إلى رحلة خلوية... إلى... إلى... إلى أربارة أربارة

والمقصود: إشغال العمر بها ينفع ؛ فإن النفس متى ما أشعلت في طاعة الله، كان ذلك معيناً لها على الانتهاء عمَّا حرم الله. «والنفس إن لم تشغلها بالطاعة شغلتك بالمعصية». (١)

إخواني :

إلى كُلِّ مَن: يَتساهلُ بالصّلاة أو يُفرّط فيها.

إلى كُلِّ مَن: يمنع الزكاة ويتهاون بها.

إلى كُلِّ مَن: يعق والديه ويُعذبهما.

إلى كُلِّ مَن: يقطع أرحامه ويهجرهم.

إلى كُلِّ مَن: يحارب الله ورسوله بتعامله بالربا.

إلى كُلِّ مَن: يغش في البيع والشِّراء، أو يرشي أو يرتشي.

إلى كُلِّ مَن: يُغنى أو يستمع إلى الغِناء.

إلى كُلِّ مَن: غَشَّ رعيته وأدخل الدش عند أهله وفي بيته.

إلى كُلِّ مَن: يُضيع من يعول من زوجته وأولاده.

إلى كُلِّ مَن: يَزني أو يعمل عمل قوم لوط.

إلى كُلِّ مَن: أسبل ثوبه وجرَّ إزاره.

إلى كُلِّ مَن: حلق لحيته.

إلى كُلِّ مَن: ظلم وأكل حقوق الغير – وخُصوصا العُمَّال –.

إلى كُلِّ مَن: ينام عن صَلاة الفَجر.

إلى كُلِّ مَن: يذهب إلى السَّحرة والمُشعوذين.

إلى كُلِّ مَن: يستهزئ بأهل الحُسبة والصّالحين.

<sup>(</sup>١) صراع مع الشهوات لمحمد المنجد (٦٦).

إلى كُلِّ مَن: يحسد ويحقد على إخوانه المُسلمين أو يَغتابهم.

إلى كُلِّ مَن: يجول الأسواق ركضاً خلف محارم المسلمين ويُطلق بَصره على النساء.

إلى كُلِّ مَن: يدنس فمه الذي نطق ب(لا إله إلا الله) بِسيجارة أو شيشة قبيحة نتنة الرائحة.

إلى كُلِّ مَن: يَستعمل المسكرات والمخدرات.

إلى كُلِّ مَن: هجر القرآن الكريم وتلاوته وتدبره والعمل به.

إلى كُلِّ مَن: يُجالس أهل السوء والشَّر.

إلى كُلِّ مَن: هجر الصالحين ومجالس الذكر.

إلى كُلِّ مَن: لم يحج وهو يستطيع ويملك مُقومات الحج.

إلى كُلِّ مَن: يَشهد شهادة الزور أو يُعين عليها.

إلى كُلِّ مَن: يُوالي الكَّفَّار.

إلى كُلِّ مَن: استقدم عَمالة من خدم وسائقين كُفَّار ولم يدعهم لِلإسلام.

إلى كُلِّ مَن: حلف بغير الله أو ذبح لغير الله.

إلى كُلِّ مَن: ابتدع في الدين أو سَن سنة سيئة.

إلى كُلِّ مَن: نادى بالتبرج وخروج المسلمة من خدرها سواء بلسانه أو قلمه.

إلى كُلِّ مَن: غفل عن ذكر الله.

إلى كُلِّ مَن: يسب أصحاب رسول الله ﷺ.

إلى كُلِّ مَن: يملك عقاراً ويؤجر: بنكاً يتعامل بالربا، أو يبيع آلات اللهو والطرب وأشرطة الغناء والفيديو الماجنة، والدش والفضائيات، والدخان والشيشة، والصحف والمجلات التي تحمل صور النساء.

إلى كُلِّ مَن: يسهر الليالي في المقاهي ويضيع الوقت في لعب الورق (البلوت)

والشطرنج، ومتابعة المسلسلات، والمسرحيات، والأفلام، والمغنين، والمغنيات، والراقصات، والساقطات.

فيا أيها الشاب المفرط والغافل والمعرض عن الله، يا من أسرف على نفسه بالمعاصي عد إلى ربك فالموت قريب.

ويا من ضيع عمره في البلوت.

يا من ضيع عمره في مشاهدة الأفلام وسماع الأغاني.

يا من ضيع عمره في المقاهي والاستراحات.

يا من ضيع عمره في تلميع وتجميل سياراته.

يا من ضيع عمره في معاكسة النساء.

يا من ضيع عمره في السفر إلى بلاد الخلاعة.

يا من ضيع عمره على الشواطئ والمنتزهات.

عد إلى ربك، حاسب نفسك، التزم بأمر ربك، تعرف على شباب طيبين يعينونك على أمر الله أو النفياع يعينونك على أمر الله أو النفياع والدمار، فهيا إلحق بأهل الخير والصلاح.

بل إلى كُلِّ مُسلم ومُسلِمة نقول: اتقوا الله عَلَى واجعلوا بينكم وبين عذابه وقاية باتباع أوامره واجتناب نواهيه، ولنعد العدة ونتأهب للسفر الحقيقي، ونتخلص من الذنوب والمعاصي، ولنُفِق من الغفلة والرَّقدة ؛ لأننا مجزيون بأعمالنا مُحاسبون على أقوالنا وأفعالنا.

أُخوتي: إن أعمارنا قصيرة محدودة، وأنفاسنا معدودة، ووجودنا في هذه الحياة للعبادة والتزود بالطاعات والأعمال الصّالحات ؛ فهنيئاً لمن أدرك ذلك.

وهَنيئاً لَمِن: جعل هذه الدنيا مطيته.

وهَنيئاً لَمِن: تدارك بقيّة عمره ووفِّق لمرضات ربّه.

وهَنيئاً لَمِن: بني قبره بالأعمال الصّالحة قبل أن يدخله.

وهَنيئاً لَمِن: استعد للوقوف أمام الله يوم قدومه على الله يوم القيامة.

إن اليوم الذي يمر وينقضي بلا عمل صالح إنه والله لخسارة على صاحبه.

فبالإمكان - بإذن الله - التخلص الآن من جميع الذنوب والمعاصي، وذلك بمجرد التوبة الصّادقة والرَّجعة إلى الله ﷺ.

والتوبة هي ترك الذنب مخافة الله واستشعار قبحه والندم على المعصية والعزيمة على أن لا يعود إليها إذا قدر عليها وتدارك ما أمكنه أن يتدارك من الأعمال بالإعادة.

# حكسم التوبسة

ذكر العلماء أنها واجبة على الفور في جميع الأحوال وذلك لقوله تعالى: ﴿ وَتُوبُوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ ٱلْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُقْلِحُونَ ﴾ [النور: ٣١].

وينتظم التوبة الحقيقية ثلاثة أمور هي علم وحال وفعل.

أما العلم فهو معرفة عظم الذنوب وخطرها وأن الذنوب تحجب صاحبها عن كل محبوب سواء أكان ذلك المحبوب هو الله عز وجل أو غيره، فإذا عرفت ذلك معرفة محققة حدث منها تألم القلب بسبب فوات المحبوب وهذا هو الندم، فإذا غلب هذا الألم على القلب انبعث في الحال وفي الماضي والمستقبل، أما تعلقه بالحال فيكون بترك الذنب الذي كان ملابساً له، وأما تعلقه بالماضي فيكون بتلافي ما فات من الخير الذي ضيعه، إن كان يمكن قضاؤه تعين عليه قضاءه، وأما تعلقه بالمستقبل فيكون بالعزم على ترك الذنب إلى آخر العمر. "

<sup>(</sup>١) الآفات الثلاث لسيف الدين حسين شاهين (٢٧٧-٢٧٨).

# شروط التوبسة

# الشرط الأول: الإقلاع

أن يقلع العبد عن الذنب الذي يريد أن يتوب منه، فلا معنى أن يتوب العبد من ذنب وهو متلبس فيه.

ويشترط أن يكون هذا الإقلاع خالصاً لوجه الله، وليس عن عجز، لأن الذي يقلع عن الذنب عن عجز لا يسمى أنه أقلع لله أو خوفاً من الله.

ومثال ذلك إنسان ارتكب جريمة الزنا ثم أصابه عي عن إتيان هذه العملية، فكيف نقول أنه أقلع عن الزنا في هذه الحالة وهو عاجز عن هذا العمل.

# الشرط الثاني: الندم

أن يندم على هذا الذنب الذي ارتكبه، والندم يكون ثمرة ونتيجة لما سبق أن ذكرناه بأن يعلم بالذنب ويعلم جريرته ومدى خطورته ويذكر عظمة الله وجبروته وموقفه بين يدي الله يوم القيامة، فينتج من هذه الحالة النفسية وهي الندم.

# الشرط الثالث: العزم على عدم العودة إلى المعصية

وهو أن يعزم عزماً جازماً ألا يعود إلى الذنب وهذا لا يتأتى إلا من الـشخص القادر على أن يعود إلى الذنب والعزم الجازم أيضاً على فعل المأمور وترك المحـذور والتزام ذلك طيلة حياته.

# الشرط الرابع: رد الحقوق إلى أصحابها

أي أن يرد التائب الحقوق إلى أصحابها أو أن يتحللهم منها، فإن كان مالاً مثلاً رده إن كان باقياً فإن كان قد ضاع منه فيرد مثله إن كان من المثليات أو

قيمته إن كان من المقومات وهكذا.

وبالنسبة للحدود فقد قال بعض العلماء أن يسلم نفسه ولكن في الواقع قال المحققون من أهل العلم أنه يمكن أن لا يسلم نفسه للحدود وتقبل توبته وتصح.

كذلك هناك بعض الذنوب لا يمكن أن يصرح لأصحابها كالزنا فلو قال لشخص أنه زنا بابنته أو بزوجته يترتب على هذا إثم.

ففي هذه الأحوال يمكن أن لا يخبر الشخص بها حدث ويندم على فعله ويعزم على أن لا يعود عزماً أكيداً، وبذلك يصلح حاله ويصبح عضواً صالحاً للمجتمع بإذن الله.

# الشرط الخامس: صدورها في زمن قبولها

أي أن تقع قبل نزول الموت بالنسبة للشخص وذلك لما ورد في الحديث الذي رواه ابن عمر رضي الله تعالى عنها وأخرجه الإمام أحمد والترمذي أن النبي على قال: "إن الله على ليقبل توبة العبد مالم يغرغر" أي ما لم تبلغ روحه حلقومه، فهادام العبد لم يصل إلى هذا الحد فإن الله تبارك وتعالى يغفر له ذنبه إذا تاب منه ويتجاوز عنه سيئاته. وكذلك إذا وقعت التوبة قبل طلوع الشمس من مغربها وهذا بالنسبة للناس جميعاً لأن هذا من علامات الساعة، فإذا وقعت التوبة قبل هذا التحديد وقبل هذه العلامة فإن الله تبارك وتعالى يغفر لعباده. عن صفوان بن عسال قال: قال رسول الله على التوبة باباً عرض مابين مصراعيه ما بين المشرق والمغرب" وفي رواية "عرضه مسيرة سبعين عاماً لا يغلق حتى تطلع الشمع من مغربها". "

<sup>(</sup>١) رواه الطبراني في الكبير [صحيح الجامع (٢١٧٧)].

# ثمرات التوبسة

ثمرات التوبة كثيرة وفيها يلي بعض منها:

#### ١ - القبول:

من ثمرات التوبة أنها إذا صحت أي اجتمعت شروطها وانتفت موانعها قبلت بإذن الله.

فالله سبحانه وتعالى هو الذي أمر بالتوبة في قوله تعالى: ﴿ وَتُوبُواْ إِلَى اللّهِ جَمِيعًا أَيّٰهَ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلّٰكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ [النور: ٣١]. ووعد جل شأنه بقبولها في قوله تعالى: ﴿ وَهُو اللّٰذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ ﴾ [الشورى: ٢٥] وقد أمرنا سبحانه وتعالى ألا نقنط من رحمته مها أسرفنا في الذنوب فقال جل من قائل: ﴿ قُلْ يَعِبَادِي اللَّذِينَ أَسْرَفُواْ عَلَى أَنفُسِهِمْ لا تَقْنَطُواْ مِن رَّحُمَةِ اللّهِ إِنَّ اللّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا ۚ إِنَّهُ مُو الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ [الزمر: ٣٥]، وقال تعالى: ﴿ وَاللّذِينَ إِذَا فَعَلُواْ فَنجِشَةً أَوْ ظَلَمُواْ أَنفُسِهُمْ ذَكُرُواْ اللّهَ فَاسْتَغْفَرُواْ لِذُنُوبِهِمْ وَمَن يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلّا اللّهُ ﴾ فنحِينَة أَوْ ظَلَمُواْ أَنفُسَهُمْ ذَكُرُواْ اللّهَ فَاسْتَغْفَرُواْ لِذُنُوبِهِمْ وَمَن يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلّا اللّهُ ﴾ [الزمر: ٣٥]،

#### ٢- صلاح الحال:

ومن ثمرات التوبة أيضاً أن يكون صاحب المعصية بعد التوبة خيراً عماقبلها وهذا يدل على استقامته فيجب عليه أن يهجر الذنوب لأنها معاص يغضب منها الله لا لسبب آخر كأن يقلع عن الذنب لأنه ضار بصحته أو ماله فليس ذلك بتوبة، وإنها هو عمل لهوى النفس لا لوجه الله. قال تعالى: ﴿ تُوبُواْ إِلَى اللّهِ تَوْبَةً نَصُوحًا ﴾ [التحريم: ٨] ولم يقل جل شأنه توبوا حفظاً لصحتكم ولا لأموالكم، فمراعاة الصحة والمال ليس هدفاً رئيسياً للتوبة، وإنها هو أمر ثانوي لا يجوز أن تتجه إليه نية التوبة.

وعلى كل عضو من أعضاء الإنسان توبة، فتوبة العين كفها عن النظر وتوبة السمع كفه عن سماع المحرم وتوبة الفرج كف عن الزنا وهكذا جميع الجوارح، حتى العقل له توبة وهي كفه عن التفكير في المحرم، واللسان يتوب فلا يدعو إلى مكروه عند الله ورسوله.

كثير من الناس يظنون أن العمل الصالح مع البقاء على الذنوب ينفع الإنسان عند الله، ويقولون إن هذا في جانب السيئات وهذا في جانب الحسنات ولعل ميزان الحسنات يرجح على ميزان السيئات فيفلح العبد غداً إن شاء الله.

وقد قال الحارث بن أسد المحاسبي في هذا الموضوع "إن تطهير النفس من السيئات بالتوبة أفضل وأولى بالعبد من عمل النوافل وأعمال البر الأخرى وهو مقيم على المعاصي لأن قبول الله لأعمال البر من عبد مقيم على المعصية غير محقق لأن النفس المشغولة بلذة المعاصي قلما تخلص في عمل الخير، فضلاً عن أن محل النية وهو القلب ملوث بالشهوات فيستحيل أن يخلص العمل الصالح إذا كثر عليه الران من تتابع الذنوب وتشبعه بها ولأن الإنسان مطالب بترك الشركله، وليس مطالباً بفعل الخير كله وعلى هذا أصبح ترك الشر في الخير من المنزلة الأولى الواجبة على الإنسان، كما أن ترك الشريوقع الإنسان في الخير من تلقاء نفسه، فالتائب عن الزنا يصبح عفيفاً، والتائب عن الكبر يصبح متواضعاً والتائب عن الكبر يصبح متواضعاً في المندادها وهي فضائل صالحة كما أنه لا خير في عمل من أعمال البر خالطه الشر في قلب واحد».

قال تعالى: ﴿ إِلَّا مَن تَابَ وَءَامَرَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَتِهِكَ يُبَدِّلُ ٱللهُ سَيِّعَاتِهِمْ حَسنَنتٍ وَكَانَ ٱللهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾ [الفرقان: ٢٥].

#### ٣- ملازمة الخوف للتائب

صاحب التوبة الصحيحة السليمة دائماً يتذكر معصيته ويتذكر خطأه ويخاف أن الله تبارك وتعالى يبتليه فيستحوذ عليه الشيطان ويظل دائماً يخاف أن لا يغفر الله له الذنب السابق فيحرص ألا يقع في ذنب جديد.

فيخاف التائب في أمر لسانه فيحفظه من الكذب والغيبة والنميمة وفضول الكلام ويشغله بذكر الله تعالى وتلاوة القرآن الكريم، كما يخاف في أمر بطنه فلا يأكل إلا حلالاً ويخاف كذلك في أمر بصره وسمعه فلا ينظر إلى حرام ولا يستمع إلى معصية، ويخاف أيضاً في أمر يديه وقدميه فلا يمد يده إلى الحرام من أخذ مال بغير حق وإيذاء مسلم وإنها يمدها إلى مافيه طاعة الله على ولا يمشي بقدميه إلى مواطن الملاهي والمعاصي بل يمشي بهما إلى المساجد والجهاد ومواطن الطاعات، وأن يخاف أيضاً في أمر قلبه فيطهره من العداوة الدنيوية والبغض من أجل الدنيا ويطهره من حسد الناس وأن يجعل الحب في الله والبغض في الله وأن يخاف في أمر طاعته فيجعلها خالصة لوجه الله على ويجتنب الرياء والسمعة.

# الصوارف التي تحول دون التوبة

الصوارف التي تحول دون التوبة كثيرة ومتعددة منها:

- ١- رفقة السوء، والبطانة السيئة، فالإنسان إذا اتخذ لـ أصدقاء من الأشرار فإنهم يزينون له المنكر، ويزينون له المعاصى فقلها يفكر في التوبة.
- ٢- الجهل وضعف العقيدة، وهذان يعتبران أيضاً صارف من صوارف الإنسان عن المبادرة بالتوبة.
  - ٣- الغفلة عن ذكر الله والإسراف في الشهوات وتعلق الإنسان بالدنيا وشهواتها.

- ٤- الأفكار المنحرفة، وهي صوارف أزلية للإنسان عن التوبة إلا إذا مسته رحمة الله، لأن انحراف الإنسان أمام الأفكار المزيفة خطير جداً ويكون حائلا بينه وبين التوبة.
- ٥ اليأس، والعياذ بالله، فإذا وصل الإنسان إلى درجة اليأس من رحمة الله فإنه لا يفكر في التوبة.

#### كيف نواجه هذه الصوارف:

1- بالنسبة للرفقة السيئة تكون أولاً باختيار الرفقة الصالحة، فإذا أراد العبد أن يتوب إلى الله تبارك وتعالى فيجب عليه أن يغير المجتمع الذي يعيش فيه وذلك بتغيير الرفقة والبحث عن رجال صالحين يعيش معهم لأنهم سيكونون بإذن الله عوناً له على طاعة الله تبارك وتعالى.

وإن مداومة الإنسان مع الرفقة الفاسدة بعد التوبة قد ترده مرة أخرى إلى المعصمة.

لذلك فإن تغيير المكان وتغيير الجليس أمران أساسيان في التوبة ولهما أثـر عظيم في ذلك بإذن الله.

- ٢- تعليم الجاهل ضعيف العقيدة وتبصيره بأمر الدين \_ فإذا كان الإنسان بالجهل يقع في المعصية، فلا بد له أن يتعلم وذلك لقول الله تبارك وتعالى:
   ﴿ إِنَّمَا حَنَّشَى ٱللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَةُوا ﴾ [فاطر: ٢٨]. فالعالم يعرف قدر الله تبارك وتعالى حق قدره لذلك فإنه يستحي من الله سبحانه وتعالى لعلمه بقدرة الله وبقربه منه، فهو يحرص على ألا يراه الله على معصية وذلك من تمام التقوى.
- ٣- تذكير الغافل عن ذكر الله المسرف في شهواته بأن ما هو عليه ليس الحق،

وتذكيره بحكايات الذنوب التي وقعت سابقاً، فإذا كان الله سبحانه وتعالى قد أخرج آدم عليه السلام من الجنة بذنب واحد، فهل يعقل أن الله تبارك وتعالى يتركه بذنبه ويتغاضى عنه إلا أن يتوب، كذلك يذكر بأن الذنوب قد تعجل عقوبتها وأن الله سبحانه قد يبتليه وقد يعاقبه في الدنيا، وكذلك يجب أن يذكر بالحدود التي حدها الله تبارك وتعالى لهذه الذنوب كحد جريمة الزنا، وحد جريمة تعاطي المسكرات والمخدرات، وماذا سيكون عليه حاله لو وقع في يد رجال الأمن وافتضح حاله بين أهله وعشرته.

٤- ذو الأفكار المنحرفة يحتاج إلى توعية ويحتاج على تبصرة في أمور الدين
 حتى يتبين له الغي والضلال الذي هو فيه، وهذا يساعده بإذن الله على
 الاستقامة. كما يذكّر بقول الشاعر:

يا نفس توبي قبل أن لا تستطيعي أن تتـوب

واستغفري لذنوبك الرحمن غفار الذنوب

إن المنايا كالسرياح عليك دائمة الهبوب

والموت شرع واحد والناس مختلف المدروب

قل للمذنبين ياكبير الذنب عفو الله من ذنبك أكبر

أعظم الآثام من أصغر عفو الله أصغر

٥- اليأس.. يجب على العبد مهم كانت الذنوب التي اقترفها عظيمة أن يعلم
 بأن رحمة الله قد وسعت كل شيء، وأن رحمة الله تعالى أعظم مما يتصور.

قال تعالى: ﴿ قُلْ يَعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ أَسْرَفُواْ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُواْ مِن رَّحُمَةِ ٱللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ يَغْفِرُ ٱلذُّنُوبَ جَمِيعًا ۚ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ [الزمر: ٥٣]. قصة: اسمع قصة توبة الفضيل بن عياض الزاهد العابد لعلك إن سمعتها تكن ممن وعى وارتدع: كان الفضيل بن عياض قاطع طريق وسبب توبته أنه عشق امرأة فبينها هو يرتقي الجدران إليها إذ سمع تالياً يتلو ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ أَن تَخْشَعَ قُلُومُم لِذِحْرِ ٱللهِ ﴾ [الحديد: ١٦] فلما سمعها قال: بلى يا رب قد آن فرجع فآواه الليل إلى خربة، فإذا فيها قوم عابرون في طريق ما، فقال بعضهم: نرحل. وقال بعضهم: حتى نصبح فإن فضيلاً يقطع الطريق علينا! قال: ففكرت، وقلت: أنا أسعى بالليل في المعاصي. وقوم من المسلمين هاهنا يخافوني وما أرى الله ساقني إليهم إلا لأرتدع اللهم إني قد تبت إليك وجعلت توبتي مجاورة البيت الحرام.

فتب إلى الله وكن كالفضيل عندما سمع هذه الآية أن يتوب وهي قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ أَن تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ ٱللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ ٱلْحَقِّ وَلَا يَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَنبَ مِن قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَطَالَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ فَكُوبُهُمْ فَعَلَى اللهِ اللهِ عَلَيْهِمُ اللهُ عَلَيْهِمُ اللهُ عَلَيْهِمُ اللهُ عَلَيْهِمُ اللهُ عَلَيْهُمْ أَوْلُوبُهُمْ أَوْلَافُهُمْ أَلَا لَا عَلَيْهُمْ اللهِ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ أَلْوبُهُمْ أَوْلُوا كَأَلَا لَا عَلَيْهُمْ أَلَا عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمْ أَلَا عَلَيْهُمْ أَلَا عَلَيْهُمْ أَلَا عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ أَلَالَ عَلَيْهُمْ أَلُوبُهُمْ أَلَا عَلَيْهُمْ أَلَا إِلَا عَلَيْهُمْ أَلَا أَمَدُ لَا اللّهُ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهُمْ أَلَا عَلَيْهُمْ أَلَا لَا عَلَيْهُمْ أَلَالُ عَلَيْهُمْ أَلَا عَلَيْهُمْ أَلَالَا عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمْ أَلُوبُهُمْ أَلَالِكُمْ عَلَيْهُمْ أَلَا عَلَيْهُمْ أُولُكُمْ لَا عَلَيْهُمْ مُ اللّهُ عَلَيْهُمْ أَلَالِكُمْ عَلَيْهُمْ أَلَالُ عَلَيْهُمْ أَلُوبُهُمْ أَنْ عَلَيْهُمْ أَلْعُلُولُ عَلَيْهُمْ أَلْمُ عَلَيْكُمْ لَلْهُمْ عَلَيْهُمْ أَلْهُمْ عَلَيْكُوبُهُمْ أَلْمُ أَلَالِهُ عَلَيْكُولِهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْكُولُونُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُكُ عَلَيْهُمْ أَلِي لَا عَلَيْهِمْ أَلَا عَلَيْهُمْ أَلَا عَلَيْكُولِهُ إِلَا عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولِهُ عَلَيْكُولُولُولُكُولُولُولُهُ عَلَيْكُولُولُهُ عَلَيْكُولُولُهُ عَلَيْكُولُولُهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولُولُهُ عَلَيْكُولُولِهُ عَلَيْكُولُولُهُ عَلَيْكُولُولُولُولُولُولُولُهُ عَلَيْكُولُولُهُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُولُهُ عَلَيْكُولُولُولُهُ عَلَيْكُولُهُ عَلَيْكُولُولُهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولُولُهُ عَلَالُولُولُ عَلَيْكُولُولُهُ عَلَالِهُ عَلَيْ

يا كثير العفو عمن جياءك المندنب يرجسو أناخ وجسزاء

أيا من ليس لي منه مجير أنا العبد المقر بكل ذنب فإن عذبتني فبسوء فعلي أفر إليك منك وأين إلا

كشر النديد السندنب لديد السندن الديد السندة عدن جدر م يديد السندي السندي المسان إليد المسان إليد المسان ال

بعفوك من عذابك أستجير وأنت السيد المولى الغفور وإن تغفر فأنت به جدير المستجير المستجير

نموت وننسسى غير أن ذنوبنا إذا نحن متنا لا تموت ولا تنسى

ف\_ما الدنيا بباقية لحمي وماحي على الدنيا بباق

اليوم تفعل ما تشاء وتشتهي وغداً تموت وترفع الأقلام

وفي ختام هذه الرسالة فهذا نداء أوجهه للشباب الملتزم وأقول: القدوة.. يا شباب الصحوة !"

- حينها يتعلق الـشاب الملتـزم بالمباريـات الرياضـية ويتعـصب لهـا، ويجـاهر
   بشغفه بنجوم الملاعب الدولية يقال: القدوة.. ياشباب الصحوة!.
- حينها يعتاد بعض شباب الصحوة التأخر عن الركعة الأولى من صلاة الفجر والعصر أو يتأخرون عن الحضور لصلاة الجمعة يقال: القدوة... ياشباب الصحوة!.
- حينها يلحظ العامة منافسة بعض الصالحين للشباب الضائع في الاهتهام الزائد بالمظهر الزائف والكهاليات المترفة وركوب موضة نغهات (الهاتف النقال) ونحوها، يقال: القدوة.. ياشباب الصحوة!.
- حينها يجلس الشاب الملتزم أمام شاشة التلفاز يراقب المذيعة المتبرجة تنقل
   الأخبار ويتساهل في ذلك، يقال: القدوة.. ياشباب الصحوة!.
- حينها يتساهل بعض الملتزمين في التأخر عن المواعيد أو يهاطلون في سداد الديون، يقال: القدوة.. ياشباب الصحوة!.

<sup>(</sup>١) يسألونك عن القدوة لعادل العبدالعالي (٤٢-٤٣).

- حينها يغرق بعض الصالحين في المزاح والصخب في الأماكن العامة ويحصل
   من ذلك الإزعاج للآخرين ومضايقتهم، يقال: القدوة.. ياشباب الصحوة!
- حينها يدمن بعض الشباب الملتزم متابعة المسلسلات الهزلية المضحكة في شهر
   رمضان و يجاهرون بذلك أمام أهليهم، ويسهرون حتى الفجر ثم ينامون
   وتفوتهم صلاة الظهر جماعة، يقال: القدوة.. ياشباب الصحوة!.
- حينها يجلس شاباً ملتزماً يغتاب ويشتم ويتهجم على الآخرين أو يسخر من
   كلامهم وأفكارهم، يقال: القدوة.. ياشباب الصحوة!.
- حينها يرى الناس الصالحين يترخصون في الدخول في الأماكن المختلطة أو
   الجلوس في المطاعم التى تضج بالمعازف، يقال: القدوة.. ياشباب الصحوة!
- حينها يتساهل الشاب الملتزم فلا يُلـزم زوجته بالحجـاب الـشرعي ويـترك
   بناته يلبسن القصير أو الضيق، يقال: القدوة.. ياشباب الصحوة!.
- حينها يسافر الشاب الملتزم بأهله إلى بلاد الكفار أو يدخلهم في أماكن
   الملاهي والمنكرات، يقال: القدوة.. ياشباب الصحوة!.
- حينها يبذر بعض الصالحين في حفلاتهم فيكثرون من الولائم ويسرفون في
   مظاهر الترف، يقال: القدوة.. ياشباب الصحوة!. » أ.هـ

ليس عيباً أن نرى أخطاءنا عيبنا الأكبر أن نبقى نعاب لتكن ذا همة وعزيمة وفأل كبير ولا تتقاعس عن أن تكون قدوة صالحة بحجة أنك وقعت فيها أو في بعضها.

ومن يتهيب صعود الجبال يعش أبد الدهر بين الحفر هذا ما أرجوه منك أخى الشاب الملتزم. واسأل الله بمنه وكرمه أن تكون هذه الموعظة والوصايا والتوجيهات والقصص والوقفات عِبْرة تتبعها توبة وعَبْرة، وأن تكون زَجْرة لمن في قلبه من الإيمان مقدار ذرة، وأن يسلو بها المؤمن تثبيتاً لإيمانه ودفعاً لشيطانه.

آمين آمين لا أرضى بواحدة حتے أبلغها آلاف آمين

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

يا رب غفراً إن طغت أقلامنا يارب معذرة من الطغيان

يسرك في القيامة أن تراه

فلا تكتب بكفك غير شيء

تحبت البتراب ويبقيي وجبه بارينيا فاعجب لرسم بقى قد مات راسمه وهذه سنة الباري جرت فينا

يــــدوم خـــــطي زمانـــأ وأنــا فرحمة الله تهدى نحو كاتبه ياناظراً فيه قلل آمينا

كتبه أحمد بن عبدالله السلمي